

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2001  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ**

- A.** Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο:

Siendo un niño vi llorar a mi madre de hambre, y más tarde, cuando era un adolescente, pasé tres años postrado por culpa de una tuberculosis. No tuve juventud, pero tuve mucho tiempo para pensar. Eso me acostumbró a ser reflexivo, y la reflexión me producía rebeldía.

A mis 77 años sigo con la idea de que es posible cambiar el mundo. Es bonito ser un poco inocente. Si no creyera que mis pinturas pueden provocar un cambio de mentalidad, no las haría.

Como pintor tuve una vocación temprana, aunque para satisfacer a mi familia terminé los estudios de derecho. Mi trabajo me ha forzado a leer muchas cosas que decían los sabios de la India y de China.

En la vida he cambiado poco de opinión. Me interesa el arte que incita al espectador a plantearse cosas.

Mi mayor fortuna fue conocer a mi mujer. Cuando me pongo filosófico, mi mujer me devuelve a la importancia de las cosas cotidianas. Una tarde entré en la cocina abrumado por una cuestión filosófica y comencé a hablarle. Ella me frenó: « Un momento, estoy haciendo una salsa que necesita concentración ». Esta anécdota es una lección, una enseñanza muy útil.

Antoni Tápies

*El país semanal*, No 1.290, 17 de junio de 2001

**B.** Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στην ισπανική γλώσσα στις παρακάτω ερωτήσεις:

**B1. a)** ¿Cuál es la opinión del pintor con respecto al arte?

**b)** ¿Porqué piensa el pintor que la anécdota referente a su esposa es una lección muy útil?

**c)** ¿Para qué este pintor tuvo que estudiar derecho?

**B2. a)** "Me interesa el arte que incita al espectador a plantearse cosas": Cambie esta frase expresando determinación en el futuro.

**b)** "estoy haciendo una salsa que necesita concentración": Exprese esta frase en forma indirecta comenzando con : Dice que...

**c)** "Siendo un niño vi llorar a mi madre de hambre": Escriba esta frase cambiando la palabra "siendo" y manteniendo el mismo sentido.

**Γ.** Να γράψετε κείμενο 180 - 200 λέξεων σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:

El auto ha afectado al hombre y el paisaje urbano más que ningún otro invento humano. Discuta esta tesis.

**Ο Δ Η Γ Ι Ε Σ**

1. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
2. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. **Δεν** θα εκφωνηθούν και **δεν** θα γραφούν στον πίνακα.
3. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο - ερωτήσεις στα ισπανικά - θέμα «έκθεσης» στα ισπανικά) **δεν** θα αντιγραφούν στο τετράδιο. Στο τετράδιο θα γραφούν **μόνο** τα προκαταρκτικά.
4. Το όνομα του αρθρογράφου, ο τίτλος και η ημερομηνία του περιοδικού, **να μη μεταφραστούν**.
5. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
6. Διάρκεια εξέτασης : Τρεις (3) ώρες.
7. Έναρξη χρόνου εξέτασης : Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
8. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
9. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να γραφούν στον πίνακα.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΤΡΙΤΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 2002

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ**

- A.** Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο:

En las últimas dos décadas han aumentado casi al doble las cifras de sobrepeso en niños, y las causas que lo provocan obedecen a varias razones.

¿Cómo ayudar a un niño con sobrepeso?

En primer lugar es muy importante que el niño se sienta apoyado por la familia. Ha de notar claramente que sus padres le quieren a pesar de su peso. Los sentimientos de los niños sobre sí mismos a menudo se basan en lo que sus padres piensan de ellos. Si los padres aceptan al niño independientemente de cuánto pese, es más probable que los niños se acepten a sí mismos. También es importante hablar con el niño sobre lo que le ocurre, permitiéndole que comparta su preocupación con los adultos. Probablemente el niño ya sabe mejor que nadie que tiene ese problema. El niño con sobrepeso necesita el apoyo, aceptación y ayuda de sus padres; no se debe sentir desplazado debido al peso, sino que lo más útil es cambiar gradualmente los hábitos de la familia en cuanto a la comida y a la actividad física. De esta forma, todos los miembros de la familia tendrán una vida más sana y el niño no se sentirá aislado.

*El país semanal, No 1.343 p.130*

Δίνεται:

el sobrepeso : το πλεονάζον βάρος

**(25 puntos)**

- B.** Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στην ισπανική γλώσσα στις παρακάτω ερωτήσεις:

- B1. a)** ¿Qué título pondría usted en este artículo?  
**b)** ¿Cuál es el principal apoyo para un niño con sobrepeso?  
**c)** ¿Qué importancia tienen la comida y la actividad física para un niño con sobrepeso?

**(15 puntos)**

- B2. a)** Cambie al futuro la frase "En las últimas dos décadas han aumentado casi al doble las cifras de sobrepeso en niños, y las causas que lo provocan obedecen a varias razones", empezando así: "En las siguientes dos décadas...".
- b)** Exprese en singular las siguientes palabras: cifras, padres, sentimientos, adultos.
- c)** Pase al masculino las siguientes palabras: últimas, varias, sana.
- (15 puntos)**

**Γ.** Να γράψετε κείμενο 180 - 200 λέξεων σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:

Una revista española hace una investigación sobre la vida de los estudiantes universitarios. Le piden que escriba un artículo sobre cómo imagina que será su nueva vida estudiantil.

**(45 puntos)**

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 2003  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ**

**ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup>**

Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο.

Sin zonas verdes no hay calidad de vida. Necesitamos esa relación con la naturaleza; su carencia nos produce vacío espiritual y sufrimiento psicológico. En los desarrollados países occidentales nos encontramos en ese punto de inflexión\* en el que, ante los monstruos creados, debemos ahora humanizar nuestras ciudades, hacerlas amables, que nos devuelvan la identidad como seres humanos en un entorno\*\*.

Cansados de modas ajenas, como la implantación de césped donde el agua escasea o el diseño de parques vanguardistas donde el ciudadano no acaba de encontrarse a gusto, se mira hacia lo tradicional. La tierra está dejando de ser sagrada, se convierte en mercancía. Retomemos el camino inverso. Es lo que buscan cada vez más ciudadanos: lo tradicional y lo rural, algo contradictorio, pues de lo rural va quedando sólo el nombre.

Hay que cuidar los jardines históricos y la arquitectura tradicionales; construir huertos, y que niños y jóvenes se familiaricen con la tierra, el cultivo, las plantas. Tenemos que imaginar una ciudad llena de árboles bien tratados; ciudades rodeadas de bosques, donde las grandes vías urbanas presenten corredores verdes que se puedan recorrer a pie.

*El País semanal, 25 - 05 - 2003*

\*inflexión = κάμψη, καμπή

\*\*entorno = περιβάλλον

**(25 puntos)**

**ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>**

Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στην ισπανική γλώσσα στις παρακάτω ερωτήσεις:

**B1. a)** ¿ Oué tipo de ciudad propone el autor de este artículo? (de 10 a 20 palabras)

**(6 puntos)**

**b)** ¿ Oué problemas presentan las ciudades actuales según el escritor? (de 10 a 20 palabras)

**(6 puntos)**

**c)** ¿ Por qué las modas urbanísticas ajenas no dan resultado?

**(3 puntos)**

- B2. a)** Pase al futuro el siguiente fragmento: «sin zonas ... psicológico».  
**(5 puntos)**
- b)** Pase a la segunda persona del plural el siguiente fragmento:  
«Necesitamos o..psicológico».  
**(5 puntos)**
- c)** Reescriba la siguiente frase «La tierra ... mercancía» empezando con:  
«Dijo que la tierra...»  
**(5 puntos)**

### ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup>

Να γράψετε κείμενο 180-200 λέξεων με θέμα:

Εscriba un artículo para el periódico de su escuela comentando acerca del uso de los teléfonos móviles por parte de los jóvenes.

Presente sus ventajas y desventajas.

**(45 puntos)**

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**  
**ΤΡΙΤΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ 2004**  
**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**  
**ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ**  
**ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΡΕΙΣ (3)**

- A.** Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο:

Nada es casual en una tienda, ni los colores, ni la música, ni la luz, ni el olor, ni la temperatura. Desde que se entra en un establecimiento, sobre todo en las grandes superficies, el cliente está expuesto a una batalla donde cada bala va dirigida al corazón, al cerebro o a los recuerdos. Otra cosa es que consigan dar en el blanco. El vencedor será la marca que consiga hacerle comprar algo que no estaba en sus planes o el producto que consiga metérsele por los ojos en el último momento sin que usted sepa muy bien para qué sirve. Eso se llama compra por impulso, un comportamiento casi normal hoy día, pero que es inducido hasta límites inimaginables por las técnicas de mercado. Ellas son las responsables de que vayamos al súper por leche y volvamos con dos bolsas llenas y con 30 euros menos. El verdadero responsable de que la tentación sea irresistible es el *marketing* y sus técnicas perfectamente medidas y estudiadas y que aparecen en nuestro camino en forma de colores cálidos o fríos, luces tenues o brillantes, música relajante y agradable o estridente e insoportable.

*El País Semanal*, 23-05-2004  
[25 puntos]

**B.** Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στην ισπανική γλώσσα στις παρακάτω ερωτήσεις:

**B1. a)** ¿Qué técnicas usa el *marketing* para hacernos comprar impulsivamente, según el texto ? [6 puntos]

**b)** ¿Cuáles son los resultados de la compra impulsiva, según el texto ? [6 puntos]

**c)** ¿Qué título le pondría a este texto? [3 puntos]

**B2. a)** Reescriba la frase: «Eso se llama compra ... por las técnicas de mercado» comenzando con «Dijo que ... » [5 puntos]

**b)** Expresa en futuro la siguiente frase: «el cliente está expuesto a una batalla donde cada bala va dirigida al corazón» . [5 puntos]

**c)** Expresa el contrario de:  
verdadero -  
responsable -  
agradable -  
llenas -  
normal -  
[5 puntos]

**Γ.** Να γράψετε κείμενο 180 - 200 λέξεων σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:

Describe para una revista juvenil española las formas más populares de diversión de los jóvenes griegos.

[45 puntos]

**Ο Δ Η Γ Ι Ε Σ**

1. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
2. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. **Δεν** θα εκφωνηθούν και **δεν** θα γραφούν στον πίνακα.
3. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο - ερωτήσεις στα ισπανικά - θέμα «έκθεσης» στα ισπανικά) **δεν** θα αντιγραφούν στο τετράδιο. Στο τετράδιο θα γραφούν **μόνο** τα προκαταρκτικά.
4. Ο τίτλος του περιοδικού **να μη μεταφραστεί**.
5. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
6. Διάρκεια εξέτασης : Τρεις (3) ώρες.
7. Έναρξη χρόνου εξέτασης : Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
8. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
9. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να γραφούν στον πίνακα.

ΚΕΕΜ

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 2005  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ**

**A. Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο.**

El exceso de vitaminas puede ser tan perjudicial para el organismo como su déficit. A pesar de que dietistas y nutrólogos han dado la voz de alarma, no dejan de proliferar, en farmacias y supermercados, preparados vitamínicos y alimentos enriquecidos. Recientes hallazgos médicos arrojan nuevos datos sobre los peligros de la hipervitaminosis, capaz de provocar graves trastornos.

Los dietistas insisten en que una dieta normal rica en productos frescos y naturales aporta las vitaminas necesarias para el organismo. Sólo es necesario un suplemento extra cuando se experimenta un déficit por alguna razón.

Hay tres palabras “mágicas” que usan los especialistas para describir una dieta ideal, de acuerdo a la pirámide nutricional aceptada unánimemente por la comunidad científica: equilibrio, moderación y variedad. “Todo exceso es negativo, sobre todo en el caso de los alimentos”, explica Varela. “Lo mismo pasa con las vitaminas, que pueden volverse en contra de quien las toma en exceso y, en ciertos casos, no en todos, provocar el efecto contrario al deseado”.

No se trata de demonizar los complejos vitamínicos ni los preparados alimenticios industriales enriquecidos, sino de que los consumidores sepan qué necesitan, en qué etapa de su vida.

*La Razón*, 24-02-2005

(25 puntos)

**B. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στα ισπανικά στις παρακάτω ερωτήσεις:**

**B1.**

- a) ¿Por qué han dado la voz de alarma los dietistas y nutrólogos? (5 puntos)
- b) ¿Qué recomiendan los dietistas en vez de los preparados vitamínicos y alimentos enriquecidos? (5 puntos)
- c) ¿Con qué palabras se describe la dieta ideal? (5 puntos)

**B2.**

- a) Reescriba la frase: “Recientes hallazgos médicos... trastornos” comenzando: “Futuros hallazgos médicos...” (5 puntos)
- b) Reescriba la frase: “Los dietistas insisten... organismo” comenzando: Dijo que... (5 puntos)
- c) Dé el contrario de las siguientes palabras:  
capaz –  
rica –  
exceso –  
normal –  
necesario - (5 puntos)

**Γ. Να γράψετε κείμενο στα ισπανικά (180 – 200 λέξεις) σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:**

Escriba para una revista escolar un artículo en el que exprese qué espera que le aporte la vida universitaria.

**ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
2. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. **Δεν** θα εκφωνηθούν και **δεν** θα γραφούν στον πίνακα.
3. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο, ερωτήσεις στα ισπανικά, θέμα "έκθεσης" στα ισπανικά) **δεν** θα αντιγραφούν στο τετράδιο. Στο τετράδιο θα γραφούν **μόνο** τα προκαταρκτικά.
4. Ο τίτλος και η ημερομηνία του περιοδικού **να μη μεταφραστούν.**
5. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
6. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.
7. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
8. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
9. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να αναγραφούν στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2006  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ**

**A. Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο.**

James Lovelock posee un aspecto de abuelito amable y divertido, ese abuelo que todos los niños del mundo quisieran tener. Ríe y, con su rostro risueño de abundantes pelos blancos, da toda la impresión de ser un hombre en paz consigo mismo y capaz de disfrutar cada uno de los instantes de su vida. Tiene 86 años, pero no los representa. Desde luego no es un anciano, sino un ser que parece estar fuera del tiempo, un personaje salido de algún cuento, un gnomo de los bosques, pequeñito, vibrante de energía.

