

**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ
(ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β.)**

Αγία Βαρβάρα 5/9/2017

Α.Π.:8730

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη εκπαιδευτικού – καλλιτεχνικού προσωπικού στα πολιτιστικά τμήματα της Κοινωφελούς Επιχείρησης (Δημοτικό Ωδείο Αγίας Βαρβάρας, Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης Αγίας Βαρβάρας, Σχολή Κλασικού & Σύγχρονου Χορού, Εικαστικό Εργαστήριο, Τμήμα Παραδοσιακών Χορών), με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας εκ περιτροπής απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2017-2018

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Έχοντας υπόψη:

- 1) Την παρ.2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994, όπως έχει τροποποιηθεί με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009 και ισχύει σήμερα, δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του Ν.2190/94: «β. Το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των Α.Ε.Ι., των Τ.Ε.Ι. και των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο.», «η. Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους.»
- 2) Τις διατάξεις της παρ.2 του άρθρου 30 του Ν. 3274/2004, όπως ισχύει
- 3) Τις διατάξεις του Ν.3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων»
- 4) Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 «Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»
- 5) Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/17.6.1980 (ΦΕΚ 143/τ.α'/1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το υπ'αριθμ. 476/1981 Π.Δ. (ΦΕΚ 132/τ.α'/21.5.1981)
- 6) Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/17.6.1980 (ΦΕΚ 143/τ.α'/1980) καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 7) Το με αριθμό 16/1966 Β.Δ. (ΦΕΚ 7/τ.α'/15.1.1966) «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων», όπως ισχύει σήμερα
- 8) Το με αριθμό 457/1983 Π.Δ. (ΦΕΚ 174/τ.α'/28.11.1983) «Ίδρυση και λειτουργία ερασιτεχνικών σχολών χορού»
- 9) Το με αριθμό 370/1983 Π.Δ (ΦΕΚ130/τ. ά/1983) «Κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας Ανώτερων Σχολών Δραματικής Τέχνης»
- 10) τις διατάξεις της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009 περί αναμόρφωσης του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 234/τ.α' /28.12.09)

11) την υπ'αριθμ. 25/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, «Προγραμματισμός προσλήψεων έτους 2017: Προσωπικό στο πλαίσιο λειτουργίας των πολιτιστικών τμημάτων της Δημοτικής Επιχείρησης» **ΑΔΑ: 9ΥΘΒΟΡΑΘ-2Φ6**

12) Την Βεβαίωση Οικονομικής Υπηρεσίας της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β. σύμφωνα με την οποία έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις στους αντίστοιχους Κ.Α. στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού της επιχείρησης για το οικονομικό έτος 2017

13) την με αριθμ. πρωτ.οικ. **17979/24-5-2016** απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης (**ΑΔΑ:7ΧΝΛ465ΧΘ7-ΤΝΧ**)

14) την υπ'αριθμ. **72/2017** απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, περί έγκρισης της προκήρυξης πρόσληψης καλλιτεχνικού-εκπαιδευτικού προσωπικού

Ανακοινώνει την πρόσληψη εκπαιδευτικού-καλλιτεχνικού προσωπικού, για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου, της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης Δήμου Αγίας Βαρβάρας, της Σχολής Κλασικού & Σύγχρονου Χορού, των Εικαστικών τμημάτων και του τμήματος εκμάθησης παραδοσιακών χορών, για το σχολικό έτος 2017-2018, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας εκ περιτροπής απασχόλησης, συνολικού αριθμού εξήντα τεσσάρων (64) ατόμων για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες με τα αντίστοιχα τυπικά-ειδικά προσόντα και τη χρονική διάρκεια της σύμβασης

Α) ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Α/Α	ΟΡΓΑΝΟ/ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
01	ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	4	9μηνη	Τίτλοι σπουδών: α) Για τις αναγνωρισμένες σχολές: Πτυχίο ή Δίπλωμα αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αφορά ΚΩΔ: 01-04-07-08-10-12-14-15-17 β) Για τις μη αναγνωρισμένες σχολές: βεβαίωση σπουδών από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού Αφορά ΚΩΔ: 02-03-05-06-09-11-13-16-18 Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετούς διδακτική εμπειρία σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη –ακρόαση (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)
02	ΣΑΞΟΦΩΝΟ	1		
03	ΑΡΜΟΝΙΟ	2		
04	ΜΟΝΩΔΙΑ	1		
05	ΕΛΑΦΡΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	1		
06	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ (ORFF)	1		
07	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (α', β', γ' θεωρία & α', β', γ' αρμονία)	2		
08	ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ειδικό αρμονίας, αντίστιξη, φούγκα, σύνθεση, ενοργάνωση)	1		
09	ΚΡΟΥΣΤΑ – ΝΤΡΑΜΣ	2		
10	ΠΙΑΝΟ	3		
11	ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ/ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΕΓΧΟΡΔΑ	1		
12	ΒΙΟΛΙ	1		
13	ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	3		
14	ΦΛΑΟΥΤΟ	1		

