

**ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΘΕΜΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ  
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΝΙΑΙΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ  
ΚΑΙ  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Β΄)  
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**

**Η «δικαιοσύνη» του δρόμου**

(1) Η εγκληματικότητα του δρόμου, **ιδίως** των νέων, έχει απασχολήσει την Εγκληματολογία είτε σε σχέση με το περιθώριο είτε σε σχέση με τις συμμορίες.

(2) Τα παιδιά του δρόμου (πολλές φορές χωρίς σπίτι, μόνα τους, αμόρφωτα) μεγαλώνουν με το στίγμα «των επικίνδυνων στοιχείων» κι έτσι εύκολα **μαθαίνουν** να επιβιώνουν με το έγκλημα. Ακόμα όμως και τα παιδιά που ζουν μαζί με τους γονείς υφίστανται συχνά αρνητικές επιδράσεις, καθώς η ενδοοικογενειακή βία **εξακολουθεί** να δίνει «το κακό παράδειγμα». Η ατμόσφαιρα «πολέμου» μέσα στο σπίτι θα **μεταφερθεί** από τα παιδιά και στο σχολείο. Στο σχολείο **όπου** ανέκαθεν συναντιούνταν πολλών ειδών κρίσεις : εφηβείας, αμφισβήτησης από τους νέους, διάψευσης, κόπωσης από τους δασκάλους, **απαξίωσης, υποβάθμισης** ρόλου από τους γονείς, αμφίσημης αντιμετώπισης από την Πολιτεία.

(3) Από την ανεκτικότητα στη μηδενική ανοχή: μιας κρίσης δρόμος. Περιοχές που ουδεμία σχέση έχουν με έννοιες όπως γειτονιά, κοινότητα, συμβίωση εμπιστοσύνης, φυσική ζωή, νομιμότητα, τάξη. Ειδικές ομάδες, χωριστές οντότητες κινούνται με τον δικό τους «κώδικα ζωής» και ηθικής, απομονωμένοι από την υπόλοιπη κοινωνία. Αυτοί οι παρεκκλίνοντες υποπολιτισμοί συγκροτούν συλλογικότητες που αντιμάχονται την κοινωνική ευταξία προκαλώντας κλίμα γενικευμένου φόβου θυματοποίησης και άμεσων κινδύνων προσβολής των έννομων αγαθών των υπόλοιπων κατοίκων.

(4) Η εσωτερική δομή των συμμοριών του δρόμου (αρχηγός, ντύσιμο, αργκό κ.λπ.) καλύπτεται από την ομερτιά, τον νόμο της σιωπής, της «αδελφότητας», αλλά **στόχος** τους είναι, πέραν των παράνομων κερδών, η πολιτιστική μεταβίβαση των «εγκληματικών προτύπων» στις επόμενες γενιές.

(5) Από την άλλη, η βίαιη «δικαιοσύνη του δρόμου» από τους αστυνομικούς δεν είναι αποδεκτός τρόπος διαχείρισης αυτής της εγκληματικότητας (δεδομένων και των **βαθύτερων** αιτιών του φαινομένου, όπως αναλύθηκε παραπάνω). Ως γνωστόν άλλωστε η παρανομία του εγκληματία δεν νομιμοποιεί την παρανομία του αστυνομικού. **Γι' αυτό** η **ήπια** κοινοτική αστυνόμευση αποτελεί την καλύτερη λύση.

(6) Ό,τι και να συμβαίνει κι όπως κι αν το ερμηνεύουμε, όσο **ταχύτερα** σπάσουμε την κόκκινη κλωστή και **αποβάλουμε** τη βία από τους θεσμούς και την κοινωνική μας λειτουργία τόσο το καλύτερο για τη Δημοκρατία μας.

(Γιάννης Πανούσης -Διασκευή-Εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ»)

**ΘΕΜΑΤΑ**

**A.** Να συντάξετε περίληψη του κειμένου σε 100-120 λέξεις. (Μονάδες 25)

**B.1** Να δηλώσετε αν το περιεχόμενο των προτάσεων είναι σωστό ή λανθασμένο με βάση το νόημα του κειμένου.

α. Η Εγκληματολογία αδιαφορεί για την εγκληματικότητα των δρόμου.

β. Η ενδοοικογενειακή βία δεν συντελεί στη βία των νέων.

γ. Οι εγκληματικές κοινότητες έχουν αναπτύξει δικά τους συστήματα αξιών.

δ. Είναι πρόπον για τον αστυνομικό να χρησιμοποιεί ίδιες μεθόδους με τους εγκληματίες του δρόμου για την αντιμετώπισή τους..

ε. Η πάταξη της βίας είναι ευεργετική για το δημοκρατικό πολίτευμα.  
(Μονάδες 10)

2.α) Να αναφέρετε τον/τους τρόπο/τρόπους ανάπτυξης της δεύτερης παραγράφου. (Μονάδες 6)

β) Να σημειώσετε ποια νοηματική σχέση εκφράζουν οι διαρθρωτικές λέξεις : **ιδίως** (1<sup>η</sup>),  
**όπου** (2<sup>η</sup>), **Γι'αυτό** (5<sup>η</sup>) (Μονάδες 3)

3. α) Να γράψετε από ένα συνώνυμο των λέξεων: **μαθαίνουν**, **εξακολουθεί**, **μεταφερθεί**,  
**απαξίωσης**, **στόχος** (Μονάδες 5)

β) Να γράψετε από ένα αντώνυμο των λέξεων: **υποβάθμισης**, **βαθύτερων** , **ήπια** , **ταχύτερα**,  
**αποβάλλουμε** (Μονάδες 5)

4. α) Ποιος είναι ο ρόλος της άνω και κάτω τελείας στη δεύτερη και ποιος ο ρόλος της παρένθεσης  
στην πέμπτη παράγραφο; (Μονάδες 3)

β) Να αιτιολογήσετε τη χρήση του α' πληθυντικού προσώπου στην έκτη παράγραφο. (Μονάδες 3)

Γ. Ομιλία διευθυντή προς μαθητές (500-600 λέξεις): Ποια τα αίτια της βίας και ποιοι οι τρόποι  
αντιμετώπισής της. (Μονάδες 40)