



Χρ. Μωραΐτου 48 – 19100 Μέγαρα – Τηλ.: 22960 82747, 89150 – Fax: 22960 89121
e-mail: deadhm@otenet.gr

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Εκ του υπ' αριθμόν 19/14.09.2018 πρακτικού τακτικής συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.)

Αριθμός απόφασης 88/2018

Περί έγκρισης κατάρτισης και ψήφισης των όρων προκήρυξης για την πρόσληψη ωρομίσθιου Μουσικού – Καλλιτεχνικού προσωπικού δεκαπέντε (15) ατόμων, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.), για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, ειδικοτήτων Μουσικών Οργάνων, για τις ανάγκες του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματός του στην Ν. Πέραμο, που λειτουργούν από την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), για το διδακτικό έτος 2018-2019.

Στα Μέγαρα και στο Κυριακούλειο Πολιτιστικό Κέντρο σήμερα την 19^η Σεπτεμβρίου 2018, ημέρα Παρασκευή και ώρα 14:00 συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), μετά την υπ' αριθ. πρωτ.: **1582/12.09.2018 γραπτή πρόσκληση του προέδρου κ. Κορώση Σπυριδώνα** που επιδόθηκε σε κάθε ένα εκ των μελών του Δ.Σ. ιδιαίτέρως, όπως φαίνεται και από τα σχετικά αποδεικτικά επίδοσης, και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 95 του Ν. 3463/2006 περί Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία δεδομένου ότι στο σύνολο των έντεκα (11) διοικητικών συμβούλων βρέθηκαν παρόντα τα έξι (6) μέλη, ήτοι:

A/A	Παρόντες Διοικητικού Συμβουλίου	Απόντες Διοικητικού Συμβουλίου
1	ΚΟΡΩΣΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΣΑΜΟΥΡΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
2	ΚΑΣΤΑΝΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΚΑΛΛΕΡΓΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
3	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ	ΛΟΥΚΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
4	ΠΟΡΙΧΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΔΡΕΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
5	ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
6	ΤΣΟΥΡΟΥΦΛΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	

Στην συνεδρίαση ήταν παρών και ο Γενικός Διευθυντής της Επιχείρησης, κος Χατζηκωνσταντίνου Δημήτριος.

Ο Πρόεδρος συνεχιζόμενης της τακτικής συνεδρίασης και εισηγούμενος το τέταρτο (4^ο) θέμα της ημερήσιας διάταξης περί του εν περιλήψει αντικειμένου, καταθέτει στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), τα εξής:

Στην Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), λειτουργούν το «**ΒΥΖΑΝΤΕΙΟ ΩΔΕΙΟ**» Δήμου Μεγαρέων και το **παράρτημά του στη Νέα Πέραμο**, οπότε και καλούμαστε να προγραμματίσουμε τις ανάγκες μας για καθηγητές Μουσικής.

Στα πλαίσια των ανωτέρω και σύμφωνα με τις οδηγίες του υπ' αριθμ. πρωτ. οικ.: 3449/05.02.2018 εγγράφου Υπουργείου Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης, οι αρμόδιες υπηρεσίες μας συνέταξαν τους σχετικούς πίνακες, λαμβάνοντας υπόψη τις άκρως απαραίτητες ανάγκες σε προσωπικό, προκειμένου να υποβληθούν τα αιτήματα για τον προγραμματισμό του έτους 2018, στην οικεία Αποκεντρωμένη Διοίκηση, για την πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.

Η πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου κρίνεται απαραίτητη για τους κάτωθι λόγους:

- Ο νέος Δήμος Μεγαρέων, μετά την συνένωση του με τον Δήμο Νέας Περάμου παρουσιάζει αυξημένες ανάγκες ως προς την δραστηριοποίηση των Τοπικών Αρχών για την προώθηση ενεργειών που αφορούν τον Πολιτισμό, την Παιδεία και την Κοινωνική Πολιτική.

Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων, μετά μάλιστα την λύση της Κοινωφελούς Επιχείρησης της Νέας Περάμου, καλείται να αναλάβει το έργο της προστασίας, ανάπτυξης, προώθησης, και εξέλιξης δράσεων που αφορούν την πλούσια Πολιτιστική Μουσική Κληρονομιά του τόπου μας, αλλά και γενικότερα την προαγωγή της μουσικής αντίληψης και παιδείας.

Το «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ» Δήμου Μεγαρέων καθώς και το παράρτημα του στη Νέα Πέραμο συστήθηκαν με την υπ' αριθμόν 12/2011 απόφαση του Δ.Σ. της ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ. και την υπ' αριθμόν 467/2011 απόφαση Δημάρχου Μεγαρέων, που δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. 1854, τεύχος Β', έτους 2011.