Como los gnomos, vive en mitad del campo, en el suroeste de Inglaterra, en una pequeña granja. En el exterior, el mundo bucólico, y en el interior, una atmósfera de incesante trabajo: dos salas llenas de ordenadores, de papeles, de libros y cachivaches. Allí prosigue con su actividad científica. Hace 40 años, este hombre ideó la teoría de Gaia.

Este viejo científico inglés que es un poco gnomo y quizá un poco niño adora construir sus instrumentos con sus propias manos (habla de eso como si fuera un juego), y es además un prolífico inventor.

*El País Semanal, 07-05-2006*

(25 puntos)

gnomo : ξωτικό

cachivaches : άχρηστα αντικείμενα

**B. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στα ισπανικά στις παρακάτω ερωτήσεις:**

**B1.**

- a) ¿Qué aspecto tiene James Lovelock?  
(5 puntos)
- b) ¿Cómo es el mundo en que vive James Lovelock?  
(5 puntos)
- c) ¿Qué le gusta hacer a James Lovelock?  
(5 puntos)

**B2.**

- a) Reescriba la frase: “Hace 40 años, este hombre.... Gaia” comenzando: “Dentro de 40 años...”  
(5 puntos)
- b) Reescriba la frase: “Tiene 86 años, pero no los representa” comenzando: “Aunque...”  
(5 puntos)
- c) Reescriba la frase: “adora construir sus instrumentos con sus propias manos” comenzando “Dijo que...”  
(5 puntos)

**Γ. Να γράψετε κείμενο στα ισπανικά (180 – 200 λέξεις) σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:**

Escriba un artículo para una revista juvenil acerca de la importancia de la música y el atletismo como medios de comunicación entre los jóvenes.

(45 puntos)

**ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
2. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. **Δεν** θα εκφωνηθούν και **δεν** θα γραφούν στον πίνακα.
3. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο, ερωτήσεις στα ισπανικά, θέμα "έκθεσης" στα ισπανικά) **δεν** θα αντιγραφούν στο τετράδιο. Στο τετράδιο θα γραφούν **μόνο** τα προκαταρκτικά.
4. Ο τίτλος και η ημερομηνία του περιοδικού **να μη μεταφραστούν.**
5. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
6. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.
7. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
8. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
9. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να αναγραφούν στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 2007  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ**

**A. Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο.**

Realizar una dieta equilibrada, unido a la práctica diaria y moderada de ejercicio físico y a unos horarios adecuados, tanto en las comidas como al levantarse y acostarse, favorece un sueño nocturno de calidad. Por el contrario, tener dependencia de sustancias como el tabaco o el alcohol, consumir cantidades elevadas de bebidas estimulantes con cafeína y la ingesta de ciertos medicamentos son determinantes para un sueño nocturno poco eficiente y para la aparición del temido insomnio.

Como advierte la doctora Rosa Peraita, la falta de sueño durante la noche se asocia con un aumento del apetito especialmente en los niños y adolescentes.

Se ha observado en todas las edades, según esta especialista, que un sueño nocturno reducido se relaciona con una sensación subjetiva de aumento del apetito, sobre todo hacia los alimentos ricos en azúcares.

Una de las principales funciones del sueño es la de restaurar el organismo y conservar la energía. “Es fácil de comprobar”, explica Peraita, “porque todos hemos sentido la agradable sensación de bienestar que trae consigo una buena noche de sueño y descanso.

*El País Semanal, 17-06-2007*

(25 puntos)

**B. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στα ισπανικά στις παρακάτω ερωτήσεις:**

**B1.**

- a) ¿Qué debemos hacer para tener un sueño nocturno de calidad, según el texto?  
(5 puntos)
- b) ¿Qué consecuencias negativas tiene un sueño nocturno reducido, según el texto?  
(5 puntos)
- c) ¿Cuál es la principal función del sueño, según el texto?  
(5 puntos)

**B2.**

- a) Reescriba la frase: “la falta de sueño.... y adolescentes” comenzando: “Dijo que...”  
(5 puntos)
- b) Reescriba la frase: “Una de las principales ..... energía” expresando idea de futuro.  
(5 puntos)
- c) Dé el contrario de las siguientes palabras:  
- agradables –  
- cantidades elevadas –  
- dependencia –  
- nocturno –  
- ricos –  
(5 puntos)

- Γ. **Να γράψετε κείμενο στα ισπανικά (180 – 200 λέξεις) σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:**

Una revista juvenil está realizando una investigación y solicita su colaboración. Escriba un texto expresando su opinión sobre las ventajas y desventajas que tiene el uso de Internet para los jóvenes.  
No firme el texto.

(45 puntos)

### **ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
2. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. **Δεν** θα εκφωνηθούν και **δεν** θα γραφούν στον πίνακα.
3. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο, ερωτήσεις στα ισπανικά, θέμα "έκθεσης" στα ισπανικά) **δεν** θα αντιγραφούν στο τετράδιο. Στο τετράδιο θα γραφούν **μόνο** τα προκαταρκτικά.
4. Ο τίτλος του περιοδικού **να μη μεταφραστεί.**
5. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
6. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.
7. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
8. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
9. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να αναγραφούν στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΔΕΥΤΕΡΑ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2008  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ  
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ ΤΡΕΙΣ (3)**

- A. Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο.

Fue el gran maestro español de los efectos visuales de los últimos 60 años. Emilio Ruiz del Río trabajó en más de 500 películas y estaba considerado el mejor del mundo en su especialidad. Ahora un documental recuerda su vida, su trabajo y, sobre todo, sus mejores trucos. Durante el siglo XX el cine fue ilusión para las masas populares. Las luces se apagaban, el proyector traqueteaba y cada butaca era un individuo dispuesto a creer en todo lo que las películas mostraban.

Emilio Ruiz del Río fue pintor, decorador y maquetista. La leyenda comenzó en 1942 en Madrid. Pero la cosa venía de atrás. De niño, descubrió su vocación en un espectáculo de marionetas, y en su primera juventud, muchos de los enormes carteles que anunciaban las películas de los cines de la Gran Vía llevaban su firma. En los sesenta comenzó a trabajar en Italia, cuando este país era una potencia cinematográfica, y a partir de los ochenta en superproducciones norteamericanas. Conquistó tres premios Goya. Todo el cine español estuvo rendido a sus conocimientos, y en sus últimos 35 años de carrera, también Hollywood.

Luis Roca Arencibia, *El País semanal*, 30.3.2008

**(25 puntos)**

efectos visuales = οπτικά εφέ

traqueteaba = τρανταζόταν

**B.** Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στα ισπανικά στις παρακάτω ερωτήσεις:

**B1.**

a) Según el texto, ¿quién fue Emilio Ruiz del Río?  
(5 puntos)

b) ¿Cuándo Emilio Ruiz del Río se dio cuenta de su talento, según el texto?  
(5 puntos)

c) ¿En qué países trabajó Emilio Ruiz del Río, según el texto?  
(5 puntos)

**B2.**

a) Reescriba la frase: “Durante el siglo XX ... populares” comenzando: “Durante el siglo XXI...”.  
(5 puntos)

b) Reescriba la frase: “Ahora un documental ... trucos” comenzando “Dijo que...”.  
(5 puntos)

c) Dé el contrario de las siguientes palabras:

- últimos -

- mejor -

- comenzó -

- muchos -

- juventud -

(5 puntos)

## ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

- Γ. Να γράψετε κείμενο στα ισπανικά (180 - 200 λέξεις) σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:

El aumento de la temperatura y la escasez de agua constituyen, hoy día, dos de los mayores problemas de nuestro planeta.

Escriba un artículo para una revista juvenil, que se dedica a temas del medio ambiente, proponiendo por lo menos dos medidas para hacer frente a cada uno de esos fenómenos.

No firme el texto.

(45 puntos)

### ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Στο τετράδιο να γραφούν η ημερομηνία και το εξεταζόμενο μάθημα.
2. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
3. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. Δεν θα εκφωνηθούν και δεν θα γραφούν στον πίνακα.
4. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο, ερωτήσεις στα ισπανικά, θέμα «έκθεσης» στα ισπανικά) δεν θα αντιγραφούν στο τετράδιο.
5. Τα ονόματα Emilio Ruiz del Río, Gran Vía, Goya και η πηγή του κειμένου να μη μεταφραστούν.
6. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
7. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.  
Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.  
Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
8. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να αναγραφούν στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΤΕΛΟΣ 3ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΤΕΤΑΡΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2009  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ  
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ ΤΡΕΙΣ (3)**

- A. Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο.

El cambio climático es la mayor amenaza para la salud mundial en el siglo XXI, según un informe en el que se subraya la necesidad de una acción urgente.

“Esto no es una película de catástrofes con final feliz, es algo real”, manifestó el profesor Anthony Costello, director del informe, quien aseguró que “el cambio climático es una cuestión sanitaria que afecta a miles de millones de personas y no sólo un problema medioambiental que afecta a los osos polares y a los bosques”.

El informe es un esfuerzo conjunto de expertos en salud, antropología, geografía, climatología, ingeniería, economía, derecho y filosofía, que pretende ser un modelo para que los Gobiernos actúen contra el cambio climático.

El impacto de lo que ya está pasando “no será algo que percibamos en un futuro lejano, sino durante nuestras vidas y, definitivamente, en las vidas de nuestros hijos y nietos”, alertó Costello en la conferencia de prensa en la que se presentó el informe.

Este experto que reconoció su escepticismo acerca del cambio climático hasta hace un año y medio, dijo que el aumento de la temperatura media de la Tierra es una realidad y que es cuestión de tiempo notar sus efectos.

*El mundo*, 14-5-2009  
**(25 puntos)**

**B.** Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στα Ισπανικά στις παρακάτω ερωτήσεις:

**B1.**

a) ¿Quiénes colaboraron para la realización de este informe?

**(5 puntos)**

b) ¿Por qué el cambio climático constituye un peligro para todo el planeta?

**(5 puntos)**

c) A su parecer ¿qué quiso subrayar el profesor Costello en la presentación del informe?

**(5 puntos)**

**B2.**

a) Reescriba la siguiente frase: “El cambio climático es una cuestión... personas” expresando idea de futuro.

**(5 puntos)**

b) Reescriba la siguiente frase: “El informe es un esfuerzo... contra el cambio climático” empezando con: Dijo que el informe...

**(5 puntos)**

c) “El cambio climático es la mayor... urgente”: Exprese esta frase en forma indirecta comenzando con: Dice que el cambio...

**(5 puntos)**

## ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

- Γ. Να γράψετε κείμενο στα Ισπανικά (180 - 200 λέξεις) σύμφωνα με το παρακάτω θέμα:

Según los resultados de una investigación, «La televisión educa, puede ser un poderoso instrumento de enseñanza ».

Escriba un artículo para la revista de su escuela expresando su punto de vista acerca de lo anteriormente expresado. Desarrolle y justifique su opinión.

No firme el texto.

(45 puntos)

### ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Στο τετράδιο να γραφούν η ημερομηνία και το εξεταζόμενο μάθημα.
2. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
3. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψηφίους. Δεν θα εκφωνηθούν και δεν θα γραφούν στον πίνακα.
4. Τα θέματα (ισπανικό κείμενο, ερωτήσεις στα ισπανικά, θέμα «έκθεσης» στα ισπανικά) δεν θα αντιγραφούν στο τετράδιο.
5. Το όνομα Anthony Costello και η πηγή του κειμένου **να μη μεταφραστούν**.
6. Να γράψετε τις απαντήσεις σας μόνο με μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.
7. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
8. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.  
Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.  
Δυνατότητα αποχώρησης: Μετά τις 18.30
9. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να αναγραφούν στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**  
**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΤΕΛΟΣ 3ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Παρασκευή, 2 Ιουλίου 2010

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – c  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στην κάθε φράση, π.χ.  
20. – e  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας, χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 18:00

## ΚΕΙΜΕΝΟ

### El 30% de los niños españoles desayuna solo



El 30% de los niños españoles desayuna solo; y este grupo de menores son también los que más consumen dulces para empezar el día.

"Si un niño desayuna solo, es muy probable que sus padres no desayunen o bien que no le den a este momento del día la importancia que merece. Las consecuencias de esta actitud pueden acabar siendo que ese menor, al llegar a la edad adulta, copie el modelo de sus padres y no desayune", asegura la doctora Lourdes Carrillo. En la investigación presentada en esta reunión que se está celebrando en Valencia, se apunta además que el 7,54% de los niños no desayuna.

El estudio concluye que los que desayunan solos toman más alimentos dulces que quienes lo hacen acompañados. En opinión de esta experta, los dulces que se consumen por la mañana aportan un tipo de grasa que se ha relacionado de forma negativa con las enfermedades cardiovasculares. Aunque estos problemas suelen ir asociados a edades más avanzadas, lo cierto es que como subraya la doctora Carrillo, "la obesidad en edad infanto-juvenil está aumentando de forma alarmante en nuestro país".

Sólo el 3,18% de los niños consultados confesó tomar un desayuno completo, es decir, incluyendo leche, cereales y frutas. El 43% toma solo leche y el 38% leche y cereales. La fruta es pues la gran ausente de la primera comida del día. Según la doctora Carrillo, "la fruta natural debe estar presente al menos tres veces al día, y una buena ocasión para consumirla es el desayuno. Puede tomarse en forma de zumo natural y sin añadir azúcar. Otra opción es dejarla para media mañana. Algunos colegios han puesto en marcha iniciativas para promover el desayuno y el consumo de fruta, fijando por ejemplo un día de la semana como el día de la fruta, con el fin de que todos los niños lleven fruta para consumir en el recreo".

