

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το υπ' αριθμ. 17/10-07-2018 πρακτικό συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης

Απόφαση 182/2018

ΘΕΜΑ: «Ανακοίνωση πρόσληψης καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού στη Σχολή Χορού της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ., για την διδακτική περίοδο 2018-2019.»

Στη Θέρμη και στο Πολιτιστικό Κέντρο, σήμερα 10 Ιουλίου 2018, ημέρα Τρίτη και ώρα 20.00 μ.μ. συνήλθε σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Επιχείρησης με την επωνυμία «Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού, Περιβάλλοντος & Αθλητισμού Θέρμης» μετά από την υπ' αριθμ. 2175/07-07-2018 πρόσκληση της Προέδρου του Δ.Σ., που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη του Δ.Σ., σύμφωνα με το Άρθρο 3 της Απόφασης ΥΠ.ΕΣ.Δ.Δ.Α. 43254/31.07.2007 (ΦΕΚ 1492/17.08.2007 τεύχος Β').

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, γιατί σε σύνολο 11 μελών βρέθηκαν παρόντα 6, δηλαδή:

Παρόντες

1. Παπαδάκη Αθηνά (Πρόεδρος)
2. Κεφαλάς Ανέστης
3. Μπακιρτζής Γεώργιος
4. Αμπατζίδης Χαράλαμπος (αναπληρωμ. μέλος)
5. Δημητρίου Ευαγγελία – Μαρία
6. Βαγιωνάς Χρήστος

Απόντες

1. Λαγός Νικόλαος (Αντιπρόεδρος)
2. Κουγιουμτζίδης Σταύρος
3. Προκοπίου Ζήσης
4. Ευταξία Όλγα
5. Πιστέλας Ευστάθιος

κηρύχτηκε από την Πρόεδρο η έναρξη της συνεδρίασης.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε και η Μπαξεβάνη Βασιλική, υπάλληλος της Επιχείρησης, για την τήρηση των πρακτικών του συμβουλίου.

Η Πρόεδρος εισηγούμενη το 2ο θέμα της ημερήσιας διάταξης είπε στα μέλη ότι για τη λειτουργία της Σχολής Χορού του Κέντρου Πολιτισμού Τριαδίου καθώς και των τμημάτων χορού των Κέντρων Πολιτισμού της Επιχείρησης, κατά τη διδακτική περίοδο 2018-2019, απαιτείται η πρόσληψη του απαραίτητου ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (8 μηνών).

Έπειτα από την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 25754/05-06-2018 (ΑΔΑ:ΩΙΧΩ465ΧΘ7-Γ5Π) Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών, η οποία εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθρ. 107 του Ν. 4483/2017 και λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις του άρθρ. 21 του Ν.2190/94 όπως ισχύει και τις όμοιες του άρθρ. 9 του Ν 3812/2009, καθώς και αυτές του ΠΔ 524/1980 κατά περίπτωση, η

Κοινωνική Επιχείρηση θα πρέπει να προχωρήσει στην ανακοίνωση πρόσληψης ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού για τη Σχολή Χορού, συνολικού αριθμού δεκαοχτώ (18) ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και για χρονικό διάστημα οχτώ (8) μηνών.

Η δαπάνη μισθοδοσίας των ανωτέρω θα αντιμετωπίζεται αποκλειστικά και μόνο από την καταβολή αντιτίμου, που θα καταβάλλουν οι ωφελοόμενοι δημότες.

Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία της Σχολής Χορού έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του έτους 2018 της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. και θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του 2019.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος παρέθεσε πίνακα με τον αριθμό ατόμων και τις ειδικότητες των θέσεων, που απαιτείται να προκηρυχθούν.

| ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ | ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ |
|---------------|--|----------------|-------------------|
| 01 | ΠΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΠΑΛΕΤΟΥ | 1 | 8 μήνες |
| 02 | ΔΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ- ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ | 8 | 8 μήνες |
| 03 | ΔΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ FLAMENCO - LATIN | 2 | 8 μήνες |
| 04 | ΔΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ HIP-HOP | 2 | 8 μήνες |
| 05 | ΠΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ | 4 | 8 μήνες |
| 06 | ΤΕ / ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ (συνοδεία οργάνων χορού) | 1 | 8 μήνες |

| ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό) | |
|-----------------------------------|--|
| Κωδικός θέσης | Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα |
| 01 | Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (παιδαγωγικών τμημάτων ή τμημάτων με παιδαγωγική επάρκεια) και δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον διετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 02 | Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 03 | Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Latin χορών ή Δίπλωμα Σχολής Latin χορών ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Latin. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |

| | |
|----------------------------------|---|
| 04 | Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Hip-hop ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Hip-hop Χορού. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 05 | Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτατης Σχολής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις |
| 06 | Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα πιάνου & αρμονίας Αναγνωρισμένου Μουσικού Ιδρύματος του Εσωτερικού ή του Εξωτερικού. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον δετής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές στο αντικείμενο της ειδικότητας. |
| 01 02 03 04 05 06 | Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ), σε παραστάσεις χορού, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, φεστιβάλ, συνέδρια, διαλέξεις, σεμινάρια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγικές Σπουδές από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια |

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

| ΚΡΙΤΗΡΙΟ | ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ | ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ |
|---|---|-------------|
| Σπουδές | Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές. Σχετική Επιμόρφωση. | 30% |
| Εμπειρία - Προϋπηρεσία | Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα. | 25% |
| Καλλιτεχνικό έργο | Καλλιτεχνική δραστηριότητα. | 15% |
| Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα | Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση. Σεμινάρια. | 8% |
| Ακρόαση | Ακρόαση | 2% |
| Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια | Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ). Χρόνος Ανεργίας. | 20% |

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω. Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.**

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης.

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

- 3 . Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Γίνεται δεκτή η προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένες σχολές ή εκπαιδευτήρια του Δημόσιου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Δημοτικές Επιχειρήσεις σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητάς του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση το διδακτικό έτος 2017-2018 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά Νο 5, 7, 8, και 9 καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στοιχείων τους σε σχέση με τη προηγούμενη διδακτική περίοδο. Για τη βεβαίωση προϋπηρεσίας οι υποψήφιοι θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας που αποκτήθηκε από 1/09/2017 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων, βάσει της παρούσας προκήρυξης

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ' αριθ. 177/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των

εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου & Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 14.00 μ.μ. **Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης** στα γραφεία της Επιχείρησης, καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ. Γίνεται δεκτή και η ταχυδρομική αποστολή της αίτησης με τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. Το εμπρόθεσμο της ταχυδρομικής αποστολής κρίνεται με βάση τη σφραγίδα ταχυδρομείου.

Τα μέλη του Δ.Σ. αφού έλαβαν υπόψη τους την εισήγηση της Προέδρου,

- την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 25754/05-06-2018 (ΑΔΑ:ΩΙΧΩ465Χ07-Γ5Π) Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών,
- τις διατάξεις του άρθρ. 21 του Ν.2190/94 όπως ισχύει,
- τις διατάξεις του αρθρ.9 του Ν.3812/09,
- τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα,
- την υπ' αριθμ. 53/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης,
- τον Εσωτερικό Κανονισμό Υπηρεσιών καθώς και τον Κανονισμό Προσωπικού της Δημοτικής Επιχείρησης,
- το γεγονός ότι υπάρχουν εξασφαλισμένες πιστώσεις, στον προϋπολογισμό της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ., του έτους 2018 και θα προβλεφθούν ανάλογες πιστώσεις στον προϋπολογισμό του 2019

και έπειτα από διαλογική συζήτηση

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Υ Ν ομόφωνα

1. Την πρόσληψη του παρακάτω ωρομίσθιου καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού συνολικού αριθμού δεκαοχτώ (18) ατόμων, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και για χρονικό διάστημα οχτώ (8) μηνών, για τη λειτουργία της Σχολής Χορού του Κέντρου Πολιτισμού Τριαδίου καθώς και των τμημάτων χορού των Κέντρων Πολιτισμού της Επιχείρησης, κατά την διδακτική περίοδο 2018-2019:

| ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ | ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ |
|---------------|--|----------------|-------------------|
| 01 | ΠΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΠΑΛΕΤΟΥ | 1 | 8 μήνες |
| 02 | ΔΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ- ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ | 8 | 8 μήνες |
| 03 | ΔΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ FLAMENCO - LATIN | 2 | 8 μήνες |
| 04 | ΔΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ HIP-HOP | 2 | 8 μήνες |
| 05 | ΠΕ / ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ | 4 | 8 μήνες |
| 06 | ΤΕ / ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ (συνοδεία οργάνων χορού) | 1 | 8 μήνες |

| ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό) | |
|-----------------------------------|---|
| Κωδικός θέσης | Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) Προσόντα |
| 01 | Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (παιδαγωγικών τμημάτων ή τμημάτων με παιδαγωγική επάρκεια) και δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη τουλάχιστον βετής προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 02 | Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της Ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής Χορού της Αλλοδαπής Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 03 | Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Latin χορών ή Δίπλωμα Σχολής Latin χορών ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Latin. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 04 | Τίτλοι σπουδών: Σεμινάρια εξειδίκευσης Hip-hop ή συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Hip-hop Χορού. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις. |
| 05 | Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Ανώτατης Σχολής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αναγνωρισμένη 1 έτους προϋπηρεσία διδασκαλίας χορού σε Εκπαιδευτήρια ή Σχολές χορού του Δημοσίου ή του Ιδιωτικού Τομέα ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις |
| 06 | Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα πιάνου & αρμονίας Αναγνωρισμένου Μουσικού Ιδρύματος του Εσωτερικού ή του Εξωτερικού. Σχετική Επιμόρφωση: Σεμινάρια ,Ξένες γλώσσες, Γνώση Η/Υ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον βετής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές στο αντικείμενο της ειδικότητας. |
| 01 02 03 04 05 06 | Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ), σε παραστάσεις χορού, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, φεστιβάλ, συνέδρια, διαλέξεις, σεμινάρια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγικές Σπουδές από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια |

2. Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον πίνακα μοριοδότησης που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1). Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

| ΚΡΙΤΗΡΙΟ | ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ | ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ |
|---|---|-------------|
| Σπουδές | Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση | 30% |
| Εμπειρία - Προϋπηρεσία | Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα | 25% |
| Καλλιτεχνικό έργο | Καλλιτεχνική δραστηριότητα | 15% |
| Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα | Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια. | 8% |
| Ακρόαση | Ακρόαση | 2% |
| Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια | Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος – μονογονέας – γονέας – μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) Χρόνος Ανεργίας | 20% |

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω. Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.**

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
- 3 . Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Γίνεται δεκτή η προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένες σχολές ή εκπαιδευτήρια του Δημόσιου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Δημοτικές Επιχειρήσεις σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής εμπειρίας στο αντικείμενο της ειδικότητας. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητάς του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση το διδακτικό έτος 2017-2018 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά Νο 5, 7, 8, και 9 καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στοιχείων τους σε σχέση με τη προηγούμενη διδακτική περίοδο. Για τη βεβαίωση προϋπηρεσίας οι υποψήφιοι θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας που αποκτήθηκε από 1/09/2017 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων, βάσει της παρούσας προκήρυξης

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ' αριθ. 177/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου Θέρμης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την σχετική προκήρυξη στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Δημοτικής Επιχείρησης www.deppath.gr ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δ.Ε.Π.Π.Α.Θ. (Δ/ση: Καραολή -Δημητρίου &

Καπετάν Χάψα, τηλ. 2310.463423) καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 09.00π.μ. έως 14.00 μ.μ. **Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης** στα γραφεία της Επιχείρησης, καθημερινά Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ. Γίνεται δεκτή και η ταχυδρομική αποστολή της αίτησης με τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. Το εμπρόθεσμο της ταχυδρομικής αποστολής κρίνεται με βάση τη σφραγίδα ταχυδρομείου.

3. Η δαπάνη μισθοδοσίας των ανωτέρω θα αντιμετωπίζεται αποκλειστικά και μόνο από την καταβολή αντιτίμου, που θα καταβάλλουν οι ωφελούμενοι δημότες.
4. Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία της Σχολής Χορού έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του έτους 2018 της Δ.Ε.Π.Α.Θ. και θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του 2019.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 182/10-07-2018.