15	ΤΡΟΜΠΕΤΑ	1		
16	ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ- ΗΧΟΛΗΨΙΑ	1		
17	ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ	1		
18	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	1		

Β) ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Α/ Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟ Σ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗ Σ	ΤΥΠΙΚΑ- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
19	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ- ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	14	9μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνοθέτης, Ηθοποιός αναγνωρισμένης αξίας με σπουδές στην Υποκριτική Τέχνη. Όπου αναφέρεται ο όρος αναγνωρισμένης αξίας η διαπίστωση θα γίνεται από την επιτροπή του αρθ. 25 του Ν. 1158/81 «Περί οργάνωσης και διοικήσεως σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης κτλ.»</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 10ετής πραγματική θεατρική εργασία (3.000 ένησημα) Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις - διακρίσεις, εμπειρική προϋπηρεσία) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
20	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ- ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ	1	9μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνογράφος Ενδυματολόγος αναγνωρισμένης αξίας με εξειδικευμένες σπουδές σκηνογραφίας ενδυματολογία, μάσκα κτλ.- Όπου αναφέρεται ο όρος αναγνωρισμένης αξίας η διαπίστωση θα γίνεται από την επιτροπή του αρθ. 25 του Ν. 1158/81 «Περί οργάνωσης και διοικήσεως σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης κτλ.»</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 10ετής πραγματική θεατρική εργασία Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις, διακρίσεις κτλ) Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
21	ΘΕΩΡΙΑ-ΙΣΤΟΡΙΑ - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΑΦΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	2	9μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνοθέτης κινηματογράφου αναγνωρισμένης αξίας. Όπου αναφέρεται ο όρος αναγνωρισμένης αξίας η διαπίστωση θα γίνεται από την επιτροπή του αρθ. 25 του Ν. 1158/81 «Περί οργάνωσης και διοικήσεως σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης κτλ.»</p> <p>Προϋπηρεσία:</p>

				<p>Αποδεδειγμένη 10ετής πραγματική κινηματογραφική εργασία</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις, διακρίσεις κτλ)</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
22	ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	2	9μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνοθέτης ή Ηθοποιός αναγνωρισμένης αξίας ειδικευμένος στην Τεχνική του Λόγου και της Υποκριτικής. Όπου αναφέρεται ο όρος αναγνωρισμένης αξίας η διαπίστωση θα γίνεται από την επιτροπή του αρθ. 25 του Ν. 1158/81 «Περί οργάνωσης και διοικήσεως σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης κτλ.»</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 10ετής πραγματική θεατρική εργασία (3.000 ένησημα)</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις – διακρίσεις, κτλ)</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
23	ΚΙΝΗΣΗ - ΧΟΡΟΣ	3	9μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα Ανωτάτης ή Ανωτέρας Σχολής Χορού ή Σχολής Κινησιολογίας Σχολής της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 6ετούς διδακτικής εμπειρίας στο χώρο του Θεάτρου και των Δραματικών Σχολών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και καλλιτεχνικά φεστιβάλ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας,</p>
24	ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	1	9μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο Φιλολογίας ή Λογοτέχνης με αναγνωρισμένη συγγραφική δράση</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 10 ετής διδακτική εμπειρία σε ιδρύματα που έχουν σχέση με το θέατρο Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>

25	ΜΟΥΣΙΚΗ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ	2	9μηνη	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή Δίπλωμα Μουσικής σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, με γνώσεις φωνητικής εκπαίδευσης</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη 10ετής διδακτική εμπειρία σε Δραματικές Σχολές-Ωδεία</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
----	-------------------------	---	-------	---

Γ) ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ, ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ & ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