"Lo ideal es comer menos grasas, al tiempo que se aumenta el consumo de verduras", señala la doctora Carrillo. "El problema debería enfocarse de forma integral, intentando transmitir de forma adecuada los beneficios de una alimentación variada y equilibrada frente a los riesgos de otros hábitos y excesos".

*elmundo.es*, 19/06/2010

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas 1-3 usando alrededor de 15 palabras.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde cree que podría aparecer este texto?
2. ¿Para qué ha escrito este texto el autor?
3. ¿A quién va dirigido el texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (a, b o c).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Cuando un niño desayuna solo probablemente:

- a. no tomará desayuno de adulto
- b. será delgado en el futuro
- c. come más deprisa

5. El consumo de dulces por la mañana:

- a. es algo positivo
- b. puede causar enfermedades cardiacas
- c. es muy bueno para la salud

6. Según el texto, los chicos españoles son cada vez:

- a. más delgados
- b. más altos
- c. más gordos

7. Son más los niños que desayunan:

- a. pan
- b. solo leche
- c. fruta

8. La fruta se debe consumir:

- a. con azúcar
- b. principalmente por la noche
- c. varias veces al día

9. Según el texto, lo mejor sería:

- a. comer más verduras
- b. comer más grasas
- c. comer menos fruta

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Usa una de las siguientes palabras que son de significado contrario (A-H) para sustituir los términos subrayados de las frases 10-14, tal como se ve en el ejemplo. Ten en cuenta que sobran dos opciones.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>A.</b>	lento	<b>B.</b>	antipático	<b>C.</b>	ventoso	<b>D.</b>	limpio
<b>E.</b>	planchado	<b>F.</b>	serio	<b>G.</b>	bajo	<b>H.</b>	luminoso

EJEMPLO: Ella es muy simpática pero su novio es antipático.

<b>10.</b>	Ella jugaba al baloncesto y es muy <u>alta</u> , mientras que su marido es ____ .
<b>11.</b>	Antes vivía en una casa muy <u>oscura</u> pero ahora estoy en un piso que es muy ____ porque tiene muchas ventanas.
<b>12.</b>	Viajar en avión es bastante <u>rápido</u> aunque yo prefiero el tren cuando estoy de vacaciones porque es ____ .
<b>13.</b>	Son hermanos gemelos pero totalmente diferentes. Uno siempre está despeinado y <u>sucio</u> mientras que el otro, perfectamente peinado y ____ .
<b>14.</b>	Solía ser una persona muy <u>sonriente</u> , pero desde que lo dejó la novia está siempre ____ .

**B2. Completa las siguientes frases con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>15.</b>	Los niños de hoy _____ (comer) bastante comida basura.
<b>16.</b>	La próxima semana mi hermano y yo _____ (comprar) una bicicleta.
<b>17.</b>	El equipo de fútbol griego _____ (jugar) ayer contra Argentina.
<b>18.</b>	¡Qué calor hace! Hoy nosotros no _____ (poder) dormir.
<b>19.</b>	Yo antes _____ (ser) muy tímido, pero ya no.

**B3. Relaciona las frases de felicitación de la columna A con el evento de la columna B.**  
**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

COLUMNA A		COLUMNA B	
20.	¡QUE CUMPLAS MUCHOS MÁS!	A.	Navidad
21.	¡FELICES FIESTAS!	B.	Cumpleaños
22.	¡QUE VIVAN LOS NOVIOS!	C.	Nacimiento
23.	¡FELICIDADES POR LA LLEGADA DE SU BEBÉ!	D.	Año Nuevo
24.	¡TE DESEO UN AÑO LLENO DE PAZ Y PROSPERIDAD!	E.	Boda

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Un amigo extranjero desea visitar Grecia y quiere que le aconsejes dónde ir. Escribe a tu amigo un e-mail donde:

- le propones un lugar.
- le describes el lugar y las cosas que puede hacer en la zona.

¡No firmes el texto!

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Πέμπτη, 16 Ιουνίου 2011

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – B  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
10. – B  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – E  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας, χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 18:30

## KEIMENO

## Los libros y las vacaciones: una buena compañía

Por Adolfo Torrecilla



*Ya están a la vuelta de la esquina las vacaciones de verano. Y, con ellas, más tiempo libre para dedicarlo a actividades tan placenteras como la lectura. Contribuye a que tus hijos conviertan la lectura en una de sus principales aficiones.*

Es un argumento generalmente aceptado que la lectura nos hace mejores a todos y que es una de las mejores inversiones que podemos realizar con nuestro tiempo. Leer, sin duda, es una necesidad intelectual y un entretenimiento.

Y también todos somos conscientes de la necesidad de fomentar la lectura entre los lectores más jóvenes, aquellos que están aprendiendo y que necesitan, más que nadie, formar adecuadamente su carácter, su inteligencia y su ocio. La lectura ofrece ocio creativo, nada que ver con ese ocio pasivo al que llevan muchas veces Internet, la televisión y las nuevas tecnologías, que además acaban igualando los gustos y hasta las pasiones.

Pero todos somos también conscientes de que hoy día, más que nunca, la lectura tiene que competir con la televisión, las redes sociales, Internet, las fiestas, las excursiones, el cine, la música, etc. Es cierto que hay tiempo para todo, pero, qué lástima, casi siempre sale perdiendo la lectura. Y si no se acostumbra a esta afición desde pequeños, luego será más difícil que la lectura ocupe un lugar destacado entre las aficiones de los jóvenes y de los adultos.

Para que la lectura ocupe el lugar que se merece entre los más jóvenes, insistimos en unas cuantas ideas básicas.

**1.- El ejemplo de los padres.** Si los niños nunca ven a sus padres dedicando tiempo a leer, juzgarán la lectura como un castigo, un tormento, una obligación.

**2.- La autoridad de los profesores.** La lectura está muy vinculada a la actividad escolar. Si los profesores hablan de los libros y de la lectura sin pasión, sin vivirlo, sin estar convencidos, difícilmente los alumnos gustarán de la lectura.

**3.- No vale cualquier libro.** Es necesario que los padres –y los profesores– tengan suficiente información de lo que pueden recomendar leer. Para aficionar a la lectura no sirve cualquier libro.

*Padres y colegios, 02/06/2011*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas 1-3 usando alrededor de 15 palabras.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde crees que podría aparecer este texto?
2. ¿Para qué ha escrito este texto el autor?
3. ¿A quién va dirigido el texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. La lectura es el mejor modo

- A. de saber de todo.
- B. de hacernos intelectuales.
- C. de invertir nuestro tiempo.

5. Hoy en día la lectura

- A. gusta más que Internet y la tele.
- B. debe competir con la tele, Internet, etc.
- C. uniformiza los gustos.

6. El interés por leer

- A. debe empezar desde niños.
- B. solo aparece en adultos.
- C. lo tienen todos los jóvenes.

7. En el texto se recomienda

- A. leer solo en verano.
- B. una lista de libros para el verano.
- C. aficionar a los más jóvenes a leer.

8. Según el texto, los chicos deben

- A. ver que sus padres leen.
- B. leer con sus padres.
- C. ser obligados a leer.

9. Para apasionarse con la lectura

- A. es necesario leer todo tipo de libros.
- B. los profesores deben leer mucho en clase.
- C. los profesores deben hablar con entusiasmo de los libros.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Completa las frases 10-14 con las palabras del recuadro (A-H), según se ve en el ejemplo. ¡Ojo! sobran dos opciones.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>A.</b>	menos	<b>B.</b>	<del>sin embargo</del>	<b>C.</b>	ni	<b>D.</b>	tanto
<b>E.</b>	pero	<b>F.</b>	excepto si	<b>G.</b>	además	<b>H.</b>	también

EJEMPLO: Le encanta escuchar música, sin embargo odia el baile.

10.	A Mario le gusta _____ la playa como la piscina.
11.	De la televisión lo que _____ me gusta son los documentales ¡puaf!
12.	Nunca vamos a conciertos en directo, _____ son de Shakira, ¡nos encanta!
13.	El teatro no le gusta, _____ le encanta ir al cine.
14.	No le gusta el fútbol _____ el baloncesto.

**B2. Completa las frases 15-19 con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

15.	Aunque habla un poco de francés ella no _____ (saber) escribirlo.
16.	Lo siento, mañana yo no _____ (poder) ir contigo al cine, es que tengo clase.
17.	Sí, ayer todos nosotros nos _____ (reunir) en casa de María para ver un video.
18.	No, no, hasta el momento yo nunca _____ (salir) de Europa.
19.	Antes ella _____ (ir) todos los lunes al gimnasio.

**B3. Relaciona las frases de la columna A con las expresiones de la columna B.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

COLUMNA A		COLUMNA B	
20.	Mañana me voy de vacaciones a España.	A.	¡Que te mejores!
21.	Me voy a casa, no me siento muy bien.	B.	¡Enhorabuena!
22.	El lunes tengo el último examen.	C.	¡Que te diviertas!
23.	Papá, me voy a la discoteca con mis amigas.	D.	¡Que tengas buen viaje!
24.	He ganado el concurso de poesía	E.	¡Buena suerte!

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Tus amigos han decidido hacer una excursión a una isla la próxima semana, pero tú no estás de acuerdo. Escríbeles un correo electrónico donde:

- expliques las razones por las que no estás de acuerdo,
- propongas hacer otra cosa y
- justifiques tu propuesta.

¡No firmes el texto!

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Παρασκευή, 22 Ιουνίου 2012

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:

A1. 1. ...  
2. ...

A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

4. – A  
5. ...

B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

10. – A  
11. ...

B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

15. ...  
16. ...

B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – a  
21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας, χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:45

## ΚΕΙΜΕΝΟ

### Helados, una nueva fuente de nutrición

Placer irresistible para grandes y chicos

**Marta López**, EFE

*Deliciosos y refrescantes, los helados son un placer al que muy pocos podemos resistirnos. Pero más allá de ser el producto estrella del buen tiempo por excelencia, nos aportan una gran cantidad de nutrientes beneficiosos que la gran mayoría desconocemos.*



El “Libro Blanco de los Helados”, elaborado por Catedráticos de Nutrición de la Universidad de Barcelona (España), nos ayuda a cambiar algunas concepciones erróneas acerca de este producto y nos muestra nuevas formas de incluirlo en nuestra dieta sin que por ello nuestra alimentación deje de ser sana y equilibrada.

Para los que pensaban que los helados solo nos ayudan a combatir los calores del verano, deben saber que este producto aporta una gran cantidad de nutrientes a nuestra dieta, como por ejemplo, proteínas, hidratos de carbono, grasas, vitaminas, minerales, etc.

Pese al pensamiento extendido en gran parte de la población, el consumo adecuado de helados no está relacionado con la aparición de enfermedades como diabetes, caries, obesidad, y también es falsa la idea de que no alimentan y engordan, ya que el consumo de 100 gramos de helado supone un aporte máximo de un 15 por ciento del total de calorías que se deben proporcionar a la dieta diariamente. La gran cantidad de calcio, proteínas y nutrientes, como la vitamina B que poseen los helados, hace que este producto sea recomendado para personas de todas las edades, como niños, adolescentes, ancianos o mujeres en periodo de lactancia.

Su consumo se aconseja a personas que tengan problemas relacionados con lípidos, inapetentes, con decaimiento o con bajo estado de ánimo, o incluso, con problemas de deglución.

La presencia de leche, hace de este producto una alternativa interesante para la merienda de los niños. Los autores del "Libro Blanco de los Helados" pretenden mostrarnos este producto como "algo más que una golosina", invitándonos a incluirlo en nuestra alimentación como materia prima de cualquiera de nuestras comidas.

En comparación con otros productos de bollería y pastas, los helados se muestran como el alimento menos calórico.

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas 1-3 usando alrededor de 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde crees que podría aparecer este texto?
2. ¿Cuál es el mensaje que quiere dar el autor?
3. ¿A quién va dirigido el texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Los helados, según el artículo, gustan

- A. preferentemente a los niños.
- B. a personas de todas las edades.
- C. a muy pocos ancianos.

5. El “Libro Blanco de los Helados”

- A. trata sobre la elaboración de helados.
- B. nos obliga a consumir helados.
- C. nos indica la mejor forma de consumir helados.

6. Según el texto, los helados son

- A. refrescantes.
- B. nutritivos.
- C. refrescantes y nutritivos.

7. Mucha gente piensa erróneamente que los helados

- A. producen enfermedades y engordan.
- B. quitan el apetito y adelgazan.
- C. se comen solo en verano.

8. Los helados se recomiendan

- A. solo a los enfermos.
- B. a todo el mundo.
- C. a niños y mujeres.

9. Los helados

- A. son más sanos que otros dulces porque contienen leche.
- B. son más perjudiciales que los bollos y pastas.
- C. aportan más calorías que los bollos.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Completa las frases 10-14 con las palabras del recuadro (A-H). Ten en cuenta que sobran tres opciones.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>A.</b>	nada	<b>B.</b>	ningún	<b>C.</b>	algo	<b>D.</b>	alguien
<b>E.</b>	nadie	<b>F.</b>	ninguno	<b>G.</b>	alguno	<b>H.</b>	algún

<b>10.</b>	Tengo muchísima hambre ¿hay _____ de comer en casa o comemos fuera?
<b>11.</b>	Mejor comemos fuera porque la nevera está vacía, no hay _____ .
<b>12.</b>	¿Conoces _____ restaurante bueno y barato por la zona?
<b>13.</b>	Todos son buenos pero barato no hay _____ .
<b>14.</b>	¿Y si le preguntamos a _____ en la calle? Seguro que la gente del barrio sabe.