Το «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ» Δήμου Μεγαρέων καθώς και το παράρτημα του στη Νέα Πέραμο έχουν ως σκοπό-αντικείμενο την προαγωγή της μουσικής αντίληψης των σπουδαστών του, και την εκπόνηση μαθημάτων Μουσικών Τεχνών, επί αντιτίμου, ήτοι:

- Μαθήματα κρουστών οργάνων
- Μαθήματα ηλεκτροφόρων οργάνων
- Μαθήματα εγχόρδων οργάνων
- Μαθήματα πνευστών οργάνων
- Μαθήματα μονωδίας
- Μαθήματα Ειδικών θεωρητικών
- Μαθήματα Σύνθεσης
- Μαθήματα μουσικής προπαιδείας.
- Μαθήματα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής

Βεβαιώνεται ότι το σύνολο του κόστους υλοποίησης της ως άνω δράσης και συγκεκριμένα η μισθοδοσία του ως άνω προσωπικού καλύπτεται στο σύνολο της από τα έσοδα – αντίτιμου των παιδιών.

Επίσης η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), στις Δράσεις της μέσω της σύστασης του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ», συμπεριλαμβάνει τη **λειτουργία Φιλαρμονικής Ορχήστρας** η οποία πλαισιώνει όλες τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου και το κόστος της οποίας καλύπτεται από τα έσοδα μαθημάτων λόγω αντιτίμου .

Ακόμη η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), μέσω του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ», έχοντας να παρουσιάσει ένα καλά προγραμματισμένο,

θεμελιωμένο και σε συνεχή ανάπτυξη πλέγμα πολυποίκιλης πολιτιστικής δραστηριότητας, λειτουργεί την **Δημοτική Χορωδία Ενηλίκων**, καθώς και την **Παιδική Χορωδία**

Η ενασχόληση με το πνεύμα και τις τέχνες, που ξεκίνησε περιστασιακά σε περιόδους - καθώς υπήρχαν άλλες πιο πιεστικές ανάγκες - και με αναγκαστικά περιορισμένους προϋπολογισμούς, άρχισε να παίρνει μέσα στα τελευταία χρόνια, τη μορφή συγκεκριμένης πολιτικής και φιλοσοφίας, διαφύλαξης της πολιτιστικής κληρονομιάς μας και τρόπου δημόσιας ζωής.

Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), λοιπόν μέσω της εύρυθμης λειτουργίας του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» Δήμου Μεγαρέων - του μοναδικού στην ευρύτερη περιοχή των ορίων Δυτικής Αττικής-συμβάλει ενεργά στην πολιτιστική ανάπτυξη της περιοχής με την παιδαγωγική του προσφορά, με την πραγματοποίηση εκδηλώσεων και συναυλιών, στις οποίες πρωταγωνιστούν οι σπουδαστές του και οι καταξιωμένοι στο χώρο της τέχνης, καθηγητές του. Με το πλήθος των ποιοτικών πολιτιστικών εκδηλώσεων - θεσμοθετημένων ή όχι - που πραγματοποιούνται σε όλη τη διάρκεια του χρόνου, η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), ο Δήμος και οι αντίστοιχοι φορείς του μετουσιώνουν σε πράξη την πνευματική και ψυχική ανάταση που έχει ανάγκη ο σύγχρονος άνθρωπος, ενώ συγχρόνως διατηρούν μουσικές παραδόσεις αιώνων.

Η πρόσληψη λοιπόν αντίστοιχων καθηγητών Μουσικής, ανάλογα με τις ανάγκες του Ωδείου, **το οποίο κατά την πρώτη χρονιά έναρξης είχε 300 μαθητές και χορωδούς**, είναι αναγκαία και επιβεβλημένη για τη εύρυθμη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, του παραρτήματος του στη Νέα Πέραμο, της Δημοτικής Φιλαρμονικής και των Δημοτικών Χορωδιών, η οποία καλύπτεται πλήρως από το αντίτιμο των ως άνω μαθητών.

Για όλες τις άνωθεν δραστηριότητες η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.) δεν διαθέτει προσωπικό με αντίστοιχες ειδικότητες και δεν προβλέπονται στον ισχύοντα Εσωτερικό Κανονισμό της Επιχείρησης, το οποίο να είναι ικανό να ανταπεξέλθει στις ανάγκες υλοποίησης των συγκεκριμένων δράσεων.

Προκειμένου λοιπόν να συνεχιστεί η ομαλή λειτουργία του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματός του στην Ν. Πέραμο, που λειτουργούν από την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), θα πρέπει να προβούμε άμεσα στην πρόσληψη του αντίστοιχου προσωπικού.

Ως εκ τούτου και σύμφωνα με τις ακόλουθες διατάξεις :

1. Τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 26, καθώς και της παρ. 2 του άρθρου 26 του Ν. 4325/2015 (47 Α΄) & του άρθρου 48 του ίδιου νόμου
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (206Α΄) όπως τροποποιήθηκε από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 (234 Α΄)
3. Τις διατάξεις της 2 του άρθρου 14, καθώς και Τις διατάξεις του άρθρ.21 όπως ισχύει του Ν. 2190/1994 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α, Β΄ και Γ΄ του Ν.2190/94 « Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
4. Τα με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α & Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ.524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό) .
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/τ. Α΄/17.07.1980), καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα.
6. Την με υπ΄ αριθμ. 13/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), περί

προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για το διδακτικό έτος 2018-2019 με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου (ΑΔΑ:7ΖΓΛΟΞΠΜ-Π41).

7. Την με αριθμ. πρωτ.: 17778/6609/13.03.2018 εισηγητική έκθεση, προς Υπ. Εσ. (Δ/νση Προσωπικού Ο.Τ.Α./τμήμα προσωπικού ιδιωτικού δικαίου), για την πρόσληψη του ανωτέρω προσωπικού από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής / Γενική Διεύθυνση Εσωτερικής Λειτουργίας / Διεύθυνση Διοίκησης / Τμήμα Τοπικής Αυτοδιοίκησης & Νομικών Προσώπων.
8. Την με αριθμ. πρωτ.: 20217/16.05.2018 εγκριτική απόφαση του Υπ.Εσ. (Δ/νση Προσωπικού Ο.Τ.Α./τμήμα προσωπικού ιδιωτικού δικαίου).
9. το υπ' αριθμ. πρωτ. οικ.: 21932/18.05.2018 έγγραφο του Υπ. Εσ. (Γεν Δ/νση Αποκέντρωσης & Τοπικής Αυτοδιοίκησης)
10. Την από 14.09.2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ. για την έγκριση του καθορισμού του αριθμού και των ειδικοτήτων προσωπικού, των όρων σχεδίου προκήρυξης - ανακοίνωσης πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) έναντι αντιτίμου, ειδικότητας καθηγητών μουσικής για το «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματος του στη Ν. Πέραμο, για το διδακτικό έτος 2018-2019.
11. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/τ. Α'/2017)
12. Τις διατάξεις του αρθρ.1 του Ν.3812/09.
13. Τον Προϋπολογισμό Οικονομικού Έτους 2018, στον οποίο συμπεριλαμβάνεται η δαπάνη για την απασχόληση του εν λόγω προσωπικού και στον υπό κατάρτιση προϋπολογισμό του έτους 2019.
14. Το άρθρο 12 του Ν. 4071/2012 περί θεμάτων προσωπικού ΟΤΑ.
15. Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»(φεκ87Α) όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.

Προκειμένου λοιπόν να συνεχιστεί η ομαλή λειτουργία του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματός του στην Ν. Πέραμο, που λειτουργούν από την Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), θα πρέπει να προβούμε άμεσα στην πρόσληψη του αντίστοιχου προσωπικού και συγκεκριμένα στην πρόσληψη δεκαπέντε (15) μουσικών για την υλοποίηση και υποστήριξη της δράσης.

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (ν.2190/94), καθώς και τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980, κατά περίπτωση το καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται ο Φορέας να ορίσει τα ειδικά και τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη των θέσεων.

Ως εκ τούτου πρέπει να προβούμε σε προκήρυξη για την πρόσληψη ωρομίσθιου – καλλιτεχνικού προσωπικού για τις ανάγκες του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματός του στην Ν. Πέραμο, που λειτουργούν από την Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), για τις εξής ανά ειδικότητα, αριθμού ατόμων και διάρκεια σύμβασης:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - ΕΙΔΗΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤ . ΒΑΘΜΙΔΑ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Αν. Θεωρητικών	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Πιάνου	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κιθάρας	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Μονωδίας	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Βιολιού	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κρουστών	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Μπουζουκιού	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Φλάουτου	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κλαρινέτου	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Τρομπέτας	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης

Προσωπικό – Καθηγητής Κανονακίου			
--	--	--	--

Καθορίζονται λοιπόν οι προϋποθέσεις και οι όροι για την κάλυψη των δεκαπέντε (15) θέσεων, ωρομίσθιου μουσικού – καλλιτεχνικού προσωπικού με Σύμβαση Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.), ως απαιτούμενα τυπικά και ειδικά προσόντα ως περιγράφονται παρακάτω :

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - ΕΙΔΗΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤ . ΒΑΘΜΙΑΔΑ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Εκπαιδευτικό – Καλλιτεχνικό προσωπικό & Βοηθητικό προσωπικό				
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Θεωρητικών	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1.Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα Σύνθεσης ή και Πτυχίο Ανωτέρω Θεωρητικών (Αρμονίας, αντίστιξης, Φούγκας), αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2.Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Πιάνου	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1.Τίτλοι σπουδών : Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2.Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α.</p>

				<p>Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κιθάρας	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Μονωδίας	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα</p>

				<p>αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Βιολιού	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Κρουστών	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή Εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με</p>

				το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.	
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Μπουζουκιού	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Φλάουτου	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p>

				<p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Κλαρινέτου	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Τρομπέτας	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης</p>

				του Υπ.Πο.Α. 3. Προϋπηρεσία στον φορέα. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Κανονακίου	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	1. Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. 2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α. 3. Προϋπηρεσία στον φορέα. 4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.
ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ		15		

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι, είτε Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης (ΠΕ), είτε Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (ΤΕ), είτε Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ανάλογα με τις ανάγκες και τις προδιαγραφές της εκάστοτε ειδικότητας. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία από 21 ετών και άνω και να μην έχουν υπερβεί το 64^ο έτος (άρθρο 13 του Ν. 3584/2007). Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν αποδεδειγμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας για την αιτούμενη ειδικότητα τουλάχιστον δύο (2) ετών.

Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας την αίτηση του φορέα, στην οποία αναφέρουν ρητά την θέση που διεκδικούν. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος, ή μεταπτυχιακού, ή διδακτορικού τίτλου της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα τίτλου της αλλοδαπής. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη

μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

Επισημάνση: Οι τίτλοι σπουδών (πτυχία και διπλώματα) από Αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτήρια (Ωδεία και Μουσικές Σχολές) και σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ) γνωστικά μουσικά πεδία, θα πρέπει να φέρουν απαραίτητα τη θεώρηση του εν λόγω Υπουργείου.

3 . Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Γίνεται δεκτή η προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένες σχολές ή εκπαιδευτήρια του Δημόσιου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Δημοτικές Επιχειρήσεις σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (π.χ. καταστάσεις ενσήμων ΙΚΑ όπου φαίνεται ο εργοδότης, ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων), ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ) ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.

Επισημάνση: Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

5. Αναλυτικό Βιογραφικό σημείωμα.

4. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και

- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται αριθμημένα και υπογεγραμμένα με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και θα γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Δεκτά θα γίνονται μόνο τα δικαιολογητικά που θα συνοδεύονται από το έντυπο αίτησης του φορέα το οποίο μπορεί να αποσταλεί στους ενδιαφερόμενους και με φαξ ή email.

Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για δύο (2) κωδικούς ειδικότητας – αλλά με δυνατότητα πρόσληψης για μία (1) – θέση σύμφωνα με το σχετικό πίνακα της αναλυτικής προκήρυξης κι με δηλούμενη, στην αίτηση, την σειρά προτεραιότητας που επιθυμεί. Υποβολή αίτησης για περισσότερους των δύο (2) κωδικών σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής.

Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν οφείλουν να προσκομίσουν τυχόν απαραίτητη άδεια εργασίας από την Υπηρεσία τους.

Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης των επιτυχόντων δύναται να αναπροσαρμόζεται, **με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας τους**, ανάλογα με την προσέλευση ή αποχώρηση των παιδιών στα επιμέρους τμήματα των δράσεων του Φορέα.

ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Για όλες τις θέσεις, ως βαθμολογούμενη εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα του είδους της εξειδικευμένης εμπειρίας που ορίζεται στην παρούσα ανακοίνωση ως τυπικό προσόν πρόσληψης.

Για τους κωδικούς **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12**, απαιτείται ο αριθμός πρόσληψης (διδακτική προϋπηρεσία) του Υπ.Πο.Α. Η εμπειρία-προϋπηρεσία, η βεβαίωση εργασίας και οι διεθνείς διακρίσεις αποδεικνύονται με οποιοδήποτε νόμιμο έγγραφο.

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελικά βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σημειώνεται ότι η προϋπηρεσία στον Φορέα προστίθεται αθροιστικά.

Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε.

Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα εκπαιδευτικό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Τίτλοι σπουδών: Βασικές και παρεμφερείς σπουδές, σχετική επιμόρφωση	30%
προϋπηρεσία στο αντικείμενο	15%
Προϋπηρεσία στον Φορέα	15%
Καλλιτεχνικό έργο	5%
Χρόνος ανεργίας (από 4 έως 12 μήνες)	10 %
Κοινωνικά και οικογενειακά κριτήρια: οικογενειακή κατάσταση (Πολύτεκνος, μονογονέας, Γονέας μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ),.	10%
Παιδαγωγικά και Εκπαιδευτικά προσόντα – Συνέντευξη	15%

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

<u>Βαθμολόγηση τυπικών ειδικών προσόντων</u>	<u>Κριτήριο βαθμολόγησης</u>	<u>Μόρια</u>
Τίτλοι σπουδών	ΠΤΥΧΙΟ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	20 ΜΟΡΙΑ
	ΠΤΥΧΙΟ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ	10 ΜΟΡΙΑ

	ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ	5 ΜΟΡΙΑ
	*ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ *Μοριοδοτείται το μεταπτυχιακό ή το διδακτορικό και όχι αθροιστικά και τα δύο (2).	3 ΜΟΡΙΑ
	ΠΤΥΧΙΟ ΩΔΕΙΟΥ ΗΜΕΔΑΠΗΣ	12 ΜΟΡΙΑ
	ΠΤΥΧΙΟ+ΑΡΙΣΤΑ	12+1 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΠΛΩΜΑ	15 ΜΟΡΙΑ
	*ΔΙΠΛΩΜΑ+ΑΡΙΣΤΑ	15 +1 ΜΟΡΙΑ
	* Μοριοδοτείται το Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης-(Μουσικολογίας) ή το Πτυχίο Ωδείου ή το Δίπλωμα Ωδείου και όχι αθροιστικά και τα τρία (3).	
	ΩΔΕΙΑΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΠΕΡΑΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	
	ΕΩΣ 2 ΠΤΥΧΙΑ	1 ΜΟΡΙΟ
	ΑΠΟ 3 ΠΤΥΧΙΑ ΚΑΙ ΑΝΩ	2 ΜΟΡΙΑ
	ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ ΓΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ (ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΔΥΟ ΚΥΚΛΩΝ)	3 ΜΟΡΙΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ- ΣΥΝΝΕΤΕΥΞΗ		15 ΜΟΡΙΑ
ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 6 ΜΗΝΕΣ ΕΩΣ 1 ΕΤΟΣ	5 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 2 ΕΤΗ ΕΩΣ 7 ΕΤΗ	9 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 8 ΕΤΗ ΕΩΣ 10 ΕΤΗ	12 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 11 ΕΤΗ ΚΑΙ ΑΝΩ	15 ΜΟΡΙΑ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟΝ ΦΟΡΕΑ		
	ΑΝΩ ΤΩΝ 5 ΕΤΩΝ	15 ΜΟΡΙΑ
	ΑΝΩ ΤΩΝ 3 ΕΤΩΝ	10 ΜΟΡΙΑ
	ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 3 ΕΤΗ	5 ΜΟΡΙΑ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ	5 ΜΟΡΙΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΑΝΕΡΓΙΑ 1 ΕΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝΩ	10 ΜΟΡΙΑ
	ΑΝΕΡΓΙΑ 4 έως 12 ΜΗΝΕΣ	5 ΜΟΡΙΑ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΑΓΑΜΟΣ	4 ΜΟΡΙΑ
	ΕΓΓΑΜΟΣ	5 ΜΟΡΙΑ
	ΜΕ 1 ΠΑΙΔΙ	6 ΜΟΡΙΑ
	ΜΕ 2 ΠΑΙΔΙΑ	7 ΜΟΡΙΑ
	ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ	8 ΜΟΡΙΑ
	ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΕΧΡΙ 2 ΠΑΙΔΙΑ	9 ΜΟΡΙΑ
	ΠΟΛΥΤΕΚΝΗ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ή ΓΟΝΕΑΣ ΜΕ ΜΕΛΟΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ Α.Μ.Ε.Α.	10 ΜΟΡΙΑ

ΑΙΤΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ

Οι αιτήσεις θα απευθύνονται στην Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ) και θα υποβάλλονται κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00– 14:00, στα γραφεία της Επιχείρησης στο Κυριακούλειο Πολιτιστικό Κέντρο (Κεντρική πλατεία Μεγάρων- 1^{ος} όροφος), Τηλέφωνο 2296082747 & 89150 και φαξ 2296089121), μαζί με τα αντίγραφα όλων των απαιτούμενων δικαιολογητικών και τίτλων. Αν δεν συνυποβληθούν οι υποψήφιοι θα τίθενται εκτός διαδικασίας και η αίτηση τους θα απορρίπτεται.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε δύο (2) τοπικές εφημερίδες.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων θα αρχίζει από την Παρασκευή 21 Σεπτεμβρίου 2018 και θα διαρκεί ως και την Δευτέρα 01 Οκτωβρίου 2018 (δέκα ημερολογιακές ημέρες).

Κατά την διάρκεια προσκόμισης των δικαιολογητικών θα πραγματοποιούνται και οι συνεντεύξεις των ενδιαφερόμενων από την ορισμένη επιτροπή. (προαιρετικά και σε περίπτωση που θέλετε να διεξαχθούν παράλληλα). Γίνεται δεκτή και η ταχυδρομική αποστολή της αίτησης με τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. Το εμπρόθεσμο της ταχυδρομικής αποστολής κρίνεται με βάση τη σφραγίδα ταχυδρομείου.

Οι συνεντεύξεις των ενδιαφερομένων θα πραγματοποιηθούν από την ορισμένη με την υπ' αριθμ.: 89/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.) τριμελή Επιτροπή, από την Πέμπτη 27 Σεπτεμβρίου 2018 έως και την Δευτέρα 01 Οκτωβρίου 2018 και ώρες 10:00 έως 12:00 στα γραφεία της Επιχείρησης στο Κυριακούλειο Πολιτιστικό Κέντρο (Κεντρική πλατεία Μεγάρων- 1^{ος} όροφος).

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ολόκληρη την προκήρυξη στο πρόγραμμα Διαύγεια ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων μαζί με την αίτηση, ή από το επίσημο site της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.): (www.dikedime.gr).

Σε περίπτωση που αδυνατούν να προσέλθουν στα γραφεία προκειμένου να παραλάβουν το έντυπο της αίτησης, θα πρέπει να επικοινωνήσουν με τον φορέα προκειμένου να τους αποσταλεί με φαξ ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ' αριθμ.: 89/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής των δικαιολογητικών και την ολοκλήρωση των συνεντεύξεων, στο κτίριο που στεγάζεται η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.). Ο προσωρινός πίνακας κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθεί στο πρόγραμμα Διαύγεια, στον πίνακα ανακοινώσεων της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.). Κατά του ανωτέρω πίνακα οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ένσταση, ενώπιον της Επιτροπής Αξιολόγησης των Αιτήσεων μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση εφ' όσον καταθέσουν παράβολο αξίας πενήντα Ευρώ (50€), στο ταμείο του Δήμου Μεγαρέων .