A/A	ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ - ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
26	ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΧΟΡΟΣ	3	8 μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή ΚΣΟΤ της Ημεδαπής ή Βεβαίωση αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης σχολής της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική εμπειρία</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη (συμμετοχή καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμού χορού)</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) Σεμινάρια, ημερίδες</p>
27	ΧΟΡΟΙ LATIN	1		<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα Latin (International Style), Σχολής Χορού LATIN με πιστοποίηση από το Εθνικό Συμβούλιο Χορού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική εμπειρία</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη συμμετοχή σε διαγωνισμούς, πρωταθλήματα χορού, παραστάσεις ομάδων χορού ως χορεύτρια-χορογράφος</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (σεμινάρια, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>

28	ΧΟΡΟΣ FLAMENCO	1		<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο δασκάλας Flamenco</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική εμπειρία</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη συμμετοχή σε διαγωνισμούς, πρωταθλήματα χορού, παραστάσεις ομάδων χορού ως χορεύτρια-χορογράφος</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (σεμινάρια, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
29	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΧΟΡΟΣ	1	8 μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΤΕΦΑΑ με ειδικότητα Παραδοσιακών Χορών ή ισότιμης αναγνωρισμένης σχολής της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετούς διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη καλλιτεχνικές συμμετοχή σε εκδηλώσεις, φεστιβάλ.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
30	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	2	8 μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο καλών τεχνών κατεύθυνση ζωγραφικής πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ισότιμο πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής</p> <p>Προϋπηρεσία: α) Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετούς διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις, κτλ.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (σεμινάρια, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)</p>
31	ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ	1	8 μηνη	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (ΑΣΚΤ) ή ΙΕΚ ή Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών ή λοιπών αναγνωρισμένων σχολών ή βεβαίωση εικαστικών σχολών του εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: α) Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετούς διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio</p>

				(προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (σεμινάρια, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)
32	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (Εικαστικές κατασκευές χρηστικών αντικειμένων)	1	8 μηνη	Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (ΑΣΚΤ) ή ΤΕΙ ή ΙΕΚ Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών ή λοιπών αναγνωρισμένων σχολών ή Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στις Εικαστικές κατασκευές από ΙΕΚ ή Εργαστήρι Ελευθέρων Σπουδών Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετούς διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio(προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (σεμινάρια, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)
33	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	1	8 μηνη	Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΤΕΙ (Τμήμα Φωτογραφίας) ή ΙΕΚ Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών ή Βεβαίωση σχολών Φωτογραφίας του εσωτερικού ή εξωτερικού Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετούς διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις, Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (σεμινάρια, παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/1994) το εκπαιδευτικό καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται της διαδικασίας του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά –τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση και μοριοδότηση των υποψηφίων να γίνει με βάση τους παρακάτω πίνακες.

Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς	30%
---------	-------------------------	------------

	καλλιτεχνικές σπουδές	
Εμπειρία – Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο.	25%
	Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη	5%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα	Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)	20%
Κοινωνικά , οικογενειακά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊκή οικογένεια)	5%

ΑΙΤΗΣΗ - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Η αίτηση των υποψηφίων υποβάλλεται εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επόμενη ημέρα της δημοσίευσης της περίληψης παρούσας προκήρυξης.

Η αίτηση θα απευθύνεται προς το Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου «Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Αγίας Βαρβάρας» και θα υποβάλλεται στα γραφεία της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β., Σίφνου & Αγίου Γεωργίου, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 10.30 π.μ. μέχρι 14.30 μ.μ. Περισσότερες πληροφορίες στα γραφεία της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β. τηλ.: 210.5697223-4. Με την αίτηση συνυποβάλλονται υποχρεωτικώς τα παρακάτω απαιτούμενα δικαιολογητικά :

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ-ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε μία (1) μόνο θέση:**

.Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Βιογραφικό Σημείωμα.

2. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας

3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

4. Βεβαίωση Προϋπηρεσίας: Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα, σε καθήκοντα αντίστοιχα προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Για όλες τις ειδικότητες, η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Ειδικότερα για το Δημοτικό Ωδείο στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα). Η προϋπηρεσία αναγνωρίζεται ως εξής:

Για τους μισθωτούς του Δημοσίου και Ιδιωτικού τομέα:

- Βεβαίωση του οικείου Ασφαλιστικού φορέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης - Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το

είδος της εμπειρίας του, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

- Μόνο για όσους απασχολήθηκαν ως ωρομίσθιοι σε οποιαδήποτε σχολή χορού, απαιτείται εκτός από τα ανωτέρω, βεβαίωση εργοδότη στην οποία να αναγράφεται ο συνολικός αριθμός ωρών εργασίας που έχουν πραγματοποιήσει.