**B2. Completa las frases 15-19 con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>15.</b>	Hijo mío, no _____ (tirar) los juguetes al suelo.
<b>16.</b>	De joven, _____ (vivir, yo) cuatro años en Barcelona.
<b>17.</b>	Juan, ¿a qué hora _____ (regresar) anoche de la fiesta?
<b>18.</b>	En Atenas antes no _____ (haber) tanto tráfico ni tanto ruido.
<b>19.</b>	A mí me _____ (encantar) saber tocar la guitarra. Es el sueño de mi vida.

**B3. En esta noticia del periódico los párrafos se han desordenado. Intenta ordenar el texto en su forma original para que tenga sentido. Utiliza las letras (a-e) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>Madonna inicia la conquista de Barcelona</b>			<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>d</b>	<b>e</b>
	<b>20/06/2012</b>						
<b>0.</b>	La cantante Madonna comenzó su nueva gira mundial el 29 de mayo en la ciudad de Tel Aviv, con un monumental éxito.	<b>x</b>					
<b>20.</b>	pero las entradas se acabaron en cuanto salieron a la venta.						
<b>21.</b>	Ese segundo concierto será mañana jueves en el mismo sitio. Madonna llegará a Latinoamérica en noviembre, donde finalizará la gira.						
<b>22.</b>	Esta auténtica diva del pop internacional llega hoy a España para promocionar su nuevo disco "MDNA" y						
<b>23.</b>	Esa fue la razón por la que la cantante decidió dar un segundo concierto.						
<b>24.</b>	esta noche ofrecerá un concierto en el Palau Sant Jordi, en Barcelona. En principio estaba previsto un solo concierto,						

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Tu mejor amigo/a Antonio/Antonia no sabe si comprar una moto o un coche y te pide tu opinión. Escríbele un correo electrónico donde:

- a. le propones qué comprar
- b. explicas las razones de tu propuesta
- c. intentas convencerlo de que haga lo que tú propones.

¡No firmes el texto con tu nombre! Firma como Juan/Juana.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

20 Ιουνίου 2013

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τον σωστό τύπο του ρήματος.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας, χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:30

**ΚΕΙΜΕΝΟ****La amistad**

*La amistad es un valor universal. Está claro que difícilmente podemos sobrevivir en la soledad y el aislamiento, por eso necesitamos y disfrutamos de los amigos.*

Necesitamos a alguien en quien confiar, a quien llamar cuando las cosas se ponen difíciles, y también con quien compartir una buena película o un viaje inolvidable. Podemos tener muchos amigos, o pocos y buenos; podemos tener amigos de la infancia, amigos en el trabajo o incluso aquellos con los que solo salimos a divertirnos. Sin embargo, nos hemos parado alguna vez a pensar ¿qué es la amistad? ¿de qué se compone? ¿cómo tener amistades que duren toda la vida?



Las amistades suelen comenzar sin buscarlas. En el camino de la vida vamos encontrando amigos. Y todo comienza porque alguien “nos cae bien”. Sentirse a gusto con una persona, conversar y compartir sentimientos es el principio de eso que llamamos amistad. Para que la amistad sea verdadera, debe existir algo en común y, sobre todo, estabilidad, sinceridad, confianza, solidaridad.

Conocer bien al amigo es saber su pasado, sus actividades presentes y sus planes futuros. Es comprenderle. Una amistad verdadera es ayudarse desinteresadamente. Ser amigo de verdad no es fácil, pero vale la pena el esfuerzo. Hay que estar con los amigos, charlar, ayudarles o ser ayudados, y disfrutar y alegrarse con ellos. Tener confianza en el amigo significa que tenemos la seguridad de que responderá favorablemente a las esperanzas de amistad que depositemos en él. La confianza mutua hace posible la autenticidad. Debemos mirar generosamente, con respeto y con cariño. El egoísmo se opone radicalmente a la amistad, la daña, la destruye, pues ser amigos significa pensar en el otro, poner sus necesidades por encima de las de uno mismo.

No hay riqueza más valiosa que un buen amigo seguro.

Las amistades se cultivan, crecen, maduran. Es fácil hacer amigos, pero es muy difícil mantenerlos. La amistad es tan importante para el desarrollo humano, su estabilidad y el mejoramiento de la sociedad que es un verdadero valor, que debemos cuidar y fomentar.

[http://encuentra.com/valores\\_explicados](http://encuentra.com/valores_explicados)

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas 1-3 usando alrededor de 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Qué subtítulo pondrías a este texto?
2. ¿A quién va dirigido el texto?
3. ¿Con qué finalidad crees que ha sido escrito?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Según el texto, la amistad es necesaria porque

- A. es un valor material.
- B. no podemos vivir solos.
- C. nos hace vivir aislados.

5. La amistad empieza porque

- A. alguien nos hace sentir bien.
- B. la buscamos.
- C. encontramos amigos por la calle.

6. Hay amistad verdadera cuando

- A. hay intereses creados.
- B. nos desinteresamos.
- C. compartimos algo.

7. La amistad verdadera

- A. es cosa fácil.
- B. requiere esfuerzo.
- C. no vale la pena.

8. Ser amigo auténtico supone

- A. confiar el uno en el otro.
- B. desconfiar mutuamente.
- C. confiar con recelo.

9. Un buen amigo es

- A. valioso por su riqueza.
- B. quien da riquezas.
- C. un tesoro.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Elige una de las siguientes palabras para completar las frases 10-14. Deberás ponerla en la forma adecuada, tal como se ve en el ejemplo. Ten en cuenta que sobran dos opciones.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

valentía	<del>miedo</del>	timidez	alegría	emoción	tranquilidad	gordura	tristeza
----------	------------------	---------	---------	---------	--------------	---------	----------

**EJEMPLO:** La oscuridad, las tormentas, todo le asusta, es un **miedoso**.

10.	A Juan le encanta divertirse y nada le hace llorar. Es una persona muy _____ .
11.	Para relajarme siempre busco un lugar solitario y _____ .
12.	Un buen soldado nunca debe tener miedo, debe ser muy _____ .
13.	Ana es muy _____ por eso no pregunta en clase ni habla con los demás niños.
14.	Estoy _____ porque he perdido mi móvil nuevo.

**B2. Completa las frases 15-19 con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

15.	Tiene usted mucha fiebre, _____ (descansar) unos días en casa.
16.	Estoy hecha polvo porque no _____ (dormir) en toda la noche.
17.	La semana que viene _____ (hacer) mucho calor.
18.	Mi hermano _____ (trabajar) en Creta desde 2002 hasta 2005.
19.	Llegué tarde a casa y mis padres ya _____ (empezar) a comer sin mí.

**B3. En estas instrucciones los párrafos se han desordenado. Intenta ordenar el texto en su forma original para que tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

		A	B	C	D	E
0.	El primer paso de la actividad consiste en mostrar a los alumnos tres imágenes diferentes.	x				
20.	A continuación deberán asociar cada texto a las imágenes.					
21.	Los alumnos deberán explicar lo que ven en las imágenes.					
22.	Así confirmarán si las explicaciones apuntadas en la pizarra son correctas.					
23.	Cuando todos hayan hablado, el profesor repartirá tres textos.					
24.	Mientras los alumnos hablan, el profesor va anotando sus explicaciones en la pizarra.					

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Tu clase va a organizar una fiesta con el fin de recaudar dinero para una asociación protectora de animales. Escribe un correo electrónico a tu amigo/a Juan/Juana donde:

- a. le informas sobre el evento (lugar, fecha, ...)
- b. justificas la importancia de esta iniciativa
- c. presentas dos de las actividades que tendrán lugar en la fiesta y
- d. le animas a participar.

¡No firmes con tu nombre! Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Δευτέρα, 30 Ιουνίου 2014

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:

A1. 1. ...

2. ...

A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

4. – A

5. ...

B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.

10. ...

11. ...

B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τις ζητούμενες λέξεις.

15. ...

16. ...

B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – A

21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:15

## KEIMENO

## EL DEPORTE ES SALUD

*El deporte aporta muchos beneficios para la salud física y mental, lo cual mejora la calidad de vida. Te ayuda a olvidar preocupaciones y a relacionarte con otros chicos de tu edad.*

*Hoy en día, la cantidad de niños y adolescentes que tienen sobrepeso o son obesos es mucho mayor que antes. El ejercicio regular ayuda a prevenir los graves problemas de salud que se asocian con el sobrepeso o la obesidad.*



### ¿Por qué es tan importante el ejercicio físico?

Aporta muchos beneficios. Verás:

- Ayuda a mantener un peso saludable y reduce el riesgo de sobrepeso u obesidad.
- Mantiene los niveles de azúcar en sangre más equilibrados, dentro de límites normales.
- Baja la presión arterial y los niveles de colesterol.
- Fortalece los huesos y los músculos, y aumenta la fuerza y la resistencia.
- Alivia el estrés y mejora el sueño y la salud mental.
- Aumenta la autoestima. Da seguridad respecto al cuerpo y su aspecto.
- Eleva la capacidad de concentración y el rendimiento escolar.
- Favorece el compañerismo y reduce la agresividad.

### ¿Cuánto ejercicio necesita un adolescente?

Precisas como mínimo 60 minutos de ejercicio al día. No es necesario realizarlo de una sola vez. Puede lograrse a lo largo del día, en tiempos de actividad más breves.

### ¿Por qué es importante limitar el tiempo frente a la pantalla?

El tiempo frente a la pantalla se refiere a navegar por Internet, ver la televisión o DVD o jugar con videojuegos. Estas actividades se suelen realizar sentados o de pie, quietos.

### ¿Y qué deportes son los más recomendables?

Los que más te gusten.

Lo importante es que seas constante. Que te impongas a ti mismo unos días y horas para hacerlo, al menos 3-4 veces por semana.

Sea el deporte que sea, y para evitar lesiones, haz siempre precalentamiento.

### ¿Existen situaciones en las que no sea recomendable realizar deporte?

El deporte siempre es recomendable.

Lo que conviene es no pasarse.

Si tienes alguna enfermedad crónica o lesión previa (asma, corazón, riñones, etc.), te aconsejamos que consultes con tu pediatra o médico.

<http://familiaysalud.es>

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando alrededor de 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿A quién va dirigido el texto?
2. ¿Dónde crees que puede aparecer publicado este texto?
3. ¿Qué mensaje transmite el texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Según el texto, los problemas de sobrepeso y obesidad
  - A. requieren de una alimentación sana.
  - B. afectan a todos los niños y adolescentes.
  - C. se pueden evitar practicando regularmente un deporte.
5. El ejercicio físico
  - A. hace que nos sintamos mejor con nuestro cuerpo.
  - B. puede dañar los huesos o los músculos.
  - C. no es un factor que ayude a la autoestima.
6. Entre los muchos beneficios que aporta el ejercicio físico está
  - A. el aumento del sueño, que baja el rendimiento escolar.
  - B. el individualismo que produce el tener un buen cuerpo.
  - C. el mejorar la actuación escolar porque nos concentramos más.
7. Los jóvenes deben realizar ejercicio físico
  - A. al menos una hora diaria.
  - B. 60 minutos completos sin descanso.
  - C. una sola vez al día.
8. El texto recomienda
  - A. aumentar el tiempo frente a la pantalla.
  - B. la constancia en la práctica de deportes.
  - C. hacer 60 minutos de precalentamiento.
9. En caso de tener problemas de salud, se aconseja
  - A. realizar deportes porque el deporte siempre es recomendable.
  - B. visitar al médico antes de realizar algún deporte.
  - C. no realizar deportes fuertes y agotadores.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

CONSTRUIR	LOGRAR	SER
PREFERIR	ESTAR	ESCAPAR

**LOS TRES CERDITOS**

En un bosque vivían tres cerditos que (10)..... hermanos. El lobo siempre andaba persiguiéndolos para comérselos. Para (11)..... del lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa cada uno. El pequeño la hizo de paja, el mediano (12)..... una casita de madera, pero el mayor (13) ..... hacer su casa de ladrillo.

—Ya veréis vosotros lo que hace el lobo con vuestras casas; dijo a sus hermanos.

Un día el lobo sopló y sopló y la casita de paja derrumbó. Lo mismo hizo con la casita de madera. Entonces los cerditos se metieron dentro de la casa del hermano mayor y (14) ..... salvarse.

**B2. Completa las oraciones (15-19) con el grupo de palabras adecuado (A-F) que aparece en el recuadro. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>A.</b>	a quien	<b>C.</b>	en quien	<b>E.</b>	con el que
<b>B.</b>	de la que	<b>D.</b>	por la que	<b>F.</b>	en la que

<b>15.</b>	La carretera _____ debía de pasar estaba en muy mal estado.
<b>16.</b>	Quisiera encontrar un amigo hispanohablante _____ pudiera practicar español.
<b>17.</b>	Se divorció de Juan _____ ya no soportaba más.
<b>18.</b>	Visitaremos la ciudad _____ nacieron los Juegos Olímpicos.
<b>19.</b>	La persona _____ te hablé ya no está interesada.

**B3. Relaciona las frases de la columna A con las frases de la columna B.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

	<b>COLUMNA A</b>		<b>COLUMNA B</b>
<b>20.</b>	Está haciendo demasiado calor.	<b>A.</b>	No la invitaré a la barbacoa.
<b>21.</b>	Dijo que era vegetariana.	<b>B.</b>	Aquí siempre hace buen tiempo.
<b>22.</b>	Por suerte no hay mucho tráfico.	<b>C.</b>	Creo que me daré una ducha para refrescarme.
<b>23.</b>	No creo que vaya a llover.	<b>D.</b>	Tengo que aprobar el examen.
<b>24.</b>	He estudiado mucho.	<b>E.</b>	Llegaremos a Madrid en dos horas.

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Tu amigo Pedro quiere aprovechar su tiempo libre y no sabe si estudiar un idioma extranjero o aprender a tocar un instrumento musical. Escríbele un correo electrónico donde:

- a. le des tu opinión al respecto y
- b. intentes convencerlo de que haga lo que le propones presentando tres razones para apoyar tu propuesta.

¡No firmes con tu nombre! Firma como Antonio/Antonia.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Σάββατο, 20 Ιουνίου 2015

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:15

## KEIMENO

## La familia hace cada vez más felices a los españoles



*La crisis económica ha hecho a los españoles regresar a los valores tradicionales como la familia y la solidaridad. Estos valores han ido subiendo en la escala de elementos que hacen más felices a los españoles.*

Así se desprende del estudio "Meaningful brands", desarrollado por la empresa Havas Media, presentado este martes en rueda de prensa y que analiza aquello que más importa a los españoles, lo que les hace más felices y a lo que dedican más tiempo, en comparación con otros ciudadanos.

Para ello, ha contado con la colaboración de 134.000 personas en 23 países de todo el mundo y, concretamente, en España han participado 14.500 ciudadanos.

De esta manera, el estudio destaca que la familia (86%), el ahorro (78%) y la solidaridad (74%) han crecido como los valores que más felices hacen a los españoles desde que se empezó a realizar esta encuesta, hace cuatro años.

Además, el 39% de los españoles dedica "cada vez más" su tiempo libre a aprender nuevas habilidades y capacidades para estar preparados a nivel personal y profesional.

En opinión del director de investigación de Havas, Jordi Guix, este porcentaje ha aumentado, debido a la "necesidad" de los ciudadanos de sentirse "útiles" y, así, estar preparados para "enfrentarse" a la crisis económica.

Con respecto al nivel de satisfacción con su vida, los españoles obtienen una puntuación del 6,39 por ciento en un ranking del 1 al 10, lo que les sitúa por debajo de la media de los 23 países (6,52%).

Según la encuesta, un 54% de los españoles asegura que necesita disfrutar de las "pequeñas cosas de la vida" para ser feliz, mientras que el 48% afirma que lo más importante es el amor y, para un 35%, la mayor alegría es sentir "satisfacción de logro" en lo que hace.

Por su parte, un 35% prefiere dedicar su tiempo libre a mantener un estilo de vida saludable y un porcentaje similar lo emplea en organizar y simplificar su existencia.

Valores como el estatus social (68%), el patriotismo (51%) y el entretenimiento (48%) han decrecido y se encuentran en decadencia entre la población, según el estudio.

<http://www.diariodenavarra.es>

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando como máximo 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Qué necesitan los españoles para ser felices?
2. ¿Dónde crees que podría aparecer este texto?
3. ¿A quién va dirigido el texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. El estudio "Meaningful brands" analiza
  - A. las causas de la crisis económica.
  - B. el rol de la familia en la sociedad.
  - C. los factores que hacen felices a los españoles.
5. El estudio "Meaningful brands" se ha realizado
  - A. solo en España.
  - B. en los países de Europa.
  - C. en varios países.
6. Según el estudio, los valores tradicionales
  - A. nunca han gustado a los españoles.
  - B. han aumentado en España.
  - C. se han perdido totalmente en España.
7. Según Jordi Guix, los españoles
  - A. no necesitan nada para enfrentar la crisis económica.
  - B. necesitan sentirse útiles ante la crisis.
  - C. se sienten inútiles ante la crisis económica.
8. Según el estudio, en España el índice de satisfacción con la vida
  - A. es menor a la media.
  - B. es igual a la media.
  - C. es muy alto.
9. Para la mayoría de los españoles, la felicidad depende
  - A. de las relaciones personales.
  - B. de las cosas cotidianas de la vida.
  - C. del logro de los objetivos que se plantean.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Completa las frases 10-14 con las palabras del recuadro. ¡Ojo! sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

Dato	Curso	Información	Aprendizaje	Tecnología	Conocimiento
------	-------	-------------	-------------	------------	--------------

10.	Cuando los alumnos están muy motivados mejora su _____ de idiomas .
11.	Para aprobar el examen se requiere un buen _____ de geografía.
12.	Hoy en día dominar la _____ es uno de los requisitos para encontrar trabajo.
13.	Debe rellenar el siguiente formulario para pedir más _____
14.	Mi padre me ha apuntado en un _____ de perfeccionamiento de francés.

**B2. Completa las frases 15-19 con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

Ayer **(15)** \_\_\_\_\_ (ver, nosotros) una película española. Llegamos con retraso al cine y la película ya **(16)** \_\_\_\_\_ (empezar). Los actores **(17)** \_\_\_\_\_ (ser) muy conocidos y el argumento interesantísimo. La película nos **(18)** \_\_\_\_\_ (parecer) realmente estupenda. Por eso, Juan y yo la próxima semana **(19)** \_\_\_\_\_ (ir) a verla de nuevo.

**B3. Ordena las siguientes frases de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>¿Necesitas viajar con tu mascota?</b>			A	B	C	D	E
	<i>Los animales son miembros importantes en la familia. Por eso, si hay un viaje que hacer, muchas veces tenemos que llevar a las mascotas con nosotros.</i>	x					
<b>20.</b>	Otro punto clave a tener en cuenta es cómo pueden viajar los animales: junto al dueño en la cabina o en jaulas en bodega.						
<b>21.</b>	Un último consejo. La jaula debe ser grande para que el perro o gato pueda caminar dentro de ella. Esto le generará menos estrés durante el viaje.						
<b>22.</b>	Se recomienda, en primer lugar, planear el viaje con tiempo pues cada país requiere diferentes trámites: certificados de salud, permisos de aduana, vacunas, etc.						
<b>23.</b>	Pero si son animales más pesados deben ir en jaulas o <i>kennels</i> en la bodega del avión.						
<b>24.</b>	Pueden ir en un asiento de avión al lado de los dueños si pesan menos de ocho kilos.						

### **Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Tu colegio ha ganado el primer premio en un concurso internacional de teatro. El director ha decidido utilizar el dinero del premio en un viaje para los alumnos del último curso. En el blog de la asignatura de español los alumnos pueden escribir propuestas. Publica tú una entrada en el blog en la que:

- explicas el motivo por el que escribes esta entrada
- propones un lugar para el viaje y das tres razones que justifiquen tu propuesta
- presentas dos actividades que se puedan realizar en ese lugar.

¡No firmes el texto!

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Παρασκευή, 17 Ιουνίου 2016

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

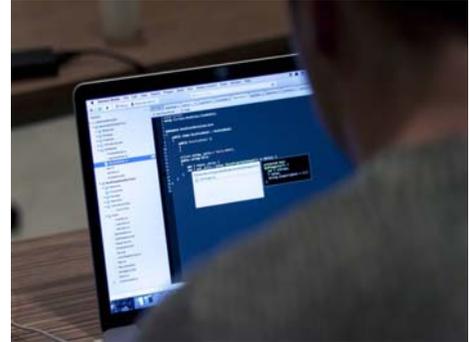
Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 10:00

**ΚΕΙΜΕΝΟ****TRES CONSEJOS PARA NAVEGAR POR INTERNET DE FORMA MÁS SEGURA**

A nadie se le ocurriría dar su nombre, número de tarjeta de crédito o su DNI (Documento Nacional de Identidad) a la primera persona que pasara por la calle, pero, en Internet, dejamos a un lado la prudencia. Muchos internautas ponen en peligro la privacidad de sus datos al navegar por lugares de la Red de dudosa seguridad.

*Vive un Internet seguro* es una nueva campaña que pretende concienciar a los ciudadanos de los riesgos a los que se exponen al entrar cada día en Internet.

**Utiliza contraseñas seguras**

Aunque no existe la contraseña perfecta, es recomendable que contenga al menos ocho caracteres, siendo lo ideal una combinación de números, letras mayúsculas y minúsculas, y diferentes símbolos, como puntos o guiones. Se debe evitar usar la misma clave para diferentes cuentas, de forma que se minimicen los daños si alguien consiguiera robarla. Los sistemas que utilizan los piratas informáticos para descifrarlas son cada vez más sofisticados, pero una contraseña larga y compleja dificulta su trabajo.

**Atención con las compras por Internet**

El comercio electrónico ha permitido la adquisición de productos de cualquier parte del mundo sin ni siquiera salir de casa. Internet ofrece excelentes oportunidades para comprar, aunque hay que ser prudente con los lugares web donde se introducen datos bancarios. El primer paso consiste en conocer la página antes de realizar una compra, comprobar si es fiable y observar si cuenta con el sello de *Confianza Online*.

**Supervisa la actividad de los menores**

En la mayoría de los casos, los más pequeños no son conscientes de los riesgos que puede suponer navegar por Internet, haciéndoles más propensos a sufrir ciberataques. Deben aprender a filtrar la información que reciben o proporcionan a través de redes sociales, blogs o cualquier tipo de plataforma *online*.

Los filtros de navegación segura del buscador restringen el acceso a los sitios que puedan contener contenidos inapropiados, permitiendo la entrada a webs con temas aptos para todos los públicos. También se puede proteger la imagen de los niños bloqueando el acceso a las cámaras de los dispositivos.

<http://tecnologia.elpais.com/tecnologia/>  
(adaptado)

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando alrededor de 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿A quién va dirigido el texto?
2. ¿Dónde crees que podría aparecer publicado este texto?
3. ¿Con qué finalidad crees que ha sido escrito?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Según el texto,
  - A. se recomienda dar datos personales.
  - B. se prohíbe dar datos personales.
  - C. es peligroso dar datos personales.
5. El objetivo de la campaña *Vive un Internet seguro* es
  - A. explicar a los internautas cómo navegar por la Red.
  - B. criticar el comportamiento de los internautas.
  - C. informar a los internautas sobre los riesgos de la Red.
6. La contraseña perfecta
  - A. es simple y breve.
  - B. contiene diferentes caracteres y símbolos.
  - C. es bueno usarla en diferentes cuentas.
7. Comprar por Internet
  - A. requiere trámites bancarios complejos.
  - B. puede resultar peligroso.
  - C. es siempre seguro.
8. Los menores, en general,
  - A. no tienen conciencia de los riesgos que corren al navegar por Internet.
  - B. no corren ningún riesgo al navegar por Internet.
  - C. conocen los riesgos que corren al navegar por Internet.
9. Los filtros de navegación
  - A. no son apropiados para los más pequeños.
  - B. permiten a los más pequeños que accedan a todas las páginas web.
  - C. permiten bloquear el acceso a ciertos sitios.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

DESTINO	VERANO	AÑO
BILLETE	ENCUENTRO	FIN

**HORA DE DECIDIR LAS VACACIONES**

Con el **(10)** ..... casi a la vuelta de la esquina, la gran pregunta del año empieza a tomar forma. ¿Cuál será el **(11)** ..... de estas vacaciones? Los más previsores, los indecisos y los más perezosos tienen un lugar en la capital catalana el próximo **(12)** ..... de semana para encontrar reunida la oferta de casi 50 países y todas las comunidades autónomas. El salón *B-Travel* abre sus puertas el viernes 15 de abril hasta el domingo 17 en el recinto de Montjuïc de Fira Barcelona.

Este **(13)** ..... busca llevar la oferta directamente al viajero, si bien conserva una agenda especial para profesionales. “El **(14)** ..... pasado, muchos visitantes eligieron su destino de vacaciones durante la feria”, dice el presidente del salón, el hotelero Jordi Clos. En total habrá 200 expositores, incluyendo oficinas de agencias de viajes, compañías aéreas y de cruceros.

<http://elviajero.elpais.com>

**B2. Completa las oraciones (15-19) con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

**EL GUERNICA DE PICASSO**

El año 1936, encontrándose Picasso en Francia, **(15)** ..... (**comenzar**) la guerra civil española y el pintor tomó partido por la República, que lo nombró director del Museo del Prado. Las noticias que le llegaban de España **(16)** ..... (**ser**) cada vez peores y pronto sintió la necesidad de ayudar a la lucha con su única arma: la pintura. Fue entonces cuando, el 27 de abril de 1937 se **(17)** ..... (**producir**) el bombardeo de la ciudad vasca Guernica por los aviones nazis. Este hecho impresionó a Picasso de una manera muy fuerte, y **(18)** ..... (**querer**) expresar su indignación, por eso **(19)** ..... (**realizar**) la obra llamada Guernica.

**B3. En esta receta las frases se han desordenado. Intenta ordenarlas de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A – E) para indicar el orden adecuado. Se te da la primera frase.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

PASTA AL HORNO		A	B	C	D	E
	Un plato de pasta divertido y delicioso, ideal para los más pequeños de casa. Presenta los macarrones con tomate de siempre pero de una forma diferente y original. Una comida fácil y rápida que sin duda gustará a grandes y chicos.	v				
20.	Una vez preparada la salsa de tomate, pon en un molde una capa de la pasta, luego échale la salsa y los huevos con el queso. Continúa con estas capas hasta que ya no tengas más pasta.					
21.	Deja de 5 a 10 minutos enfriar y sirve esta deliciosa pasta al horno como plato principal para la cena o acompáñalo con una ensalada César.					
22.	Al mismo tiempo, prepara la salsa: calienta el aceite de oliva, echa el tomate, agrega sal y pimienta y deja cocinar.					
23.	Primero cocina la pasta normalmente como siempre la haces. Aparte, bate los huevos en un recipiente con un poco de queso.					
24.	Tapa con papel aluminio y mete al horno a 350°F por 20 minutos, luego remueve el papel aluminio y deja cocinar por 15 minutos más. La temperatura equivale a unos 70° centígrados.					

### Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

En muchos países del mundo se celebra el **Día sin móvil** y con esta ocasión la revista de tu escuela organiza un debate titulado “**¿Podrías vivir sin móvil?**”. Para participar en este debate debes escribir un artículo en el que tienes que:

- expresar tu opinión
- presentar tres razones para apoyar tu punto de vista dando ejemplos basados en tu experiencia personal.

