



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε.  
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΤΜΗΜΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

## 1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ



## ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

### 4η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Περιφερειακή Διεύθυνση Π.Ε. & Δ.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας και το Τμήμα Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. συνδιοργανώνουν στις **24, 25 & 26 Ιουνίου 2016 στη Θεσσαλονίκη** το 1ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο με Διεθνή Συμμετοχή με τίτλο **«Οπτικοακουστικός γραμματισμός στην εκπαίδευση»** υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων και του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

**Σκοπός** του Συνεδρίου είναι η καταγραφή:

- των τάσεων που επικρατούν για τον οπτικοακουστικό γραμματισμό στο γενικότερο παιδαγωγικό πλαίσιο (συγκλίσεις και διαφοροποιήσεις)
- των προϋποθέσεων εισαγωγής των οπτικοακουστικών τεχνών και τους τρόπους αξιοποίησης αυτών σε όλες τις εκπαιδευτικές βαθμίδες και
- της ύπαρξης ανάγκης ή/και δυνατότητας ένταξης ενός ολοκληρωμένου/αυτόνομου προγράμματος οπτικοακουστικής παιδείας στα προγράμματα σπουδών της Π.Ε. και Δ.Ε.

### **ΧΩΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Το Πρόγραμμα και το Βιβλίο Περιλήψεων (εισηγήσεων και εργαστηρίων) έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου: <http://synedriooptikoakou.wix.com/thessaloniki>

### **Θέατρο "ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΝ"**

Παρασκευή 24-6-2016, ώρες 17:30-21:00

Κεντρικές Ομιλίες

- **David Buckingham**, Επίτιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Loughborough και Επισκέπτης Καθηγητής του Πανεπιστημίου Sussex  
“Media Education in the Age of Social Media”
- **Ευαγγελία Κούρτη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών  
“Εκπαιδεύοντας εκπαιδευτικούς στην παραγωγή οπτικοακουστικών κειμένων στο πλαίσιο των βασικών τους σπουδών: τάσεις, αντιστάσεις και προοπτικές”
- **Μένης Θεοδωρίδης**, Σκηνοθέτης, Μέλος του Δ.Σ. του Κέντρου Εκπαιδευτικών Δράσεων και Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης «Καρπός»  
“«Οπτικοακουστική Παιδεία: ...αδιέξοδα και διαδρομές» (συνοπτικό σχέδιασμα των κυριότερων προβλημάτων για τη θεσμοθέτηση της Οπτικοακουστικής Παιδείας στην τυπική εκπαίδευση και παρουσίαση ενός προτεινόμενου Προγράμματος Σπουδών για την Οπτικοακουστική Έκφραση στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση)”
- **Ομάδα εργασίας για την οπτικοακουστική εκπαίδευση του Εθνικού και Κοινωνικού Διαλόγου για την Παιδεία** (Αντουανέττα Αγγελίδη, Νίκος Αλέτρας, Ρέα Βαλντέν, Βαγγέλης Καλαμπάκας, Δέσποινα Μουζάκη)  
**Ρέα Βαλντέν**, Διδάκτωρ φιλοσοφίας, θεωρητικός κινηματογράφου, επιστημονική σύμβουλος στο Υπουργείο Παιδείας  
**Βαγγέλης Καλαμπάκας**, Σκηνοθέτης κινηματογράφου  
“ΥΠΠΕΘ «Στρατηγικοί Άξονες για την Εισαγωγή της Οπτικοακουστικής Εκπαίδευσης στο Σχολείο»”

#### **Πύργος Παιδαγωγικής Σχολής Α.Π.Θ.**

Σάββατο 25-6-2016, ώρες 9:00-16:30

- **89 εισηγήσεις** (ερευνητικές μελέτες, διδακτικές εφαρμογές, διδακτικά σενάρια, εκπαιδευτικά προγράμματα) σε τρεις κύκλους των έξι παράλληλων συνεδριών
- **Συμπόσιο** με θέμα: *Η στοχοθεσία των προγραμμάτων οπτικοακουστικού γραμματισμού, οι αποτελεσματικοί τρόποι ένταξης των οπτικοακουστικών τεχνών στην τυπική (σχολική) και την άτυπη εκπαίδευση και οι διδακτικές τεχνικές στις διάφορες εκπαιδευτικές βαθμίδες (12.45-14.15)*

Κυριακή 26-6-2016, ώρες 9:00-14:30

- **8 εισηγήσεις** σε δύο συνεχόμενες συνεδρίες (11:00-14:30)
- **14 βιωματικά εργαστήρια** σε δύο κύκλους

Οι εισηγήσεις και τα εργαστήρια επιλέχθηκαν με τη μέθοδο των δύο ανεξάρτητων κριτών (και τρίτη κρίση όπου απαιτήθηκε).

#### **ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ-ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ**

Περισσότεροι από 1000 σύνεδροι έχουν δηλώσει συμμετοχή (ερευνητές, επιστήμονες, καλλιτέχνες, επαγγελματίες, στελέχη της εκπαίδευσης, εκπαιδευτικοί, φοιτητές κ.ά.), επιθυμώντας να συμβάλλουν σε ένα γόνιμο διάλογο σε σχέση με το θέμα του Συνεδρίου. Δήλωση συμμετοχής για την παρακολούθηση του Συνεδρίου [εδώ](#), για την εγγραφή στα εργαστήρια [εδώ](#) ή στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου <http://synedriooptikoakou.wix.com/thessaloniki> (έως Παρασκευή 17 Ιουνίου και ώρα 14:00). Η δήλωση συμπληρώνεται και από τους/τις εισηγητές/τριες και εμπυχωτές/τριες των εργαστηρίων, που επιθυμούν να παρακολουθήσουν τις εργασίες του Συνεδρίου.

## **ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ**

Οι σύνεδροι θα λάβουν με ηλεκτρονικό τρόπο βεβαίωση συμμετοχής, έχοντας παρακολουθήσει το ελάχιστο τις εργασίες δύο ημερών. Οι σύνεδροι, που θα συμμετέχουν σε εργαστήρια, θα λάβουν βεβαίωση συμμετοχής με την αναγραφή των ωρών του εργαστηρίου.

## **ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**

Οι Κεντρικές Ομιλίες (24/6/2016) και το Συμπόσιο (25/6/2016) του Συνεδρίου θα μεταδοθούν διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας Streaming της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας.

## **ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ**

Τα κείμενα (εισηγήσεων και εργαστηρίων) θα συμπεριληφθούν στα Πρακτικά του Συνεδρίου (με ISBN), θα εκδοθούν σε ηλεκτρονική μορφή και θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου. Οι οδηγίες μορφοποίησης των κειμένων [εδώ](#) ή στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου. Κατάθεση κειμένων έως **31 Ιουλίου 2016**, στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [synedrionoptikoakoustiko@gmail.com](mailto:synedrionoptikoakoustiko@gmail.com)

## **ΔΙΑΜΟΝΗ**

Προσφορές από ξενοδοχεία της Θεσσαλονίκης και χάρτης των χώρων διεξαγωγής [εδώ](#) ή στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου.

**Το συνέδριο δεν έχει κόστος συμμετοχής.**

## **ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ – ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

Χαρίκλεια Τερζητάνου 6946119689

Σταύρος Γρόσδος 6977253158

email:

[synedrionoptikoakoustiko@gmail.com](mailto:synedrionoptikoakoustiko@gmail.com)

<http://synedrionoptikoakou.wix.com/thessaloniki#!blank-17/c8gg>