Οι μισθωτοί του δημόσιου τομέα μπορούν, εναλλακτικά, αντί της βεβαίωσης του ασφαλιστικού φορέα και της υπεύθυνης δήλωσης, να προσκομίσουν βεβαίωση του οικείου φορέα του δημόσιου τομέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια, το είδος της εμπειρίας και ο συνολικός αριθμός ωρών εργασίας που έχουν πραγματοποιήσει.

β. Για τους ελεύθερους επαγγελματίες:

- Βεβαίωση του οικείου Ασφαλιστικού φορέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης

- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 στην οποία να δηλώνεται ότι εξετέλεσε συγκεκριμένες εργασίες, μελέτες και έργα σχετικά με το αντικείμενο της εμπειρίας.

- Υποβολή μίας τουλάχιστον σχετικής σύμβασης ή δελτίων παροχής υπηρεσιών που καλύπτουν ενδεικτικώς τη διάρκεια και το είδος της εμπειρίας.

Όταν η προϋπηρεσία έχει αποκτηθεί στην αλλοδαπή.

Για την προϋπηρεσία η οποία έχει αποκτηθεί στην αλλοδαπή, επιπλέον των λοιπών κατά περίπτωση δικαιολογητικών που απαιτούνται, ο υποψήφιος προσκομίζει:

Όταν κατά το ισχύον νομικό καθεστώς του κράτους η ασφάλιση των εργαζομένων για συγκεκριμένο επάγγελμα ή συγκεκριμένη σχέση εργασίας είναι υποχρεωτική:

Βεβαίωση του εργοδότη στον οποίο απασχολήθηκε και στην οποία να αναφέρεται ο χρόνος και το είδος της απασχόλησης του ενδιαφερομένου.

Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού οργανισμού, είτε πρόκειται για αμιγώς κρατική ή αμιγώς ιδιωτική ή μικτή ασφάλιση.

Όταν κατά το ισχύον νομικό καθεστώς του κράτους η ασφάλιση των εργαζομένων για συγκεκριμένο επάγγελμα ή συγκεκριμένη σχέση εργασίας είναι μη υποχρεωτική:

Βεβαίωση του εργοδότη στον οποίο απασχολήθηκε και στην οποία να αναφέρεται ο χρόνος και το είδος της απασχόλησης του ενδιαφερομένου.

Υπεύθυνη δήλωση του ιδίου, του Ν. 1599/1986 στην οποία να αναγράφονται επακριβώς ο χρόνος απασχόλησης και το είδος της προϋπηρεσίας του, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

Βεβαίωση της αρμόδιας αρχής του κράτους στο οποίο απασχολήθηκε ότι η ασφάλιση για το συγκεκριμένο επάγγελμα ή τη συγκεκριμένη σχέση εργασίας, δεν είναι υποχρεωτική κατά τη νομοθεσία του κράτους αυτού.

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση για το διδακτικό έτος 2016-2017 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας (διδακτική ή και επαγγελματική) που βεβαιώνουν την προϋπηρεσία και τους τίτλους σπουδών που αποκτήθηκαν από 01 Οκτωβρίου 2016 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων βάσει της παρούσας προκήρυξης και δεν έχουν προσκομιστεί, καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στα στοιχεία τους σε σχέση με την προηγούμενη διδακτική περίοδο ή επιπροσθέτως απαιτούνται από την παρούσα προκήρυξη.

Όταν ο χρόνος προϋπηρεσίας έχει διανυθεί σε υπηρεσίες δημοσίου χαρακτήρα της αλλοδαπής μπορεί να αποδεικνύεται και με βεβαίωση του αντίστοιχου δημόσιου φορέα.

5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας στο αντικείμενο της ειδικότητας: Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.

6. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- ο Ότι αυτά που αναφέρονται στην αίτηση και το Βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή
- ο Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- ο Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
- ο Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- ο Τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

7. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης. Σε περιπτώσεις πολυτέκνων βεβαίωση από την οικεία ομοσπονδία του υποψήφιου. Για τις περιπτώσεις μονογονεϊκής σε περίπτωση χηρείας ή διάζευξης απαιτούνται αντίστοιχα νόμιμα δικαιολογητικά. Δεν γίνονται αποδεκτές υπεύθυνες δηλώσεις.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής της αίτησης.