Ο οριστικός πίνακας των επιτυχόντων θα καταρτισθεί από την ως άνω τριμελή επιτροπή η οποία θα τηρήσει όλη την διαδικασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ 524/80.

Με τα δεδομένα αυτά, εισηγούμαι τη λήψη απόφασης, για την **«Κατάρτιση και ψήφιση των όρων προκήρυξης για την πρόσληψη** ωρομίσθιου Μουσικού-Καλλιτεχνικού προσωπικού δεκαπέντε (15) ατόμων με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ), για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, ειδικοτήτων Καθηγητών Μουσικών Οργάνων για τις ανάγκες του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματός του στην Ν. Πέραμο, που λειτουργούν από την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), για το διδακτικό έτος 2018-2019, και καλείται το Σώμα να αποφασίσει σχετικά.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη του την εισήγηση του Προέδρου, συζήτησε, αντάλλαξε απόψεις, και μετά από διαλογική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Α. Την έγκριση κατάρτισης και ψήφισης των όρων προκήρυξης για την πρόσληψη ωρομίσθιου Μουσικού – Καλλιτεχνικού προσωπικού δεκαπέντε (15) ατόμων, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.), για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, ειδικοτήτων Μουσικών Οργάνων, για τις ανάγκες του «ΒΥΖΑΝΤΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ» του Δήμου Μεγαρέων και του παραρτήματός του στην Ν. Πέραμο, που λειτουργούν από την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.), για το διδακτικό έτος 2018-2019 όπως αυτοί περιγράφονται παρακάτω:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - ΕΙΔΗΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤ . ΒΑΘΜΙΔΑ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Αν. Θεωρητικών	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Πιάνου	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κιθάρας	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Μονωδίας	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Βιολιού	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κρουστών	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό –	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης

Καθηγητής Μπουζουκιού			
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Φλάουτου	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κλαρινέτου	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Τρομπέτας	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κανονακίου	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης

Καθορίζονται λοιπόν οι προϋποθέσεις και οι όροι για την κάλυψη των δεκαπέντε (15) θέσεων, ωρομίσθιου μουσικού – καλλιτεχνικού προσωπικού με Σύμβαση Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.), ως απαιτούμενα τυπικά και ειδικά προσόντα ως περιγράφονται παρακάτω :

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - ΕΙΔΗΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤ . ΒΑΘΜΙΔΑ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Εκπαιδευτικό – Καλλιτεχνικό προσωπικό & Βοηθητικό προσωπικό				
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Αν. Θεωρητικών	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα Σύνθεσης ή και Πτυχίο Ανωτέρω Θεωρητικών (Αρμονίας, αντίστιξης, Φούγκας), αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα:</p>

				Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Πιάνου	- 2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό – Καθηγητής Κιθάρας	2	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες	1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο

Προσωπικό Καθηγητής Μονωδίας	-		από την υπογραφή της σύμβασης	<p>αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Βιολιού	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα. Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Κρουστών	-	1	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Απολυτήριος</p>

				<p>τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή Εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Μπουζουκιού	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας</p>

				<p>αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Φλάουτου	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Κλαρινέτου	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	<p>Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης</p> <p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης.</p>

				Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.	
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Τρομπέτας	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Τίτλοι σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το Υπ.Πο.Α. μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
Καλλιτεχνικό Προσωπικό Καθηγητής Κανονακίου	-	1	ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	εννέα (9) μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	<p>1. Πτυχίο ή βεβαίωση σπουδών οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2. Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, εποπτευόμενα από το Υπ.Πο.Α. Τουλάχιστον 2ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας αποδεικνυόμενη με τον αριθμό έγκρισης του Υπ.Πο.Α.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον φορέα.</p> <p>4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια-επιμόρφωση στο αντικείμενο.</p>
ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ		15			

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι, είτε Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης (ΠΕ), είτε Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (ΤΕ), είτε Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ανάλογα με τις ανάγκες και τις προδιαγραφές της εκάστοτε ειδικότητας. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία από 21 ετών και άνω και να μην έχουν υπερβεί το 64^ο έτος (άρθρο 13 του Ν. 3584/2007). Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν αποδεδειγμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας για την αιτούμενη ειδικότητα τουλάχιστον δύο (2) ετών.

Δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας την αίτηση του φορέα, στην οποία αναφέρουν ρητά την θέση που διεκδικούν. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος, ή μεταπτυχιακού, ή διδακτορικού τίτλου της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα τίτλου της αλλοδαπής. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

Επισημάνση: Οι τίτλοι σπουδών (πτυχία και διπλώματα) από Αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτήρια (Ωδεία και Μουσικές Σχολές) και σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ) γνωστικά μουσικά πεδία, θα πρέπει να φέρουν απαραίτητως τη θεώρηση του εν λόγω Υπουργείου.

3 . Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Γίνεται δεκτή η προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένες σχολές ή εκπαιδευτήρια του Δημόσιου ή Ιδιωτικού Τομέα ή Δημοτικές Επιχειρήσεις σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (π.χ. καταστάσεις ενσήμων ΙΚΑ όπου φαίνεται ο εργοδότης, ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων), ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ) ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.

Επισημάνση: Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

5. Αναλυτικό Βιογραφικό σημείωμα.

4. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και

- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται αριθμημένα και υπογεγραμμένα με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και θα γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Δεκτά θα γίνονται μόνο τα δικαιολογητικά που θα συνοδεύονται από το έντυπο αίτησης του φορέα το οποίο μπορεί να αποσταλεί στους ενδιαφερόμενους και με φαξ ή email.

Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για δύο (2) κωδικούς ειδικότητας – αλλά με δυνατότητα πρόσληψης για μία (1) – θέση σύμφωνα με το σχετικό πίνακα της αναλυτικής προκήρυξης κι με δηλούμενη, στην αίτηση, την σειρά προτεραιότητας που επιθυμεί. Υποβολή αίτησης για περισσότερους των δύο (2) κωδικών σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής.

Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν οφείλουν να προσκομίσουν τυχόν απαραίτητη άδεια εργασίας από την Υπηρεσία τους.

Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης των επιτυχόντων δύναται να αναπροσαρμόζεται, **με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας τους**, ανάλογα με την προσέλευση ή αποχώρηση των παιδιών στα επιμέρους τμήματα των δράσεων του Φορέα.

ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Για όλες τις θέσεις, ως βαθμολογούμενη εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα του είδους της εξειδικευμένης εμπειρίας που ορίζεται στην παρούσα ανακοίνωση ως τυπικό προσόν πρόσληψης.

Για τους κωδικούς **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12**, απαιτείται ο αριθμός πρόσληψης (διδασκική προϋπηρεσία) του Υπ.Πο.Α. Η εμπειρία-προϋπηρεσία, η βεβαίωση εργασίας και οι διεθνείς διακρίσεις αποδεικνύονται με οποιοδήποτε νόμιμο έγγραφο.

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελικά βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σημειώνεται ότι η προϋπηρεσία στον Φορέα προστίθεται αθροιστικά.

Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε.

Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα εκπαιδευτικό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Τίτλοι σπουδών: Βασικές και παρεμφερείς σπουδές, σχετική επιμόρφωση	30%
προϋπηρεσία στο αντικείμενο	15%
Προϋπηρεσία στον Φορέα	15%
Καλλιτεχνικό έργο	5%

Χρόνος ανεργίας (από 4 έως 12 μήνες)	10 %
Κοινωνικά και οικογενειακά κριτήρια: οικογενειακή κατάσταση (Πολύτεκνος, μονογονέας, Γονέας μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ),.	10%
Παιδαγωγικά και Εκπαιδευτικά προσόντα – Συνέντευξη	15%

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

<u>Βαθμολόγηση τυπικών ειδικών προσόντων</u>	<u>Κριτήριο βαθμολόγησης</u>	<u>Μόρια</u>
Τίτλοι σπουδών	ΠΤΥΧΙΟ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	20 ΜΟΡΙΑ
	ΠΤΥΧΙΟ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ	10 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ	5 ΜΟΡΙΑ
	*ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ *Μοριοδοτείται το μεταπτυχιακό ή το διδακτορικό και όχι αθροιστικά και τα δύο (2).	3 ΜΟΡΙΑ
	ΠΤΥΧΙΟ ΩΔΕΙΟΥ ΗΜΕΔΑΠΗΣ	12 ΜΟΡΙΑ
	ΠΤΥΧΙΟ+ΑΡΙΣΤΑ	12+1 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΠΛΩΜΑ	15 ΜΟΡΙΑ
	*ΔΙΠΛΩΜΑ+ΑΡΙΣΤΑ	15 +1 ΜΟΡΙΑ
	* Μοριοδοτείται το Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης-(Μουσικολογίας) ή το Πτυχίο Ωδείου ή το Δίπλωμα Ωδείου και όχι αθροιστικά και τα τρία (3).	
	ΩΔΕΙΑΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΠΕΡΑΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	
	ΕΩΣ 2 ΠΤΥΧΙΑ	1 ΜΟΡΙΟ
	ΑΠΟ 3 ΠΤΥΧΙΑ ΚΑΙ ΑΝΩ	2 ΜΟΡΙΑ
	ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ ΓΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ (ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΔΥΟ ΚΥΚΛΩΝ)	3 ΜΟΡΙΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ- ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ		15 ΜΟΡΙΑ
ΕΜΠΕΙΡΙΑ-ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 6 ΜΗΝΕΣ ΕΩΣ 1 ΕΤΟΣ	5 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 2 ΕΤΗ ΕΩΣ 7 ΕΤΗ	9 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 8 ΕΤΗ ΕΩΣ 10 ΕΤΗ	12 ΜΟΡΙΑ
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ 11 ΕΤΗ ΚΑΙ ΑΝΩ	15 ΜΟΡΙΑ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟΝ ΦΟΡΕΑ		
	ΑΝΩ ΤΩΝ 5 ΕΤΩΝ	15 ΜΟΡΙΑ
	ΑΝΩ ΤΩΝ 3 ΕΤΩΝ	10 ΜΟΡΙΑ
	ΑΠΟ 1 ΕΩΣ 3 ΕΤΗ	5 ΜΟΡΙΑ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ	5 ΜΟΡΙΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΑΝΕΡΓΙΑ 1 ΕΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝΩ	10 ΜΟΡΙΑ

	ΑΝΕΡΓΙΑ 4 έως 12 ΜΗΝΕΣ	5 ΜΟΡΙΑ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΑΓΑΜΟΣ	4 ΜΟΡΙΑ
	ΕΓΓΑΜΟΣ	5 ΜΟΡΙΑ
	ΜΕ 1 ΠΑΙΔΙ	6 ΜΟΡΙΑ
	ΜΕ 2 ΠΑΙΔΙΑ	7 ΜΟΡΙΑ
	ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ	8 ΜΟΡΙΑ
	ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΕΧΡΙ 2 ΠΑΙΔΙΑ	9 ΜΟΡΙΑ
	ΠΟΛΥΤΕΚΝΗ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ή ΓΟΝΕΑΣ ΜΕ ΜΕΛΟΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ Α.Μ.Ε.Α.	10 ΜΟΡΙΑ

ΑΙΤΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ

Οι αιτήσεις θα απευθύνονται στην Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ) και θα υποβάλλονται κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00– 14:00, στα γραφεία της Επιχείρησης στο Κυριακούλειο Πολιτιστικό Κέντρο (Κεντρική πλατεία Μεγάρων- 1^{ος} όροφος), Τηλέφωνο 2296082747 & 89150 και φαξ 2296089121), μαζί με τα αντίγραφα όλων των απαιτούμενων δικαιολογητικών και τίτλων. Αν δεν συνυποβληθούν οι υποψήφιοι θα τίθενται εκτός διαδικασίας και η αίτηση τους θα απορρίπτεται.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε δύο (2) τοπικές εφημερίδες.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων θα αρχίζει από την Παρασκευή 21 Σεπτεμβρίου 2018 και θα διαρκεί ως και την Δευτέρα 01 Οκτωβρίου 2018 (δέκα ημερολογιακές ημέρες).

Κατά την διάρκεια προσκόμισης των δικαιολογητικών θα πραγματοποιούνται και οι συνεντεύξεις των ενδιαφερόμενων από την ορισμένη επιτροπή. (προαιρετικά και σε περίπτωση που θέλετε να διεξαχθούν παράλληλα). Γίνεται δεκτή και η ταχυδρομική αποστολή της αίτησης με τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά. Το εμπρόθεσμο της ταχυδρομικής αποστολής κρίνεται με βάση τη σφραγίδα ταχυδρομείου.

Οι συνεντεύξεις των ενδιαφερομένων θα πραγματοποιηθούν από την ορισμένη με την υπ' αριθμ.: 89/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.) τριμελή Επιτροπή, από την Πέμπτη 27 Σεπτεμβρίου 2018 έως και την Δευτέρα 01 Οκτωβρίου 2018 και ώρες 10:00 έως 12:00 στα γραφεία της Επιχείρησης στο Κυριακούλειο Πολιτιστικό Κέντρο (Κεντρική πλατεία Μεγάρων- 1^{ος} όροφος).

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ολόκληρη την προκήρυξη στο πρόγραμμα Διαύγεια ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων μαζί με την αίτηση, ή από το επίσημο site της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.): (www.dikedime.gr).

Σε περίπτωση που αδυνατούν να προσέλθουν στα γραφεία προκειμένου να παραλάβουν το έντυπο της αίτησης, θα πρέπει να επικοινωνήσουν με τον φορέα προκειμένου να τους αποσταλεί με φαξ ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την υπ' αριθμ.: 89/2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής των δικαιολογητικών και την ολοκλήρωση των συνεντεύξεων, στο κτίριο που στεγάζεται η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.). Ο προσωρινός πίνακας κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθεί στο πρόγραμμα Διαύγεια, στον πίνακα ανακοινώσεων της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.). Κατά του ανωτέρω πίνακα οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν

ένσταση, ενώπιον της Επιτροπής Αξιολόγησης των Αιτήσεων μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση εφ' όσον καταθέσουν παράβολο αξίας πενήντα Ευρώ (50€), στο ταμείο του Δήμου Μεγαρέων .

Ο οριστικός πίνακας των επιτυχόντων θα καταρτισθεί από την ως άνω τριμελή επιτροπή η οποία θα τηρήσει όλη την διαδικασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ 524/80.

Β. Εξουσιοδοτεί τον Πρόεδρο για τα περαιτέρω.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 88/2018

Συντάχθηκε το παρόν απόσπασμα και υπογράφεται ως ακολούθως:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ	Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ	
ΚΟΡΩΣΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΚΑΣΤΑΝΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	
	ΤΑ ΜΕΛΗ	
	1	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ
	2	ΠΟΡΙΧΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
	3	ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
	4	ΤΣΟΥΡΟΥΦΛΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ

Ακριβές απόσπασμα εκ του επίσημου βιβλίου πρακτικών του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Μεγαρέων (ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.).

Μέγαρα, 14.09.2018

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΜΕ.

ΚΟΡΩΣΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