Αφού τελείωσαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, λύεται η συνεδρίαση.

Για το παραπάνω θέμα συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως εξής:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Δ.Σ.

ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΑΘΗΝΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΧΟΡΟΥ**
(ΜΠΑΛΕΤΟΥ - ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ, FLAMENCO – LATIN, HIP-HOP)**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια****1.1. Π.Ε (01 ΠΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΠΑΛΕΤΟΥ)****Βασικές Σπουδές**1.1.α. Πτυχίο Παιδαγωγικών Τμημάτων ΑΕΙ ή Τμημάτων ΑΕΙ με **παιδαγωγική επάρκεια** της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 10 μόρια

1.1.β. Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 10 μόρια

1.1.γ. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

Επιμόρφωση

1.1.δ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

5-10 συμμετοχές : 2 μόρια

10 και άνω : 3 μόρια

1.1.ε. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.1.στ. Γνώση Η/Υ 2 μόρια

1.2. Δ.Ε.(02 ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ)**Βασικές Σπουδές**

1.2.α. Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 20 μόρια

1.2.β. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

Επιμόρφωση

1.2.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

5-10 συμμετοχές : 2 μόρια

10 και άνω : 3 μόρια

1.2.δ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.2.ε. Γνώση Η/Υ 2 μόρια

1.3. Δ.Ε.(03 ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ FLAMENCO-LATIN & 04 ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ HIP-HOP)**Βασικές Σπουδές**

1.3.α. Δίπλωμα σχολής Ευρωπαϊκών και Latin Χορών 10 μόρια

1.3.β. Σεμινάρια εξειδίκευσης σε συγκεκριμένα είδη χορού (Μοντέρνο-Hip-hop –Latin-Flamenco χορών) 10 μόρια

1.3.γ. Συμμετοχή σε Διαγωνισμούς Χορού (Hip-hop-Flamenco-Latin Χορού) 10 μόρια

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες βασικών σπουδών και το μέγιστο ανέρχεται σε 20 μόρια

1.3.δ. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

Επιμόρφωση

1.3.ε. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές : 1 μόριο

5-10 συμμετοχές : 2 μόρια

10 και άνω : 3 μόρια

1.3.στ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια

1.3.ζ. Γνώση Η/Υ 2 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια**Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)****2.1.α. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10)**

1- έτος : 2 μόρια

2-3 έτη : 4 μόρια

4-6 έτη : 6 μόρια

7-10 έτη : 8 μόρια
 11 έτη και πλέον : 10 μόρια

2.1.β. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)(μέγιστο 15)

1-3 έτη : 3 μόρια
 4-6 έτη : 7 μόρια
 7-9 έτη : 11 μόρια
 10-11 έτη : 13 μόρια
 12 έτη και άνω : 15 μόρια

Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

- 3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών 3 μόρια
- 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού 2 μόρια
- 3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις 2 μόρια

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

- 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού 3 μόρια
- 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς 2 μόρια
- 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο

3.3. Διεθνές έργο(Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8

4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)

- 4.α. ΑΕΙ : 6 μόρια
 4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : 4 μόρια
 4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 2 μόριο
 4.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές : 1 μόριο
 4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2

5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια****1. Π.Ε. (05 ΠΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΡΥΘΜΙΚΗΣ)****Βασικές Σπουδές**

- 1.α. Πτυχίο ΑΕΙ του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής: 20 μόρια
- 1.β. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

Επιμόρφωση

- 1.γ. Σεμινάρια
- | | |
|------------------|---------|
| 1-4 συμμετοχές : | 1 μόριο |
| 4-8 συμμετοχές : | 2 μόρια |
| 8 και άνω : | 3 μόρια |
- 1.δ. Ξένες γλώσσες 2 μόρια
- 1.ε. Γνώση Η/Υ 2 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια**Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)****2.1.α. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10)**

- 1- έτος : 2 μόρια
- 2-3 έτη : 4 μόρια
- 4-6 έτη : 6 μόρια
- 7-10 έτη : 8 μόρια
- 11 έτη και πλέον : 10 μόρια

2.1.β. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)(μέγιστο 15)

- 1-3 έτη : 3 μόρια
- 4-6 έτη : 7 μόρια
- 7-9 έτη : 11 μόρια
- 10-11 έτη : 13 μόρια
- 12 έτη και άνω : 15 μόρια

Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

- 3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου
- 3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών 3 μόρια
 - 3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού 2 μόρια
 - 3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις 2 μόρια
- 3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών
- 3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού 3 μόρια
 - 3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς 2 μόρια
 - 3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1 μόριο
- 3.3. Διεθνές έργο(Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία- Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1 μόριο
- 3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1 μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8**4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)**

- 4.α. ΑΕΙ : 6 μόρια
- 4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : 4 μόρια

4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 2 μόριο

4.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές : 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές : 2 μόρια

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2

5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΣΥΝΟΔΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 μόρια

1. Τ.Ε. (06 ΤΕ/ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ)

Βασικές Σπουδές

1.α. Πτυχίο Πιάνου και Αρμονίας της Ημεδαπής ή της Αλλοδαπής : 20 μόρια

1.β. Μεταπτυχιακό : 3 μόρια

Επιμόρφωση

1.γ. Σεμινάρια

1-4 συμμετοχές : 1 μόριο

4-8 συμμετοχές : 2 μόρια

8 και άνω : 3 μόρια

1.δ. Ξένες γλώσσες : 2 μόρια

1.ε. Γνώση Η/Υ : 2 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΣΥΝΟΛΟ 25 μόρια

Προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη 6 -12 μήνες)

2.1.α. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 10)

1- έτος : 2 μόρια

2-3 έτη : 4 μόρια

4-6 έτη : 6 μόρια

7-10 έτη : 8 μόρια

11 έτη και πλέον : 10 μόρια

2.1.β. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)(μέγιστο 15)

1-3 έτη : 3 μόρια

4-6 έτη : 7 μόρια

7-9 έτη : 11 μόρια

10-11 έτη : 13 μόρια

12 έτη και άνω : 15 μόρια

Η συνολική μοριοδότηση δεν μπορεί να υπερβαίνει το σύνολο των 25 μορίων

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 15 μόρια

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη :

3.1.α. η συμμετοχή σε Ορχήστρα

| | |
|---------------|---------|
| 1 έως 3 έτη | 1 μόνιο |
| 3 έτη και άνω | 2 μόρια |

3.1 β. η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

| | |
|----------------------|---------|
| έως 5 συμμετοχές | 1 μόνιο |
| 5 συμμετοχές και άνω | 2 μόρια |

3.1.γ. Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον μέγιστο αριθμό μορίων (4) ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 4 μόρια

3.2. Παραστάσεις Χορού

6 μόρια

Συμμετοχή ως συνοδοί Πιάνου σε παραστάσεις Αναγνωρισμένων Σχολών Χορού

3.3. Ρεσιτάλ- συναυλίες –Φεστιβάλ

3 μόρια

3.4 Ειδικές δραστηριότητες

Συμμετοχή σε συνέδρια - σεμινάρια

2 μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 8

4. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 8 μόρια)

4.α. ΑΕΙ : 6 μόρια

4.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : 4 μόρια

4.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 2 μόνιο

4.δ. Σεμινάρια:

| | |
|------------------------|---------|
| 1- 4 συμμετοχές : | 1 μόνιο |
| 4 και άνω συμμετοχές : | 2 μόρια |

5. ΑΚΡΟΑΣΗ : ΣΥΝΟΛΟ 2

5. Ακρόαση (μέγιστο 2 μόρια)

Παιδαγωγική προσέγγιση, ικανότητα.

6. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΣΥΝΟΛΟ 20

6.1. Γονέας (αριθμός προστατευόμενων τέκνων και φοιτητών-σπουδαστών) : 2 μόρια για κάθε παιδί

6.2. Μονογονέας : 3 επιπλέον μόρια

6.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 3 επιπλέον μόρια

6.4. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 6 μήνες : 3 μόρια

6.5. Πιστοποιημένη ανεργία πάνω από 12 μήνες : 5 μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 20, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)