Τα δικαιολογητικά μπορούν να σταλούν και ταχυδρομικώς συστημένα μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των (σφραγίδα και απόδειξη ταχυδρομείου).

Η κατάθεση των δικαιολογητικών μπορεί να γίνει και από τρίτους εφ' όσον διαθέτουν νόμιμη εξουσιοδότηση.

Αν δεν υποβληθούν τα παραπάνω δικαιολογητικά των γενικών και ειδικών τυπικών προσόντων ο υποψήφιος τίθεται εκτός διαδικασίας και η αίτησή του απορρίπτεται.

Μετά τον έλεγχο της πληρότητας των δικαιολογητικών θα πρωτοκολλείται η σχετική αίτηση και θα καταχωρείται σε ειδικό πίνακα στον οποίο θα φαίνεται ο κατά σειρά αριθμός πρωτοκόλλου της αίτησης, το επώνυμο, το όνομα και το όνομα πατρός του υποψηφίου και την επομένη της λήξης της

προθεσμίας υποβολής των δικαιολογητικών ο ειδικός πίνακας θα παραδοθεί υπογεγραμμένος εις διπλούν μετά των σχετικών αιτήσεων και των δικαιολογητικών που συνοδεύουν τις αιτήσεις, στην επιτροπή επιλογής εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού προσωπικού, σύμφωνα με το άρθρο 3 του Π.Δ.524/17-6-1980.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλλαν τα απαραίτητα-κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την τριμελή επιτροπή επιλογής εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού προσωπικού με αιτιολογημένη απόφαση.

Όσοι πληρούν τα γενικά και τα τυπικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης-μοριοδότησης, η οποία παίρνοντας υπόψη και τις εισηγήσεις της επιτροπής αξιολόγησης της καλλιτεχνικής δραστηριότητας και διδακτικής επάρκειας των υποψηφίων, θα συνεδριάσει στα Γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β) ,Σίφνου κ Αγίου Γεωργίου Αγία Βαρβάρα και θα συντάξει πίνακα κατ' αξιολογική σειρά.

Ο προσωρινός πίνακας επιλεγόμενων θα αναρτηθεί στα Γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β), Σίφνου κ Αγίου Γεωργίου Αγία Βαρβάρα και στην ιστοσελίδα του Δήμου Αγίας Βαρβάρας

Κατά του ανωτέρω πίνακα οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της επιχείρησης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

Μετά τον έλεγχο των ενστάσεων θα συνταχθεί ο οριστικός πίνακας επιλεγέντων ο οποίος θα αναρτηθεί στα Γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β) και στην ιστοσελίδα του Δήμου Αγίας Βαρβάρας

Ο οριστικός πίνακας επιλεγόμενων ισχύει επί ένα έτος από της καταρτίσεώς του, η δε πρόσληψη του προσωπικού ενεργείται κατά τη σειρά του πίνακα. Ο τελικός αριθμός των των επιτυχόντων που θα προσληφθεί θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγεγραμμένων μαθητών στις σχολές και τα τμήματα και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο αν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στην ειδικότητα που έχουν επιλεγεί. Όσον αφορά στην κατανομή των ωρών διδασκαλίας αυτή γίνεται αποκλειστικά με απόφαση της αρμόδιας Διεύθυνσης της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β)

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η περίληψη της προκήρυξης να δημοσιευθεί όπως ορίζει το Π.Δ. 524/17-6-1980.

Αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στο κατάστημα της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β) και στην ιστοσελίδα του Δήμου Αγίας Βαρβάρας.

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ-ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών	20
*	Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι	Μέγιστος αριθμών μορίων 10 (2 μόρια για κάθε τίτλο)
Διδακτική Προϋπηρεσία	Από 5 έως 10 έτη	20
*	Άνω των δέκα ετών	25
Προϋπηρεσία στο Φορέα	Από 5 και άνω έτη	5
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα	Καλλιτεχνικό έργο του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	Μέγιστος αριθμών μορίων 15
Παιδαγωγικά - ειδικά	Συνέντευξη (παιδαγωγική	Μέγιστος αριθμών μορίων 20

προσόντα	προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)	
Κοινωνικά , οικογενειακά κριτήρια	Πολύτεκνος - Μονογονεϊκή οικογένεια	5

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας σε όλες τις παραπάνω κατηγορίες προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες που παρουσιάζονται

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΗΣ ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β.

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΝΤΑΒΙΟΣ