

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΘΕΜΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**

A. ΜΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

ΑΝΑΖΗΤΕΙΤΑΙ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΕΙΔΗΣΗ

1η δραστηριότητα

A1. Το κείμενο πραγματεύεται τα Μέσα Ενημέρωσης. (Θέμα του κειμένου.) Αρχικά, σημειώνεται ότι η σύγχρονη κοινωνία κλίνει προς την παραπληροφόρηση εξαιτίας της πολιτικής και των Μέσων Ενημέρωσης. (1η) Στη συνέχεια, επισημαίνεται ότι εξαιτίας της υπερπροβολής αρνητικών/δυσάρεστων γεγονότων από τα Μέσα Ενημέρωσης οι δέκτες τους συμβιβάζονται με μια κοινωνία παρακμασμένη (2η) ενώ αν προβάλλονται θετικά γεγονότα, η εχθρότητα θα εξαλείφονταν. (3η) Επομένως, αναφέρεται ότι τα στελέχη της πληροφόρησης αρμόζει να εκπαιδευθούν εκ νέου ώστε να κατανοήσουν την ισχύ τους και να αναβαθμίσουν τον παιδευτικό τους ρόλο. (4η) Για αυτό, τέλος, προτείνεται τα Μέσα Ενημέρωσης να προβάλλουν και θετικά γεγονότα. (5η)

2η δραστηριότητα

A2. α. Για την παραπληροφόρηση ευθύνονται αποκλειστικά τα Μέσα Ενημέρωσης. : Λ
β. Οι αρνητικές ειδήσεις συνδέονται με το οικονομικό κέρδος των Μέσων που τις προβάλλουν. : Σ
γ. Η ενέργεια του ποδοσφαιριστή συγκίνησε πολυάριθμους ανθρώπους νεαρής ηλικίας. : Σ
δ. Οι δημοσιογράφοι δεν επηρεάζουν τους δέκτες τους. : Λ
ε. Το κράτος οφείλει να είναι αμέτοχο στο έργο των Μέσων Ενημέρωσης. : Λ

A3. α) αναζητούν : ψάχνουν / **ενδυναμωμένη:** ενισχυμένη / **επίδραση :** επιρροή / **κατακρίνουμε :** κατηγορούμε, κατηριάζουμε, επικρίνουμε, στοχοποιούμε / **βελτίωση :** αναβάθμιση, άνοδο, πρόοδο

β) i. ποικιλόμορφες αναλύσεις

ii. με πολλούς να έχουν μέσα τους ενδυναμωμένη την καλοσύνη και την υπευθυνότητα

iii. ορισμένοι ανοησιολόγοι και ανουσιολόγοι

iv. δήθεν διασκεδάζουν το τηλεοπτικό ή ραδιοφωνικό κοινό τους

A4.

Μ.Μ.Ε. ΚΑΙ ΠΑΡΑΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ: Αποτελεί πραγματικότητα ότι τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης είναι το πρωταρχικό μέσο πληροφόρησης των ανθρώπων παγκοσμίως. Παρ' όλη την θετική τους προσφορά, παρατηρούνται πολύ συχνά φαινόμενα παραπληροφόρησης, η οποία οφείλεται σε ποικίλα αίτια.

ΚΥΡΙΩΣ ΘΕΜΑ: Έχει παρατηρηθεί ότι σε πολλές περιπτώσεις τα Μέσα Ενημέρωσης εξυπηρετούν διάφορες σκοπιμότητες και γι' αυτόν τον λόγο παρουσιάζουν παραποιημένα γεγονότα. Εντός αυτού του πλαισίου, ένας αριθμός δημοσιογράφων χρηματίζεται για να παρουσιάσει διαστρεβλωμένα γεγονότα, σύμφωνα με τα συμφέροντα αυτών που τα δωροδοκούν.

Επιπροσθέτως, ορισμένοι δημοσιογράφοι που είναι ισχυροί υποστηρίζουν συγκεκριμένες πολιτικές παρατάξεις και επιθυμούν αυτές να κατακτήσουν την εξουσία. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να παρουσιάζουν τις απόψεις και τις πράξεις των παρατάξεων αυτών ως θετικές, ακόμα και αν στην πραγματικότητα δεν είναι.

Επιπλέον, πολυάριθμοι δημοσιογράφοι δεν έχουν τη δυνατότητα να πραγματοποιούν λεπτομερή έρευνα για το ζήτημα με το οποίο ασχολούνται. Αυτό συμβαίνει, επειδή πιέζονται από τους

ανωτέρους τους να παρουσιάσουν τα θέματα πολύ γρήγορα, με συνέπεια να διαδίδουν λανθασμένες πληροφορίες.

Ωστόσο, ευθύνη κατέχουν και οι δέκτες της ενημέρωσης, διότι δεν έχουν καλλιεργήσει όσο αρμοζε την κριτική τους ικανότητα. Επομένως, δεν κατανοούν πότε τα Μέσα Ενημέρωσης διαδίδουν ακατάλληλες πληροφορίες, με επίπτωση αυτές να αναπαράγονται χωρίς να εκφράζεται διαμαρτυρία εναντίον τους.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ: Συνοψίζοντας, η παραπληροφόρηση οφείλεται σε πολλούς και σημαντικούς παράγοντες. Παρόλα αυτά, είναι απαραίτητο να εξαλειφθεί, ώστε η ενημέρωση να συντελέσει στην κοινωνική πρόοδο.

Ονοματεπώνυμο συντάκτη

Β.ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ

2η δραστηριότητα

B1. Αν ο Τρικούπης επιθυμεί να αναδειχτεί νικητής στις εκλογές, είναι απαραίτητο για τον ίδιο να υποσχεθεί ότι θα δωροδοκήσει τους δημοσιογράφους, ώστε να τον υποστηρίξουν στην προεκλογική του εκστρατεία. Παράλληλα, θα σταματήσουν να αρθρογραφούν εις βάρος του. Με αυτόν τον τρόπο, η θετική άποψη των δημοσιογράφων για τον Τρικούπη θα επηρεάσει τους ψηφοφόρους να συμπεριφέρονται ανάλογα.

2η δραστηριότητα

B2.α) i) Ομοιοκαταληξία, η οποία είναι πλεκτή στους 4 πρώτους στίχους και ζευγαρωτή στους 2 τελευταίους στίχους κάθε στροφής.

ii) Ίσος αριθμός στίχων (6) μεταξύ των στροφών.

iii) Ίσος αριθμός συλλαβών μεταξύ των στίχων. (14 συλλαβές στον πρώτο στίχο και 13 στον δεύτερο)

β) Χρησιμοποιείται το οξύμωρο σχήμα, με σκοπό να δηλωθεί ότι οι δημοσιογράφοι είναι φαινομενικά ευγενείς μεταξύ τους, αλλά ουσιαστικά αλληλοκατηγορούνται.

3η δραστηριότητα

B3. Οι δημοσιογράφοι του ποιήματος συμπεριφέρονται ιδιοτελώς. Ειδικότερα, δεν έχουν λάβει δωροδοκία από τον πολιτικό Τρικούπη, με συνέπεια να στρέφονται εις βάρος του, Σκοπός τους είναι η εκλογική ήττα του Χαρίλαου Τρικούπη. Επιπλέον, οι ίδιοι συγκρούονται με συναδέλφους τους και αλληλοκατηγορούνται για διαφορά, αλλά η βαθύτερη αιτία είναι η ζηλοφθονία όσων δεν έχουν εξυπηρετήσει παράνομα οικονομικά συμφέροντα. Σε σχέση με αυτό, όσοι δεν απολαμβάνουν τα οικονομικά οφέλη, αισθάνονται μεγάλη θλίψη. Για τον ίδιο λόγο, οι δημοσιογράφοι παρουσιάζουν με αρνητικό τρόπο την κατάσταση στην οποία βρίσκονται ο λαός και το κράτος, επομένως, αν υπάρχει η θέληση για πρόοδο, τότε κατά την τακτική των δημοσιογράφων, είναι απαραίτητο να ικανοποιηθούν οι υλιστικές τους σκοπιμότητες.

ΟΡΟΣΗΜΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΓΑΒΡΙΛΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