¡No firmes con tu nombre! Firma como Antonio/Antonia Alexiou.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Σάββατο, 24 Ιουνίου 2017

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:

A1. 1. ...

2. ...

A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

4. – A

5. ...

B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

10. ...

11. ...

B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.

15. ...

16. ...

B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – A

21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία!**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 16:15

## KEIMENO



### ¡El Festival de Atenas y Epidauro 2017 apuesta por la apertura!

El verano ya se está acercando y con él el Festival de Atenas y Epidauro; un foro privilegiado para los artistas jóvenes que viene celebrándose ininterrumpidamente, desde 1955, ofreciéndonos lo mejor de la música, la danza y el teatro. La programación de 2017, compuesta por un total de 130 producciones y numerosas propuestas de innovación artística, se anuncia muy prometedora.

Según su director artístico, Vangelis Theodorópulos, “este año se inaugurarán nuevas actividades y colaboraciones del Festival con el fin de enriquecer la realidad artística griega”. Por su parte, la Ministra griega de Cultura, Lidía Koniordu destacó el perfil polifacético e internacional del Festival, la pluralidad de sus colaboraciones y el apoyo que ofrece a los artistas jóvenes, así como sus distintas acciones de carácter social que tendrán lugar tanto en Atenas como en El Pireo.

La edición de este año coincide con la puesta en marcha de una ambiciosa iniciativa del Festival: se trata del Liceo de Epidauro, una academia de verano destinada principalmente a jóvenes actores y estudiantes de escuelas dramáticas, con el fin de cubrir el vacío existente de un centro internacional de investigación sobre el drama antiguo. Sus clases serán impartidas en Epidauro, del 4 al 19 de julio.

Otra novedad de este año es el proyecto “Abrirse a la ciudad” que consiste en una serie de eventos participativos, tales como actuaciones en sitios no teatrales, representaciones poéticas y musicales, así como intervenciones activistas en puntos “frágiles” de las ciudades de Atenas, El Pireo y Eleusis.

En las innovaciones de este año va enmarcada, también, una serie de conciertos en los jardines de las instalaciones de la calle Pireos 260, que serán retransmitidos en directo por el tercer programa de la Radio Griega, así como actuaciones musicales en el Teatro Lírico de Atenas.

En cuanto a la programación principal del Festival -que tiene lugar en sus sedes emblemáticas, a saber, el Odeón de Herodes Ático de Atenas y el Teatro Antiguo de Epidauro-, predomina, como siempre, por la dramaturgia clásica griega de la cual destacamos obras como Edipo en Colono de Sófocles, Siete contra Tebas de Esquilo y muchas más. Finalmente, este año ocuparán un espacio muy importante las representaciones enfocadas en los temas de la emigración y los refugiados. La mayoría de ellas se desarrollará en sitios particulares en El Pireo y sus alrededores.

<http://www.panoramagriego.gr>

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando alrededor de 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿A quién crees que puede interesar este texto?
2. ¿Dónde podría aparecer publicado el texto?
3. ¿Con qué finalidad crees que ha sido escrito el texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Según el texto, este año el Festival de Atenas y Epidauro
  - A. presentará alrededor de 130 obras dramáticas.
  - B. tendrá muchas novedades artísticas.
  - C. será mejor que el del año 1955.
5. La ministra de cultura declara que el Festival
  - A. tiene el apoyo de organizaciones internacionales.
  - B. apoya a los jóvenes artistas.
  - C. este año va a ser distinto.
6. El Liceo de Epidauro
  - A. es exclusivamente destinado a estudiantes y actores extranjeros.
  - B. es una iniciativa internacional.
  - C. ofrece clases que duran dos semanas.
7. El proyecto “Abrirse a la ciudad”
  - A. se celebrará en tres ciudades.
  - B. consiste en eventos no teatrales.
  - C. se organiza por tercera vez este año.
8. La Radio Griega transmitirá los conciertos
  - A. en las instalaciones de la calle Pireos 260.
  - B. en el Teatro Lírico de Atenas.
  - C. en los jardines públicos.
9. Este año en el teatro de Epidauro se representarán
  - A. nuevas obras enfocadas en el tema de los refugiados
  - B. sobre todo obras clásicas
  - C. obras de carácter social.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>HUELLAS</b>	<b>CULTURAS</b>	<b>EUROPEAS</b>
<b>ORÍGENES</b>	<b>CELTAS</b>	<b>TIERRAS</b>

**EL ORIGEN DEL ESPAÑOL**

El español moderno forma parte del grupo de lenguas **(10)** ..... que derivan del latín, como el francés, el rumano, el portugués y el italiano. Esto se debe a la larga dominación de los romanos que ocuparon la Península desde 218 a.C. hasta 490 d.C. Anteriormente, por esta tierra habían pasado **(11)** ....., fenicios, griegos, cartagineses. Todas estas **(12)** ..... dejaron **(13)** ..... profundas en la Península Ibérica. De hecho, la palabra España es de origen cartaginés y quiere decir "**(14)** ..... de conejos".

**B2. Completa las oraciones (15-19) con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

**UNA EXPERIENCIA INOLVIDABLE**

Hace un año viajamos con unos amigos por el norte de España. El primer día, **(15)** ..... **(llegar)** a San Sebastián donde **(16)** ..... **(tener)** tiempo para pasear por la playa y tomar algunas tapas en el casco antiguo. Desde San Sebastián **(17)** ..... **(seguir)** por la costa del Cantábrico hasta Santander. Al día siguiente **(18)** ..... **(ir)** a Gijón, donde **(19)** ..... **(estar)** un par de días. Fue un viaje muy interesante y lo pasamos fenomenal.

**B3. Te interesa esta entrevista que ha dado el cantante y actor puertorriqueño Chayanne. Para entenderla relaciona las preguntas de la columna A con la respuesta correspondiente de la columna B. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>COLUMNA A</b>	<b>COLUMNA B</b>
<b>20.</b> ¿Cuándo comenzaste tu carrera musical?	<b>A.</b> Yo no sé ni cómo fue el desarrollo de mi carrera.
<b>21.</b> ¿Estás casado? ¿Tienes hijos?	<b>B.</b> Está feo que yo lo diga, pero es verdad que mis discos se venden una enormidad.
<b>22.</b> ¿Tienes éxito en tu país o solo en España?	<b>C.</b> Ahora que estoy en la gira es difícil.
<b>23.</b> Háblanos de tu disco “Atado al amor”. ¿Cuánto tiempo tardaste en prepararlo?	<b>D.</b> Dos años y medio aproximadamente, pero creo que valió la pena el esfuerzo y la dedicación.
<b>24.</b> ¿Piensas seguir actuando?	<b>E.</b> Muy prontito. Mi primer trabajo como solista lo grabé a los 17 años.
	<b>F.</b> Sí, las dos cosas. Aunque no los veo mucho.

### **Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

**(40 puntos)**

Los estudiantes de la clase de español de tu escuela han creado un blog sobre el uso del Internet y las nuevas tecnologías. Decides publicar una entrada para hablar de los aspectos positivos del uso del Internet. Tienes que:

- presentar dos ventajas y
- dar dos ejemplos de tu experiencia personal.

¡No firmes con tu nombre! Firma como Antonio/Antonia.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Σάββατο, 23 Ιουνίου 2018

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:

A1. 1. ...

2. ...

A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

4. – A

5. ...

B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

10. ...

11. ...

B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.

15. ...

16. ...

B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – A

21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διάρκειας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:15

**ΚΕΙΜΕΝΟ****Las vacaciones de los españoles en redes sociales**

Una compañía tecnológica experta en el análisis semántico de la conversación en redes sociales, ha analizado la conversación en Twitter con el objetivo de conocer los comportamientos de los ciudadanos españoles durante el verano en la red. Los resultados del estudio muestran que el 42% habla de destinos, el 25% de los acompañantes de viaje, el 8% sobre el alojamiento y el 4% sobre el transporte.

Dentro de la conversación sobre destinos, el 41% habla de destinos internacionales, frente al 59% que habla de destinos nacionales. De los destinos internacionales, los usuarios prefieren hablar de ciudades de destino (el 30% del total), frente a aquellos que no especifican sus preferencias, sino que hablan sobre países y lugares que desearían visitar (8%).

A la hora de viajar a destinos internacionales, el precio es el tema de mayor importancia. 4 de cada 10 comentarios asocian su lugar de preferencia y sus deseos en función del coste de viaje. Otros temas que toman relevancia son: la duración del viaje, los acompañantes y el alojamiento.

El 22% de la conversación sobre destinos internacionales hace hincapié en buscar destinos transoceánicos. Cada vez es mayor el deseo por acudir a lugares paradisíacos, menos masificados, en busca de experiencias culturales en los países visitados. Por ejemplo, el continente asiático recibe casi las mismas menciones que el americano, y destinos como Tailandia o Japón, crecen en la conversación sobre posibles destinos de viaje.

Otro de los puntos que se analizan es el tipo de acompañante que buscan los ciudadanos. Principalmente habla de viajes en pareja (48%), seguido de la familia (24%), los amigos (22%) y viajes en solitario (6%).

Los que viajan con amigos y aquellos que viajan solos, buscan casas en plataformas digitales como lugar de acogida. El precio es el elemento diferencial por el que escogen este tipo de alojamiento. A la hora de escoger la opción de la casa, el 31% de las ocasiones se trata sobre destinos internacionales, el 28% sobre destinos nacionales.

El hotel es la opción elegida por parejas y familias mayormente. Dentro de España, no tiene adversario en términos de comentarios. La “comodidad”, el “servicio” y la “cercanía” son los temas mejor valorados.

*www.comunicae.es (2018)*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(30 puntos)**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando alrededor de 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿A quién crees que puede interesar este texto?
2. ¿Con qué finalidad crees que ha sido escrito el texto?
3. ¿Dónde crees que podría aparecer publicado?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. En verano, las conversaciones en las redes tratan principalmente sobre
  - A. con quien van a pasar las vacaciones.
  - B. los lugares a los que quieren ir de vacaciones.
  - C. donde se van a alojar durante sus vacaciones.
  
5. El mayor porcentaje de españoles habla de destinos
  - A. dentro de España
  - B. en países lejanos.
  - C. paradisíacos.
  
6. Según el estudio, crece el deseo
  - A. por visitar otros continentes.
  - B. por buscar destinos cerca del mar.
  - C. por salir de vacaciones para descansar.
  
7. En cuanto al tipo de acompañante, la mayoría prefiere viajar
  - A. con amigos.
  - B. solos.
  - C. con su pareja.
  
8. Prefieren reservar alojamiento a través de plataformas en la red
  - A. cuando pasan sus vacaciones en España.
  - B. por razones de comodidad.
  - C. quienes viajan solos o con amigos.
  
9. Para las vacaciones dentro de España
  - A. todos prefieren alojarse en hoteles.
  - B. las familias eligen siempre lugares cercanos.
  - C. se alojan en hoteles quienes viajan con la familia.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**(30 puntos)**

**B1. Completa los huecos del texto (10-14) con las palabras del recuadro. ¡OJO! Una palabra sobra.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

seleccionados	cultural	alta
situados	tradicional	baja

Los Paradores de Turismo de España son un conjunto de hoteles de **(10)** \_\_\_\_\_ categoría distribuidos por toda España, ubicados en edificios emblemáticos o localizaciones destacables, que han sido **(11)** \_\_\_\_\_ por su interés histórico, artístico o **(12)** \_\_\_\_\_. A ello se une una gran propuesta gastronómica que recupera y pone valor en la cocina **(13)** \_\_\_\_\_ de las distintas regiones españolas en las que se encuentran **(14)** \_\_\_\_\_.

Los Paradores simbolizan lo mejor que puede ofrecer un país como España a los viajeros que desean alojarse en lugares históricos, en los que prima ante todo el buen gusto, el servicio impecable y el trabajo bien hecho.

**B2. Completa las oraciones (15-19) con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

¡Hola, mamá! Esta mañana muy temprano **(15)** \_\_\_\_\_ (llegar, yo) a Madrid. El avión despegó a su hora y **(16)** \_\_\_\_\_ (dormir) todo el trayecto. Cuando me **(17)** \_\_\_\_\_ (despertar), el avión ya **(18)** \_\_\_\_\_ (aterrizar). Ahora mismo estoy llegando al hotel, cogí un taxi porque estaba muy cansada. Mañana por la noche te **(19)** \_\_\_\_\_ (llamar) por teléfono para contarte detalles. Besos.

Enviado 10:37

**B3. Ordena las siguientes frases (20-24) de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

		A	B	C	D	E
	Pablo Picasso nace un 25 de octubre de 1881 en la ciudad española de Málaga.	X				
20.	Poco más tarde presenta una de sus obras, <i>Ciencia y caridad</i> , a la Exposición General de Bellas Artes de Madrid, en la que recibe una mención honorífica.					
21.	Es el primer hijo de José Ruiz Blasco, pintor y profesor de dibujo, y María Picasso López, de quien toma el apellido con el que se hace famoso.					
22.	En esta última, en el año 1896 y con solo quince años, instala su primer taller.					
23.	Este éxito anima a su padre a enviarle a estudiar a la Real Academia de San Fernando en Madrid, la escuela de arte más importante del país.					
24.	Debido al trabajo de su padre, Pablo Picasso vive durante su niñez y juventud en diferentes ciudades españolas, como La Coruña y Barcelona.					

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(40 puntos)**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Tu barrio organiza una semana de eventos deportivos para reunir dinero y comprar libros para la biblioteca municipal.

Escribe un correo electrónico a tu mejor amigo/a en el que:

- a) le expresas tu deseo de participar en el maratón de 5 kilómetros y le invitas a correr contigo
- b) le informas a tu amigo/a sobre el lugar, fecha y hora
- c) expones dos argumentos para convencerlo de participar.

NO FIRMES CON TU NOMBRE. Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Σάββατο, 22 Ιουνίου 2019

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:

A1. 1. ...

