



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ –
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΠΑΛΛΗΝΗΣ

Παλλήνη ,31 Αύγουστου 2017
Αριθμ. Πρωτ.:754

ΑΔΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ(με αντίτιμο)

**Η Κοινοφελής Επιχείρηση Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος
Δήμου Παλλήνης**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009.
2. Τις διατάξεις της παρ 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ του Ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους».
3. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 4210/2014.
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
5. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
6. Την υπ΄αριθ. οικ.19191/27-3-2008 του Υπουργείου Εσωτερικών
7. Την παρ. 3 του άρθρου 1 του Ν. 2527/1997
8. Το άρθρο 48 του ν. 4325/2015 .
9. Το άρθρο 10 του ν.4257/2014
10. Το έγγραφο ΥΠ.ΕΣ. οικ. 3948/06.02.2017
11. Την υπ΄αριθ. 25/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης
12. Το με υπ΄ αριθ. πρωτ. 166/24-2-2017 αίτημα της Κοινοφελούς Επιχείρησης Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης για τον Προγραμματισμό προσλήψεων με συμβάσεις ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιου προσωπικού με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου
13. Την Α.Π. 17392/6079/30.03.2017 θετική εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για την ικανοποίηση του αιτήματος

14. Την υπ. αρ. πρωτ. οικ. 14501/4-5-2017 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: 6Φ29465ΧΘ7-ΥΒΔ) που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 του ν. 4325/2015 .
15. Την υπ' αρ. 107/2017 Απόφαση του Δημοτικού ή Διοικητικού Συμβουλίου Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Παλλήνη για την έγκριση της παρούσας
16. Τις σχετικές πιστώσεις στον προϋπολογισμό
17. Τον κανονισμό εσωτερικών υπηρεσιών

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση και χρονική διάρκεια μέχρι οκτώ (8) μήνες, συνολικά δεκαπέντε (15) ατόμων για την κάλυψη εποχιακών η παροδικών αναγκών(μεαντίτιμο)των πολιτιστικών προγραμμάτων της Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π., που εδρεύει στο Δήμο Παλλήνης, και συγκεκριμένα τον εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμό ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
01	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ –ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΕ	8	5
02	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΩΝ ΤΕ ή ΔΕ	8	1
03	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΠΕ ή ΔΕ	8	2
04	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ – ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ- ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	8	2
05	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Τρομπέτας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	8	1
06	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Σαξοφώνο υ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	8	1
07	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ,	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Φλάουτου ΠΕ ή	8	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
		ΓΕΡΑΚΑΣ	ΤΕ ή ΔΕ		
08	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Τρομπονιού ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	8	1
09	Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.	ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΥ&ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ, ΓΕΡΑΚΑΣ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Τούμπας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	8	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
01 ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΠΕ	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή Δίπλωμα Ανώτερης Σχολής Καλών Τεχνών του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών ή ΠΕ Παιδαγωγικών Σχολών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμο και αντίστοιχο τίτλο της αλλοδαπής – πιστοποιημένο από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. σε επικυρωμένο αντίγραφο.</p> <p>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: Συμμετοχή σε ατομικές εκθέσεις, οργάνωση και επιμέλεια εκθέσεων δημοτικών εικαστικών τμημάτων.</p>
02 ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΩΝ ΔΕ ή ΤΕ	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Δίπλωμα αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού η ΚΣΟΤ της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης σχολής της Αλλοδαπής. Ειδικότητα στο Λάτιν χορό</p> <p>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: Συμμετοχή σε εκδηλώσεις και φεστιβάλ χορού ως επιμελήτης των συμμετεχόντων τμημάτων.</p>
03 ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΠΕ ή ΔΕ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ΑΕΙ ΤΕΦΑΑ με ειδικότητα παραδοσιακών χορών ή άλλη πιστοποιημένη σχολή κρατική ή ιδιωτική αντίστοιχης ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού. Επίσης γίνονται δεκτές και βεβαιώσεις παρακολούθησης μαθημάτων παραδοσιακών χορών σε φορείς όπως το πανεπιστήμιο, λύκειο Ελληνίδων, κτλ. Πρωτότυπες βεβαιώσεις ή ακριβή αντίγραφα. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωρισθεί από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ιδιότητα</p> <p>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u> Συμμετοχή σε εκδηλώσεις και φεστιβάλ χορού ως επιμελητής των συμμετεχόντων τμημάτων.
04 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ – ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ- ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ΑΕΙ ή Πτυχίο κρατικής δραματικής σχολής ή ιδιωτικής εσωτερικού ή εξωτερικού .Βεβαιώσεις σπουδών στον αντίστοιχο τομέα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα. Πρωτότυπες βεβαιώσεις ή Ακριβή αντίγραφα. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ιδιότητα. <u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη Διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) <u>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα:</u> Καλλιτεχνική δραστηριότητα ως σκηνοθέτης-ηθοποιός σε παραστάσεις αντίστοιχων δημοτικών προγραμμάτων με αποδειγμένη βεβαίωση πραγματοποίησης των παραστάσεων από τον αρμόδιο φορέα οργάνωσης.
05,06,07,08 και 09 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣΜΟΥΣΙΚ ΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Δίπλωμα ή Πτυχίο της αντίστοιχης ειδικότητας οργάνου από αναγνωρισμένο ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής –πιστοποιημένο από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. σε επικυρωμένο αντίγραφο. <u>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</u> Προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά Ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές επιχειρήσεις. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) <u>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</u> Συμμετοχή σε ορχήστρες, φιλαρμονικές, χορωδίες, σύνολα μουσικής δωματίου, συμμετοχή ως σολίστ σε ρεσιτάλ και συναυλίες, εκτέλεση έργων του υποψήφιου ως συνθέτη ή ενορχηστρωτή, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συγγραφικό έργο κ.λπ.

1. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ-ΔΗΛΩΣΗΣ

- 1) Οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.
- 2) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).
- 3) Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 και 9 του Υπαλληλικού Κώδικα
- 4) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν
- 5) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.

Οι υποψήφιοι αξιολογούνται και μοριοδοτούνται με βάση τα παρακάτω κριτήρια.

ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ

Ι. Βασικές και παρεμφερείς σπουδές. Σχετική Επιμόρφωση: 40%

A-Τίτλοι Ανώτερης Σχολής Καλών Τεχνών

- Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα, μόρια 28
- Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα & Άριστα (8.5 και άνω), μόρια 28 + 2
- Μεταπτυχιακό (master) μόρια 3
- Διδακτορικό μόρια 5

B-Τίτλοι Δραματικής Σχολής

- Δίπλωμα, μόρια 18 (ή Βεβαίωση τριετούς φοίτησης Δραματικής Σχολής)
- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1
- Παρακολούθηση Θεατρικών κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12

Γ- Τίτλοι Ανώτερης Σχολής Χορού

- Δίπλωμα, μόρια 18 (ή Βεβαίωση τριετούς φοίτησης σε Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού)
- Δίπλωμα με Άριστα, μόρια 18+1
- Παρακολούθηση κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 12

Δ- Τίτλοι Παραδοσιακών χορών

- Πτυχίο ΑΕΙ ΤΕΦΑΑ με ειδικότητα παραδοσιακών χορών, μόρια 18
- Πτυχίο πιστοποιημένης σχολής κρατικής ή ιδιωτικής αντίστοιχης ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού, μόρια 12
- Παρακολούθηση κύκλων σπουδών και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μόρια 10

Ε - Τίτλοι Ωδείων ημεδαπής ή αλλοδαπής:

1.1 Πτυχίο ή δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 25 μόρια)

- Πτυχίο στην αιτούμενη ειδικότητα 12 μόρια
- Πτυχίο με Άριστα στην αιτούμενη ειδικότητα 12+1 μόρια
- Δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα 18 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα στην αιτούμενη ειδικότητα 18+1 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα & Β' Βραβείο στην αιτούμενη ειδικότητα 18+2 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα & Α' Βραβείο στην αιτούμενη ειδικότητα 18+3 μόρια
- Πτυχίο Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 24 μόρια
- Πτυχίο Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης με Άριστα στην αιτούμενη ειδικότητα 24+1 μόρια

1.2 Μεταπτυχιακό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης (μέγιστο 5 μόρια)

- Μεταπτυχιακό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης 2 μόρια
- Μεταπτυχιακό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 5 μόρια

1.3 Διδακτορικό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης (μέγιστο 5 μόρια)

- Διδακτορικό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης 2 μόρια
- Διδακτορικό Ανώτατης Μουσικής Εκπαίδευσης στην αιτούμενη ειδικότητα 5 μόρια

1.4 Συναφή Πτυχία και διπλώματα Μουσικής πέραν της αιτούμενης ειδικότητας (μέγιστο 5 μόρια)

- Για ένα επιπλέον αναγνωρισμένο Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής 2 μόρια
- Για δύο επιπλέον αναγνωρισμένα Πτυχία ή διπλώματα Μουσικής 3 μόρια
- Για τρία & πλέον αναγνωρισμένα Πτυχία ή διπλώματα Μουσικής 5 μόρια

Προσοχή: Στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 30, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

2.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα ή σχολές του δημοσίου, ΟΤΑ, δημοτικών Επιχειρήσεων: 35%

2.1 προϋπηρεσία (σε σχολικά έτη) (μέγιστο 10 μόρια)

- έως 2 έτη, μόρια 1
- έως 5 έτη, μόρια 3
- έως 10 έτη, μόρια 5
- έως 15 έτη, μόρια 8
- από 15 έτη και πλέον, μόρια 10

Προσοχή: Σε περίπτωση που προκύπτουν σχολικά έτη συνυπηρέτησης σε περισσότερους από έναν φορείς λαμβάνονται υπόψη τα έτη μόνο ενός φορέα.

3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: Καλλιτεχνική δραστηριότητα, ειδικές δραστηριότητες, κ.λπ. 25%

3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα προσωπική και των μαθητών αποδεδειγμένη με παραστατικά

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ

Συμμετοχή σε ατομικές εκθέσεις, οργάνωση και επιμέλεια εκθέσεων δημοτικών εικαστικών τμημάτων.

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

Συμμετοχή σε ορχήστρες, φιλαρμονικές, χορωδίες, σύνολα μουσικής δωματίου, συμμετοχή ως σολίστ σε ρεσιτάλ και συναυλίες, εκτέλεση έργων του υποψηφίου ως συνθέτη ή ενορχηστρωτή, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συγγραφικό έργο κ.λπ.

ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΧΟΡΟΥ (ΛΑΤΙΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ)

Συμμετοχή σε εκδηλώσεις και φεστιβάλ χορού ως επιμελητής των συμμετεχόντων τμημάτων .

ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

Καλλιτεχνική δραστηριότητα ως σκηνοθέτης-ηθοποιός σε παραστάσεις αντίστοιχων δημοτικών προγραμμάτων αποδεδειγμένη με βεβαίωση πραγματοποίησης των παραστάσεων από τον αρμόδιο φορέα οργάνωσης.

Για όλες τις θέσεις, η καλλιτεχνική δραστηριότητα στο αντίστοιχο της προκηρυχθείσας ειδικότητας αντικείμενο, μοριοδοτείται ως εξής (μέγιστο 12 μόρια):

- έως 3 συμμετοχές, μόρια 2
- έως 6 συμμετοχές, μόρια 4
- έως 9 συμμετοχές, μόρια 6
- έως 12 συμμετοχές, μόρια 8
- έως 15 συμμετοχές, μόρια 10
- από 15 συμμετοχές και άνω, μόρια 12

Ως συμμετοχή νοείται η δραστηριοποίηση σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις σχετικές με τις αντίστοιχες προκηρυχθείσες ειδικότητες.

Σημείωση: Σε περίπτωση ισοβαθμίας λαμβάνονται υπόψη πρόσθετα προσόντα όπως ο χρόνος κτήσης πτυχίου, η αξιολόγηση του υποψηφίου από το φορέα (σε περίπτωση που έχει προϋπηρεσία στον οικείο φορέα και στο συγκεκριμένο πρόγραμμα). (μέγιστο 15 μόρια).

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής επιλογής η οποία θα συνεδριάσει στην έδρα της **Κ.Ε.Α.Π.Δ.Π.** Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα - κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση.

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Δ.Σ. της επιχείρησης μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού πρόσληψης και αξιολόγησης προσωπικού, ανάλογα με τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων.

Η επιχείρηση μπορεί να ζητήσει από τους υποψήφιους οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητας τους για τη συγκεκριμένη θέση.

Απασχόληση

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση και χρονική διάρκεια μέχρι οκτώ (8) μήνες με τους επιλεγέντες υποψηφίους **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης. Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων βάσει αυτεπάγγελτου ή κατ' ένσταση ελέγχου που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ λύεται η σύμβαση μίσθωσης έργου με τους υποψηφίους οι οποίοι δεν δικαιούνται απασχόλησης βάσει της νέας κατάταξης. Οι υποψήφιοι αυτοί λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που επιλέγονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης μίσθωσης έργου.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση δικαιολογητικά:

1. Αίτηση στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός απασχόλησης και τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά
2. Βιογραφικό σημείωμα που να αναφέρεται η προϋπηρεσία, η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, η απόκτηση άλλου πτυχίου ή μεταπτυχιακού τίτλου ή ειδικότητας κ.λπ.
3. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 ότι τα στοιχεία στην αίτηση και το βιογραφικό είναι αληθή και ότι τα προσκομιζόμενα απλά αντίγραφα είναι ακριβή αντίγραφα των πρωτοτύπων και θα βρίσκονται στην διάθεση της υπηρεσίας όποτε ζητηθούν.
4. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 ότι δεν υφίσταται κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007') και κατά το άρθρο 8 και 9 του υπαλληλικού κώδικα .

5. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 για εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. (μόνο για άνδρες)
6. Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, αυτός πρέπει να συνοδεύεται από επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα και να φέρει ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. Οι κάτοχοι συμπληρωματικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων δύνανται να τους συνυποβάλλουν.
7. Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας. Ως εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας αορίστου και ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση έργου στον δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα -ειδικότερα όσον αφορά στους μουσικούς σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, σε καθήκοντα συναφή με το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
Τα έγγραφα που αποδεικνύουν την προϋπηρεσία είναι:1)Βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (μισθολογικές καταστάσεις Ι.Κ.Α. ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων, 2) Βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας και 3) Άλλα δικαιολογητικά που να αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό σημείωμα και τα οποία αποτέλεσαν κριτήριο επιλογής (π.χ.Σύμβασης εργασίας ή ΣΜΕ)
8. Ευκρινές φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής τους Ταυτότητας.
9. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης

Παρατηρήσεις

· Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν αίτηση για μια μόνο ειδικότητα. Υποψήφιοι που καταθέσουν για πάνω από μια θέση θα απορρίπτονται εξαρχής.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ & ΑΙΤΗΣΗ

Ο υποψήφιος, αφού ελέγξει ότι έχει συγκεντρώσει όλα τα δικαιολογητικά – πιστοποιητικάτα οποία προβλέπονται για την απόδειξη των προσόντων του, τα **αριθμεί** σε εμφανές τους σημείο **κατά φύλλο**. Ακολουθώντας, στον ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ της αίτησης τα αναφέρει κατά είδος ένα προς ένα και καταγράφει το σύνολο των αριθμημένων φύλλων όλων των δικαιολογητικών-πιστοποιητικών που καταθέτει (π.χ. συνημμένα φύλλα 20).

ΕΠΙΛΟΓΗ –ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Δ.Σ. της επιχείρησης μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού πρόσληψης και αξιολόγησης προσωπικού, ανάλογα με τα τυπικά προσόντα των υποψηφίων και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης. Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών στα γραφεία της επιχείρησης, από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων.

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση θα ληφθεί από το Δ.Σ. της επιχείρησης.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα δικαιολογητικά τους, είτε αυτοπροσώπως, είτε μέσω άλλου νομίμως εξουσιοδοτημένου

από αυτούς προσώπου στο πρωτόκολλο της Επιχείρησης στα γραφεία της Δημοτικής Επιχείρησης της Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π., οδός Κλειτάρχου&Αριστείδου, τηλ. επικοινωνίας: 210-6619937, ώρες από 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ., **από την Δευτέρα 4-9-2017 έως και την Τετάρτη 13-9-2017** (εντόςδέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την τελευταία ημέρα δημοσίευσης της παρούσας στον τοπικό τύπο).

Αιτήσεις με τηλεομοιοτυπία (φαξ) ή e-mail δεν θα γίνονται δεκτές.

Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛ.ΤΑ. διευκρινίζεται ότι οι υποψήφιοι φέρουν ακέραια την ευθύνη της έγκαιρης παραλαβής τους εντός των προαναφερόμενων χρονικών περιθωρίων.

Η παρούσα ανακοίνωση/προκήρυξη θα αναρτηθεί στον πίνακα ανακοινώσεων: 1) της Κοινοφελούς Επιχείρησης Αθλητισμού-Πολιτισμού-Περιβάλλοντος Δήμου Παλλήνης στο Πολιτιστικό Κέντρο Γέρακα και 2) στο Δημοτικό Κατάστημα καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» της Επιχείρησης. Περίληψη της παρούσης θα δημοσιευτεί σε δύο (2) τοπικές ημερήσιες εφημερίδες του Ν. Αττικής.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΗΣ Κ.Ε.Α.Π.Π.Δ.Π.

Αθανάσιος Ζούτσος