2. ...

A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

4. – A

5. ...

B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

10. ...

11. ...

B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.

15. ...

16. ...

B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – A

21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διάρκειας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:00

**ΚΕΙΜΕΝΟ****Bailes urbanos: tendencias para 2019**

El baile siempre ha sido una forma de expresión de gran aceptación alrededor del mundo y prueba de ello son todos los estilos que hasta ahora se conocen y, por supuesto, los que se encuentran a punto de llegar.

Así pues, en materia de tendencias en bailes urbanos para 2019 se revelan características como la improvisación y hasta ciertos toques de sensualidad, los cuales, sin importar la edad de sus practicantes, llaman al disfrute de la danza.

Si de bailes de moda se trata, existen ciertos conjuntos de pasos que han llegado para revolucionar. Por tanto, abarcando únicamente el escenario urbano, las técnicas más predispuestas a posicionarse como las preferidas para liderar el próximo año, por ser sumamente accesibles y dinámicas, son presentadas a continuación:

**BAILES DE MODA PARA EL 2019**

- **Twerking:** es una técnica de baile que, aunque no es nueva, se niega a ser relegada y por el contrario continúa forjándose como una disciplina que cada vez gana más terreno. Bien sea rápido o lento, este polémico baile es el rey y llegó para quedarse.
- **Dancehall:** a pesar de ser una versión del reggae y muy propio para ser acompañado por la música jamaicana, sus movimientos cuentan con la particularidad de ilustrar acciones de la vida cotidiana, lo cual es determinante para que sea tan popular.
- **Shuffle:** la diversión tan propia de este baile se apoya en las canciones seleccionadas para su ejecución, las cuales son sumamente contagiosas de buena energía.
- **Passinho:** corresponde a un baile enérgico que nació en las favelas de Brasil, extendiéndose por el mundo como algunos de sus similares gracias a las redes sociales. Cuenta con matices pertenecientes al breakdance, funk y pop, así que se le cataloga como un híbrido que seguramente dará mucho que hablar.

**¿BAILAR SALSA SIGUE ESTANDO DE MODA?**

Un ritmo tan tradicional como la salsa, el cual se alimenta del son cubano, el jazz y muchos otros, no deja de ser uno de los bailes preferidos. La salsa, tan propia de la sociedad latina, tiene muchos elementos para seguir formando parte de los nuevos bailes callejeros, como son la rapidez de los pies y el movimiento de caderas.

*asisebaila.com (2019)*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(30 puntos)**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿A quién está dirigido el texto?
2. ¿Con qué finalidad crees que ha sido escrito este texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Según el texto, la danza
  - A. forma parte de una moda pasajera extendida por el mundo.
  - B. se cultiva solamente en las grandes ciudades.
  - C. ha tenido mucha aprobación en todas partes y en todo tiempo.
5. Los bailes urbanos preferidos en el presente año
  - A. podrán ser practicados por todos.
  - B. consisten en determinados pasos muy fijos.
  - C. están dirigidos a profesionales de la danza.
6. El autor del texto dice que los bailes que estarán de moda
  - A. serán fáciles y vigorosos.
  - B. dejarán de estarlo en poco tiempo.
  - C. solo se podrán bailar en pistas de baile.
7. Algunos de los bailes urbanos de moda en el 2019
  - A. no han cambiado nada respecto a los de otros años.
  - B. presentan características que ya tenían otras danzas.
  - C. requieren de clases particulares en academias de danza.
8. Entre los tipos de baile preferidos
  - A. el pop es muy aceptado por los mayores.
  - B. ya no estará el breakdance o el reggae.
  - C. continúa manteniéndose uno típicamente latino.
9. Los nuevos bailes callejeros
  - A. son exageradamente violentos.
  - B. mantienen propiedades propias de la salsa.
  - C. no han recibido ninguna influencia.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**(30 puntos)**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una palabra.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

TRADICIONES	HABITACIONES	OCASIONES
CONDICIONES	ALTERNATIVAS	ESTRELLAS

Para disfrutar de los días libres no son necesarios grandes gastos, hay **(10)** \_\_\_\_\_ baratas que se adaptan a la mayoría de los presupuestos, como las siguientes:

- Visitar localidades cercanas. Aunque con varios días de vacaciones se puede hacer un viaje largo, también es interesante y más barato conocer las **(11)** \_\_\_\_\_ de pueblos cercanos sin tener que alojarse en ellos.
- Viajes de última hora. Muchas personas no deciden hasta el último momento el lugar al que viajarán o el medio en el que lo harán. En **(12)** \_\_\_\_\_ esta actitud tiene premio y los hosteleros, al comprobar que no llenarán las plazas de las que disponen, rebajan sus precios.
- Alojarse en un albergue. Los albergues pueden ser de muchos tipos: rurales, urbanos, con **(13)** \_\_\_\_\_ individuales o colectivas. Sus tarifas son bastante más bajas que las de un hotel y, en algunos casos, sus instalaciones son similares a las de un hotel de tres **(14)** \_\_\_\_\_.

*www.consumer.es*

**B2. Completa los huecos (15-19) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

TENER	SER	SOSTENER
MIRAR	NACER	CONSIDERAR

No recuerdo nada de Lugano, simplemente me dijeron que **(15)** \_\_\_\_\_ allí, pero yo he sido siempre argentina, aquí está mi corazón, mis palabras, mis primeros recuerdos de cuando **(16)** \_\_\_\_\_ cuatro años y estaba en San Juan, en el umbral de mi casa, **(17)** \_\_\_\_\_ un libro del revés mientras **(18)** \_\_\_\_\_ a la gente que pasaba. De entonces recuerdo que siempre me **(19)** \_\_\_\_\_ una niña fea con la cara redonda y regordeta.

*servicioskoinonia.org*

**B3. Ordena las siguientes frases (20-24) de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

		A	B	C	D	E
	Los Países Bajos acogerán la 65ª edición del Festival de Eurovisión tras la victoria de	X				
<b>20.</b>	las ciudades o regiones interesadas recibirán un documento de las cadenas neerlandesas con los criterios que deberán cumplir para poder alojar el certamen. El segundo paso (del 16 de junio al 15 de julio) es la presentación oficial de					
<b>21.</b>	para la selección de la ciudad anfitriona consta de tres fases, que arranca el primero de junio y se alargaría hasta finales de julio. En la primera fase (del 1 al 15 de junio),					
<b>22.</b>	las cadenas NPO, AVROTROS y NOS podrán visitar las ciudades y regiones candidatas y determinar, en consulta con la UER, cuál es la mejor opción para albergar Eurovisión 2020.					
<b>23.</b>	Duncan Laurence, y han abierto oficialmente un proceso para buscar la próxima sede del festival. El proceso					
<b>24.</b>	cada candidatura a través de un dossier que las ciudades tendrán que entregar a los organizadores en un plazo máximo de cuatro semanas. Finalmente, a partir de mediados de julio,					

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(40 puntos)**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Con motivo del Día Internacional del Voluntariado algunos alumnos de la clase de español de tu instituto han tomado la iniciativa de participar en actividades de voluntariado. Decides escribir un texto para el blog de tu clase con el objetivo de:

- a) explicar la importancia de participar en actividades de voluntariado,
- b) proponer al menos dos actividades y
- c) convencer a tus compañeros para que participen en ellas.

**NO FIRMES CON TU NOMBRE.** Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

8 Ιουλίου 2020

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 10:00

## ΚΕΙΜΕΝΟ

**Una librería en Madrid donde puedes no pagar**

El libro es, sin duda, el perfecto producto cultural. No es demasiado caro y permite mucho tiempo de ocio y formación. Pero, ¿hay una librería donde los libros son completamente gratuitos?

Puede parecer una locura, pero en eso consiste el proyecto *Libros Libres* que recientemente ha abierto sus puertas en el centro de Madrid. Un espacio pequeño y acogedor donde uno puede ir y elegir los libros que quiera. Aquí no hacen falta guardias de seguridad o alarmas: todo es gratis.

“Aquí, puedes venir tengas dinero o no”, explica Alejandro de León, uno de los promotores. “Queremos facilitar el acceso a la lectura. Los que no puedan pagar la suscripción, pueden venir igualmente”. La ayuda que piden es de 12 euros al año, es decir, un euro al mes, menos de lo que cuesta un café. No es necesario pagar si no se puede, pero hay gente solidaria que incluso ayuda con 50 o 100 euros. Por supuesto, también se puede colaborar donando libros o trayendo café, tarta o cualquier otra cosa rica.

Una cosa que sorprende es la calidad de los libros que aquí se encuentran. Muchos de ellos son donados por fundaciones y editoriales. La gente que viene no trae libros malos, trae libros interesantes, que piensan que pueden gustar a la gente, en buenas ediciones. No esos que nadie quiere tener en casa.

El proyecto está inspirado en *The Book Thing of Baltimore*, una gran librería en esta ciudad estadounidense. Un hombre empezó recogiendo libros y los vendía a unos 50 céntimos. Los guardaba en su garaje, pero tenía tantos que empezó a ofrecerlos de manera gratuita. El local se ha hecho muy famoso en la región.

En el caso madrileño, *Libros Libres* nació de un grupo de más de 100 voluntarios que se dedica a dar clases a niños con dificultades académicas. En el extranjero colaboran con diferentes centros educativos, envían libros y ayudan económicamente a 125 niños en países como Nepal, Nicaragua, Colombia, etc.

*www. el viajero. el pais. com*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(30 puntos)**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde crees que puede aparecer publicado este texto?
2. ¿A quién está dirigido el texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. *Libros Libres*
  - A. es una antigua librería en el centro de Madrid.
  - B. no tiene alarmas y está abierto todo el día.
  - C. es un sitio que promueve la lectura.
5. Alejandro de León afirma que
  - A. todos los libros cuestan un euro.
  - B. la suscripción no es obligatoria.
  - C. el acceso a la librería es fácil.
6. La contribución de los clientes
  - A. puede llegar los 100 euros.
  - B. tiene que ser una tarta o algo parecido.
  - C. es de 12 euros al mes.
7. Muchos de los libros de *Libros Libres*
  - A. son donaciones de casas editoriales.
  - B. no son ni buenos ni malos.
  - C. son ediciones raras.
8. *The Book Thing of Baltimore*
  - A. empezó regalando libros.
  - B. terminó regalando libros.
  - C. es la más famosa librería de la región.
9. *Libros Libres*
  - A. colabora con grandes librerías del extranjero.
  - B. tiene 100 miembros.
  - C. manda libros a países pobres.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**(30 puntos)**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una palabra.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

comida	noche	fruta
compra	idea	cocina

**Comida práctica para niños en vacaciones**

Es muy sencillo preparar los menús de los pequeños de la casa cuando se está de vacaciones y, a la vez, evitar pasar demasiado tiempo en la **(10)** \_\_\_\_\_. Tres consejos para preparar los menús vacacionales de los niños: En primer lugar, se debe planificar cada **(11)** \_\_\_\_\_ y cena de esa semana. Resulta una buena **(12)** \_\_\_\_\_ consultar los menús que utilizan durante el curso en el comedor escolar. Es muy útil preparar recetas que se puedan congelar con facilidad o dejar platos hechos la **(13)** \_\_\_\_\_ anterior, guardar en la nevera y calentar cuando se necesiten. ¿Y de postre? ¿Qué se puede hacer? En verano no hace falta pensar mucho, pues hay múltiples opciones: **(14)** \_\_\_\_\_ fresca (que hay muy buena y en cantidad), yogures y, si se quiere elaborar un postre casero, un helado encantará a los pequeños.

**B2. Completa los huecos (15-19) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

convenir	acusar	dar
estar	pasear	ver

**El león y el delfín**

Una tarde un león **(15)** \_\_\_\_\_ por una playa y **(16)** \_\_\_\_\_ a un delfín asomar su cabeza fuera del agua. Le propuso entonces una alianza:

– Nos **(17)** \_\_\_\_\_ unirnos a ambos, siendo tú el rey de los animales del mar y yo el de los terrestres, le dijo.

Aceptó gustoso el delfín. Y el león, quien desde hacía tiempo **(18)** \_\_\_\_\_ en guerra contra un loro salvaje, pidió la ayuda del delfín. Intentó el delfín salir del agua, pero no lo consiguió, por lo que el león lo **(19)** \_\_\_\_\_ de traidor.

– ¡No soy yo el culpable ni a quien debes acusar, sino a la Naturaleza, respondió el delfín, porque ella es quien me hizo acuático y no me permite pasar a la tierra!

**B3. Ordena las siguientes frases (20-24) de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

Viajar en avión con niños.			A	B	C	D	E
	Antes de reservar tus vuelos necesitarás comprobar bien las condiciones de cada aerolínea a la hora de viajar con tus hijos porque los precios para niños varían.	X					
20.	Por ejemplo, la primera fila siempre cuenta con mayor espacio por lo que sería ideal para que los niños se sientan más libres en el avión.						
21.	¡Por fin en el destino! ¿Y ahora qué? Prepárate una buena lista de excursiones y lugares concretos que quieras visitar con ellos. ¡Eso es todo! ¡Disfruta de las vacaciones al lado de tus hijos!						
22.	Durante el vuelo, para evitar que a tus niños se les taponen los oídos hay varios trucos. Por ejemplo pueden masticar chicle o chupar un caramelo para evitar el taponamiento.						
23.	El día del viaje, trata de llegar con suficiente tiempo de antelación al aeropuerto.						
24.	Así, en algunas compañías hasta determinada edad el billete es gratuito y en otras se ha de pagar un porcentaje del mismo. También es importante la opción de poder escoger los asientos.						

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(40 puntos)**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Tu amiga Elena quiere viajar a Grecia, pero no puede decidir si va a ir a las islas o a una gran ciudad. Le escribes un correo electrónico en el que debes:

- a) expresar tu alegría por este viaje,
- b) presentar tres argumentos a favor de tu punto de vista,
- c) invitarla a pasar unos días en tu lugar proponiéndole dos actividades que podéis hacer.

**No firmes con tu nombre.** Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

6 Ιουλίου 2021

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 10:00

**ΚΕΙΜΕΝΟ****Vacaciones casi gratis**

Pasar unas vacaciones de forma totalmente gratuita es misión imposible. La solución está en buscar nuevas fórmulas, que se alejan del tradicional hotel o del alquiler de un apartamento y así gastar menos.

**Cinco formas de pasar unos días de vacaciones sin gastar casi nada****1. Intercambio de casas**

Esta forma de viajar hace posible conocer cientos de lugares diferentes sin gastar más que en desplazamiento y comida. Numerosas páginas web de intercambio de casas permiten a familias, parejas o viajeros solitarios vivir por unos días en casa de otra persona que, a su vez, pasará unos días en la suya.

**2. Quedarse en casa de amigos que viven en lugares diferentes**

Si tienes algún amigo que resida en un sitio distinto, puedes pasar unos días en su casa mientras él se va de vacaciones a otro lugar. Bastará con pagar una cantidad pequeña de dinero para los gastos durante los días que ocupes el domicilio y quizá hacerle algún regalo para darle las gracias, pero no gastarás mucho más de lo que gastarías en tu propio hogar.

**3. Alojamiento para el verano a cambio de trabajo**

Dos, tres o seis horas de trabajo al día en el campo o como recepcionista en una pensión y a conocer el mundo. Es lo que proponen varias páginas web con presencia en Australia, Nueva Zelanda y Canadá.

**4. Compartir destino y gastos con familia o amigos**

A algunas personas les gusta disfrutar de los amigos durante sus vacaciones y no les importa ir a una casa o apartamento con ellos o con sus familias. En estos casos, lo bueno es que compartes todos los gastos, pero hay que tener mucha confianza. También es importante no pasar todo el día juntos, porque pueden surgir conflictos.

**5. Alojamientos y viajes con niños gratis**

Cada vez hay más opciones para una familia con niños. Viajar en familia es posible si se busca bien. Muchos parques temáticos y cruceros ofrecen tarifas gratis para niños menores de 12 años y cientos de hoteles brindan el primer niño gratis y el segundo al 75%, entre otros descuentos, o habitaciones familiares con precios reducidos.

*www.consumer.es (adaptado)*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(30 puntos)**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde crees que puede aparecer publicado este texto?
2. ¿A quién está dirigido el texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Puedes ir de vacaciones sin gastar mucho si...
  - A. encuentras la temporada más barata para viajar
  - B. planificas el viaje con tiempo
  - C. buscas alternativas baratas para el alojamiento
5. Intercambiar de casa...
  - A. te permite pasar unos años en la casa de otra persona
  - B. es posible sólo para familias
  - C. le permite a otra persona quedarse en tu casa
6. Quedarte en casas de amigos consiste en...
  - A. pasar unos días en la casa de verano de algún amigo
  - B. quedarte unos días en la casa de un amigo durante su ausencia
  - C. compartir casa con algún amigo
7. Si eliges trabajar durante el verano...
  - A. tienes alojamiento a cambio
  - B. tienes que trabajar una temporada en Australia
  - C. trabajas para una página web
8. Si compartes destino con amigos o familiares...
  - A. cada uno va a tener su propio alojamiento
  - B. tienes que pasar todo el día con ellos
  - C. pagáis entre todos
9. Las familias que viajan con niños...
  - A. pueden encontrar varias ofertas
  - B. pagan la mitad del precio en los hoteles
  - C. no pagan nada en los cruceros

## Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ

(30 puntos)

B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una palabra.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

A. alimento	B. chocolate	C. tiempo
D. pelo	E. lenguaje	F. pueblo

La civilización maya era un (10) \_\_\_\_\_ que vivía en Mesoamérica. Vivieron allí durante mucho (11) \_\_\_\_\_ y algunos viven allí incluso hoy. Los mayas usaban un (12) \_\_\_\_\_ escrito y un sistema numérico. Eran buenos para el arte y las matemáticas. Probablemente el (13) \_\_\_\_\_ más interesante que comían era el (14) \_\_\_\_\_, que consideraban como un regalo de los dioses.

B2. Completa las oraciones (15-19) con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

Isabel Allende (15) (nacer) \_\_\_\_\_ el 2 de agosto de 1942 en Lima, Perú, donde su padre, Tomás Allende, primo hermano de Salvador Allende, (16) (ser) \_\_\_\_\_ un funcionario diplomático de Chile. Fue en Chile donde (17) (conocer) \_\_\_\_\_ a su esposo, Miguel Frías, con quien se casó en 1962. En 1982 publicó el libro que (18) (ir) \_\_\_\_\_ a cambiar su vida, *La casa de los espíritus*. La autora hasta el momento (19) (vender) \_\_\_\_\_ más de 51 millones de ejemplares y su libro ha sido traducido a más de 27 idiomas.

- B3.** Te interesa esta entrevista que ha dado Ilias Tampourakis, profesor de lenguas y culturas hispánicas y lusófonas. Nos habla sobre la obra de la ASCLAYE (Alianza Sociocultural Latinoamericana y Española). Para entenderla relaciona las preguntas de la columna A con la respuesta correspondiente de la columna B. Ten en cuenta que sobra una opción.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

<b>Conociendo a los latinoamericanos de Atenas</b>			
	<b>COLUMNA A</b>		<b>COLUMNA B</b>
<b>20.</b>	¿Nos puede dar algunos datos sobre las nacionalidades, el sexo y las ocupaciones de los miembros de la ASCLAYE?	<b>A.</b>	Su objetivo es crear y mantener un espacio de encuentro para los latinoamericanos donde también los griegos podrían ser aceptados como amigos. ¡Siempre deseamos tener nuevos amigos, latinos y griegos, entre nosotros!
<b>21.</b>	¿Cuál es el principal problema que debe enfrentar un recién llegado a Grecia?	<b>B.</b>	La mayoría de ellos vienen de Cuba, México, Colombia, Venezuela, Perú, Argentina y Chile, y tenemos también representantes de casi todos los países latinoamericanos. La mayoría son mujeres casadas con griegos y varias de ellas son profesoras de español.
<b>22.</b>	¿En qué ocasiones se reúnen los latinoamericanos de Atenas?	<b>C.</b>	Para la mayoría de los latinoamericanos que viven en sus países natales, Grecia es una civilización mítica que admiran.
<b>23.</b>	¿Qué piensan los latinoamericanos sobre Grecia?	<b>D.</b>	En las fiestas de la ASCLAYE todos los meses organizamos una fiesta o una conferencia dedicada a un país distinto. Claro que cuando hay una fiesta con baile y comida, la asistencia es mucho mayor. La música nos une.
<b>24.</b>	¿Cuáles son los proyectos de la Alianza ASCLAYE para el futuro?	<b>E.</b>	Claro, hay muchísimos que aquí, en Grecia no se conocen. Estoy hablando de músicos de mi generación, de los años '70 y '80, no de los años '50 como el mexicano Julio Jaramillo.
		<b>F.</b>	Son varios. El más grande es la burocracia. También la comida griega es pesada para el estómago de un latino.

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(40 puntos)**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Tu amigo Pedro que vive en Granada viene de nuevo a Grecia a pasar unos días contigo. Le escribes un correo electrónico en el que debes:

- a) expresar tu alegría por su viaje,
- b) recordarle un incidente gracioso de su última visita,
- c) proponerle visitar tres sitios que no conoce y explicar las razones por las cuales los has elegido.

**No firmes con tu nombre.** Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

29 Ιουνίου 2022

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
    - A1. 1. ...  
2. ...
    - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
    - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
    - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.  
15. ...  
16. ...
    - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

Καλή επιτυχία

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 10:00

**ΚΕΙΜΕΝΟ****Viaje a los orígenes: las cuevas prehistóricas de Cantabria**

Conocer cómo fueron las primeras expresiones artísticas del hombre es una experiencia única. Así que, si eres de esas personas curiosas e interesadas en el arte, sigue leyendo.

**Cueva de Altamira**

Declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO en 1985, tiene uno de los conjuntos pictóricos más importantes de la Prehistoria. Las numerosas pinturas de bisontes y caballos o sus manos en la roca le han dado fama mundial. Para preservar su conservación, no está permitida su visita, pero puedes entrar en una réplica, la Neocueva del Museo de Altamira, situada a pocos metros de la original. Altamira abrió el camino y desde mediados de los 80 muchas cuevas prehistóricas han sido declaradas Patrimonio Mundial.

**Cueva de Chufín**

Fue habitada por los hombres hace unos 18.000 años y la encontrarás en la preciosa zona del valle Nansa. Al visitarla pasarás por un amplio vestíbulo y a continuación por una zona de techo bajo para llegar a una amplia sala con las representaciones artísticas más llamativas y un lago de gran belleza. Según cuenta la leyenda, Chufín, el personaje que le da nombre, escondió dentro de la cueva un valioso tesoro. Nadie fue capaz de encontrarlo nunca. Sin embargo, lo que seguro encontrarás, son maravillosas pinturas de color rojo, tanto en el techo, como en los grabados exteriores de la cueva.

**Cueva de El Castillo**

Una de las primeras páginas sobre la Prehistoria se escribió gracias a evidencias encontradas en este lugar, y es que existen pruebas que demuestran que esta cueva fue habitada hace 150.000 años. En el Monte del Castillo, junto al río Pas, se ubican un total de cuatro cuevas prehistóricas. La variedad de grabados de su interior es muy amplia; huellas humanas, pinturas de ciervos y caballos, así como símbolos cuyo significado se desconoce. Además, la diversidad de estilos, temáticas y técnicas pictóricas es lo que hace que esta cueva sea única en toda España.

*www.spain.info/es (2022) adaptado*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(30 puntos)**

**A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.**

**(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde crees que puede aparecer publicado este texto?
2. ¿A quién está dirigido el texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).**

**(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Las cuevas prehistóricas de Cantabria
  - A. explican en detalle cómo se formó el mundo
  - B. son ideales para la gente curiosa
  - C. presentan gran interés artístico
5. La cueva de Altamira
  - A. está mal conservada
  - B. contiene varias pinturas de animales
  - C. es una de las 80 cuevas declaradas Patrimonio Mundial
6. La cueva de Chufín
  - A. tiene espacios amplios
  - B. está situada en un río
  - C. nunca fue habitada
7. Chufín
  - A. es un personaje mítico
  - B. robó el tesoro que encontró en la cueva
  - C. utilizó el color rojo para pintar la cueva
8. La cueva de El Castillo
  - A. se descubrió hace 150.000 años
  - B. no es la única cueva de la zona
  - C. es la que más evidencias contiene
9. Los grabados de la cueva de El Castillo
  - A. son símbolos de animales desconocidos
  - B. son muy diversos
  - C. son muy comunes

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ**

**(30 puntos)**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una palabra.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

tiempo	lector	año
libro	mes	personaje

**Don Quijote de la Mancha**

*Don Quijote de la Mancha* se llama el **(10)** \_\_\_\_\_ de la novela del escritor español Miguel de Cervantes, publicada en el **(11)** \_\_\_\_\_ 1605. La obra fue un éxito de inmediato y poco **(12)** \_\_\_\_\_ después de su publicación comenzaron a circular varias ediciones. La novela relata las aventuras del hidalgo Alonso Quijano, un apasionado **(13)** \_\_\_\_\_ de novelas de caballerías. Hoy, Cervantes está considerado como el autor más importante de España. En el 2002 el Instituto Nobel eligió *Don Quijote* como el mejor **(14)** \_\_\_\_\_ del mundo.

**B2. Completa los huecos (15-19) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

venir	viajar	nacer
gustar	cantar	tener

El flamenco es una forma de expresarse a través del arte y la cultura y, según cuentan, **(15)** \_\_\_\_\_ en el sur de España, pero hoy se extiende por todo el mundo. El flamenco se compone de tres elementos fundamentales: el cante, el baile y la guitarra. Del cante se dice que es el primer elemento y del que surge todo. Antes las personas **(16)** \_\_\_\_\_ cuando estaban alegres o cuando **(17)** \_\_\_\_\_ penas o cuando iban a trabajar. El baile **(18)** \_\_\_\_\_ después para acompañar al cante. La guitarra es el tercer pilar del flamenco. Lola Flores, nacida en el sur de España, fue una de sus grandes intérpretes y **(19)** \_\_\_\_\_ por todo el mundo llevando su arte por bandera.

**B3. Ordena las siguientes frases (20-24) de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

Cómo realizar una entrevista de trabajo con éxito:			A	B	C	D	E
	Llega a tiempo o unos minutos antes.	X					
20.	Si no estás seguro de cómo se pronuncia su nombre, pídele que te lo repita. Estréchale la mano con firmeza. Espera a que te ofrezca una silla antes de sentarte.						
21.	Por último, no olvides de agradecerle a tu entrevistador/a el tiempo que te ha dedicado.						
22.	Durante la entrevista, intenta ser lo más carismático/a posible. Es muy importante que demuestres tus habilidades interpersonales. Escucha e intenta ser un buen conversador/a.						
23.	Llegar tarde a una entrevista de trabajo es inexcusable. A continuación, saluda a tu entrevistador/a por su cargo y apellido.						
24.	Siéntate erguido y mira hacia delante, mostrando interés en todo momento.						

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(40 puntos)**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Vas a pasar este verano en Madrid para hacer un curso de lengua. Le escribes un correo electrónico a tu amigo español Carlos, quien vive allí, en el que debes:

- a) informarle sobre el hecho y expresarle tu alegría por esta oportunidad,
- b) presentarle, como mínimo, dos ventajas de esta experiencia,
- c) contarle, como mínimo, dos problemas que crees que puedes tener.

**No firmes con tu nombre.** Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**